

PROMOTIONAL PENS

GIFT PENS

Italian writing in the world



stilolinea®



Il Cuore italiano della scrittura



The Italian Heart of writing

BENVENUTI

Made in Italy

WELCOME YOU



Laura Chicco
CEO Stilolinea

*Il coraggio di innovare
con la forza del passato*

"Stilolinea è stata fondata da mio padre, Piero Chicco, nel 1972 all'interno del distretto industriale delle penne a sfera, situato fra Settimo e San Mauro. Egli ebbe la felice intuizione di differenziarsi dagli altri produttori, identificando nelle penne promozionali uno strumento di merchandising allora poco conosciuto, ma molto promettente.

A tale scopo il sig. Chicco mise in piedi una squadra di persone determinate a crescere ed iniziò ad ideare **prodotti accattivanti, innovativi, in un'ampia gamma di colori, versatili e personalizzabili secondo le esigenze promozionali e pubblicitarie dei clienti.**

La scelta di proporre penne promozionali di alta qualità ha determinato il successo di Stilolinea fino al considerevole traguardo di circa 100 milioni di pezzi prodotti in un anno.

Il valore fondamentale dell'alta qualità continua ad accompagnare qualsiasi scelta aziendale ed è alla base della nuova filosofia di Stilolinea rivolta alla continua innovazione attraverso **sinergiche collaborazioni che mettano insieme competenza e creatività.**"

The courage to change with the power of our past.

"Stilolinea has been founded by my father, Piero Chicco, in the 1972 in the promotional pens hub, placed between Settimo and San Mauro. He had the smart idea to distinguish his company from the other ones, identifying in the promotional pens a merchandising tool little known in that time, but with a high potential.

With this purpose he selected and motivated a working group and started to realize **appealing, original products, with a wide range of colours, versatile and customizable** according to advertising needs.

The choice to propose high quality promotional pens made the Stilolinea success up to reaching the important goal of 100 millions units produced in a year.

The basic value of high quality is yet actual combined with any company's decision and is a key-point of the new Stilolinea philosophy focused on **continuous innovation through synergic collaborations that mix together knowledge and creativity.**"





LA NUOVA FILOSOFIA

Made in Italy

THE NEW FILOSOFY

Orientata all' INNOVAZIONE

"La Stilolinea, per lunghi anni, ha sempre applicato un "credo" industriale che l'ha portata al successo:

"Produrre penne promozionali di qualità e di stile classico-moderno".

Negli ultimi tempi è stato però necessario rivedere tutte le radicate consuetudini industriali/commerciali al fine di adattarsi al nuovo assetto dei mercati, il cui precedente equilibrio è stato alterato da fenomeni politico-economici (la concorrenza dei prodotti asiatici, l'introduzione dell'"Euro", la crisi finanziaria globale nata all'inizio del 2008).

La nuova filosofia aziendale ha guidato Stilolinea a:

- **cercare la collaborazione creativa** da parte di gruppi di **giovani universitari**;
- **ottimizzare i processi di produzione**;
- **avviare consulenze esterne** di nuove giovani società capaci di **offrire soluzioni di avanguardia**;
- **creare all'interno dell'azienda una elevata capacità di servizio logistico**;
- **sviluppare ulteriori combinazioni di versioni/nuove gamme di colori** per i prodotti in esercizio;
- **rafforzare il contatto costante con i propri Clienti** al fine di capirne sempre meglio le loro esigenze;
- **approcciare mercati non ancora coperti e nuovi canali di distribuzione** quali il "retail" e il mondo della cartoleria.

Con tali obiettivi da perseguire, la Stilolinea ritiene, nel "prossimo futuro", non solo di mantenere la propria posizione di mercato, ma anche di spingersi alla **conquista di nuovi spazi commerciali.**"

Oriented towards INNOVATIONS.

"Stilolinea, for a long time, has always applied a very important industrial "believe" which has led the company to the success: **"To produce promotional pens of high quality and with a classic-modern style".**

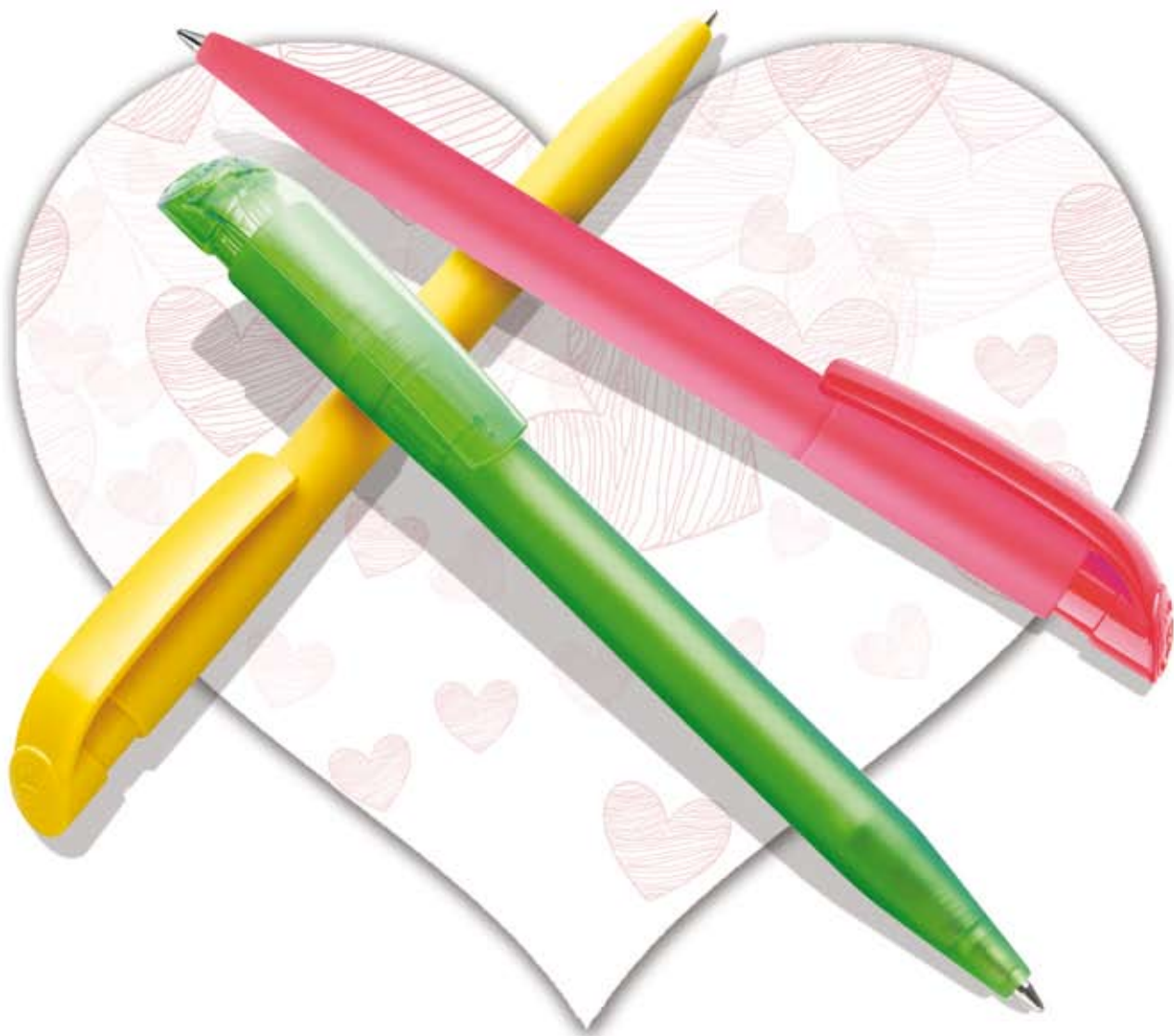
In the recent times it has been necessary for the company to reexamine all the firm industrial/commercial habits in order to adapt itself to the new markets structure, whose previous balance has been changed by political and economic events (the competition of Asian products, the new "Euro" currency, the global financial crisis started at the beginning of the 2008).

The new company philosophy has driven Stilolinea:

- **to look for the creative collaboration** coming from groups of young university students;
- **to optimize the production processes**;
- **to collaborate with young new companies able to offer up-to-date technical solutions**;
- **to develop, within the company, an even more quick logistic capacity**;
- **to offer other combination of version/new colors** of its present products range;
- **to enforce a more strong contact with its Customers** in order to better satisfy their needs;
- **to look for new markets not yet attacked and new distribution "retail" channels or "stationary markets".**

With these targets to be pursued, the company, believes that, in the coming future, will be able not only to maintain the present market positions but also to reach and conquer new commercial spaces.

S45 SILK TOUCH



SOFT TOUCH • SOFT INK • SOFT PRICE

Sull'onda del successo riscontrato per il **nuovo modello S45**, nato per celebrare i 45 anni dell'azienda, Stilolinea amplia l'offerta presentandone la versione più glamour con il fusto verniciato con effetto Soft Touch: **S45 Silk Touch, S45 Clear Silk Touch, S45 Total Fluo Silk Touch con refill R295 punta 1,00 mm.**

La nuova linea **S45 Silk Touch** si colloca quindi sempre nella fascia di **primo prezzo dell'offerta del Soft Touch**, soddisfacendo anche i budget più limitati per garantire a chi la sceglierà di aver concluso un ottimo affare!

*Following the success of the **new S45 model**, created to celebrate the company's 45th anniversary, Stilolinea has widened its range of products with the glam version with a painted barrel and a Soft Touch effect: **S45 Silk Touch, S45 Clear Silk Touch, S45 Total Fluo Silk Touch fitted with R295 refill ball 1,00 mm.***

*Price-wise, the new **S45 Silk Touch line** is the **best offer in the Soft Touch range**, meeting even the lowest budgets and guaranteeing the best deal!*

“Nella versione più glamour della S45, l'effetto velato del fusto della penna contrasta con la lucentezza del fermaglio per esaltare la visibilità di tutti i loghi e i marchi.”

“In the glamour version of the S45, the silk effect of the barrel contrasts with the brightness of the clip to enhance the visibility of all logos and brands.”



Made in Italy

NEW

S[®] 45 SILK TOUCH

DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:

Testina-fermaglio e serbatoio in plastica ABS.
Serbatoio verniciato EFFETTO “SILK TOUCH”.

REFILL:

R295 - Punta ottone nickelato.
Sfera carburo di tungsteno diam. 1mm.
Inchiostro DOKUMENTAL ISO 12757-2.

CONFEZIONE:

Numero 1000 pezzi - Peso Kg 10.
Dimensione cm 48x30x17.

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

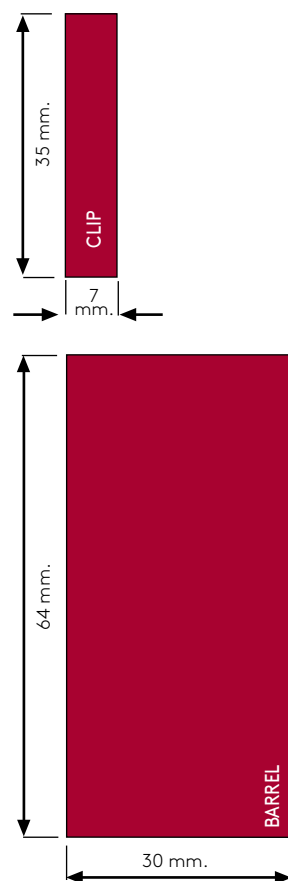
Cap-clip and barrel in ABS plastic.
“SILK TOUCH” varnished barrel.

REFILL:

R295 - Point brass nickel plated.
Tungsten carbide ball 1 mm.
DOKUMENTAL ink ISO 12757-2.

PACKAGING:

Number 1000 pcs. - Weight Kg 10.
Dimension cm 48x30x17.





NEW

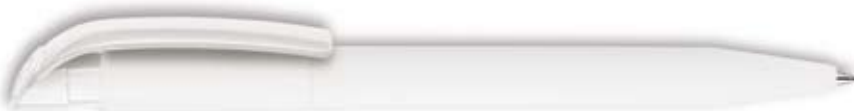
Made in Italy

S[®]45 SILK TOUCH

TESTINA-FERMAGLIO IN COLORI ASSORTITI.
SERBATOIO DELLO STESSO COLORE CON EFFETTO "SILK TOUCH".

CAP-CLIP IN ASSORTED COLOURS.
BARREL IN THE SAME "SILK TOUCH" COLOUR.

1106 B1



WHITE

1106 D1



LIGHT
BLUE

1106 F1



DARK
BLUE

1106 G1



BLACK

1106 H1



YELLOW

1106 I1



ORANGE

1106 J1



RED

1106 K1



MAROON

1106 N1



LILAC

1106 P1



GREEN





NEW

Made in Italy

S[®]45 CLEAR SILK TOUCH

TESTINA-FERMAGLIO IN COLORI TRASPARENTI ASSORTITI.
SERBATOIO DELLO STESSO COLORE TRASPARENTE CON EFFETTO "SILK TOUCH".

CAP-CLIP IN ASSORTED TRANSPARENT COLOURS.

BARREL IN THE SAME "SILK TOUCH" TRANSPARENT COLOUR.



1109 B1



WHITE

1109 C2



GREY

1109 D1



LIGHT
BLUE

1109 F2



ELECTRIC
BLUE

1109 H2



SUN
YELLOW

1109 I1



ORANGE

1109 J1



RED

1109 N1



LILAC

1109 P1



GREEN

1109 P3



EMERALD
GREEN

1109 U1



CYCLAMEN



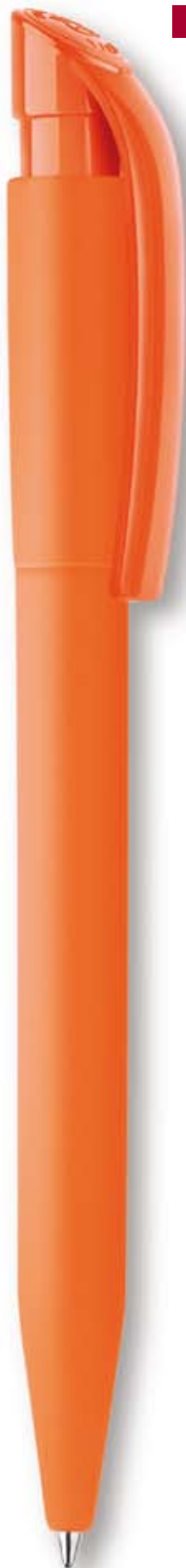
NEW

Made in Italy

S[®]45 TOTAL FLUO SILK TOUCH

TESTINA-FERMAGLIO IN COLORI FLUO.
SERBATOIO DELLO STESSO COLORE FLUO CON EFFETTO "SILK TOUCH".

CAP-CLIP IN FLUO COLOURS.
BARREL IN THE SAME "SILK TOUCH" FLUO COLOUR.



1108 D17



LIGHT
BLUE

1108 H17



YELLOW

1108 I11



ORANGE

1108 P38



GREEN

1108 V5



PINK

SEMYR

GRIP CHROME



HIGH LUXURY WRITING EXPERIENCE • HIGH CAPACITY REFILL

La nuova versione, **SEMYR GRIP CHROME**, si presenta con un **refill speciale, RT90 alta capacità**, che permette un ulteriore salto di qualità per un modello che presentava già un'ampia scelta di modelli.

La lunghezza di scrittura, più che raddoppiata, è un'ottima caratteristica per tutti i clienti che cercano una penna personalizzata che sia un investimento promozionale duraturo nel tempo ad un prezzo competitivo.

*The new **SEMYR GRIP CHROME** features a special **RT90 high capacity refill** improving the quality of a pen already produced in a wide range of models.*

Its more than doubled ink refill is an important aspect to be considered by customers interested in a promotional customised pen with a longer writing life at a competitive price.

**NEW***Made in Italy*

SEMYR® GRIP CHROME

DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:

Pulsante, serbatoio superiore ed inferiore, anello in plastica ABS.
Fermaglio e punta in metallo cromato.
Grip in gomma.

REFILL:

RT90 - Punta NS nickel silver.
Sfera carburo di tungsteno diam. 1mm.
Inchiostro ISO 12757-2.

CONFEZIONE:

Numero 1000 pezzi- Peso Kg 14
Dimensione cm 48x30x18.

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

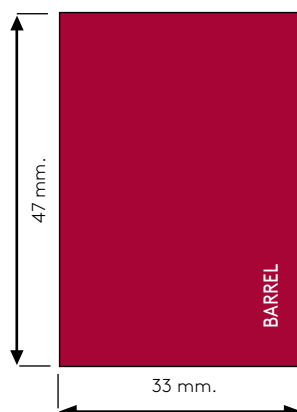
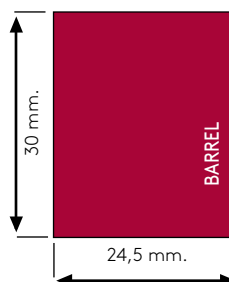
Pusher, upper and lower barrel, ring in ABS plastic.
Clip and point in chromed metal.
Rubber grip.

REFILL:

RT90- Point N nickel silver.
Tungsten carbide ball 1 mm.
Ink ISO 12757-2.

PACKAGING:

Number 1000 pcs. - Weight Kg 14
Dimension cm 48x30x18.





NEW

Made in Italy

SEMYR® GRIP CHROME

PULSANTE, SERBATOIO SUPERIORE ED INFERIORE IN COLORI ASSORTITI.
ANELLO IN PLASTICA ARGENTO. GRIP IN GOMMA IN COLORI SOLIDI ASSORTITI.
FERMAGLIO E PUNTA IN METALLO CROMATO.

PUSHER, UPPER AND LOWER BARREL IN ASSORTED COLOURS. RING IN SILVER PLASTIC.
RUBBER GRIP IN ASSORTED SOLID COLOURS. CLIP AND POINT IN CHROMED METAL.



8780 B1



WHITE

8780 D1



LIGHT
BLUE

8780 F1



DARK
BLUE

8780 G1



BLACK

8780 H1



YELLOW

8780 I1



ORANGE

8780 J1



RED

8780 K1



MAROON

8780 N1



LILAC

8780 P1



GREEN

8780 P8



LIME

8780 U1



CYCLAMEN

Stilolinea Collection





PROMOTIONAL
PENS



OFFICE
PENS



ECO FRIENDLY
PENS



ANTIBACTERIAL
PENS



GIFT
PENS

Pag. 1	<u>L'AZIENDA.</u> <i>THE COMPANY.</i>
Pag. 2	<u>IL CICLO PRODUTTIVO.</u> <i>THE PRODUCTION CYCLE.</i>
Pag. 3	<u>CONTROLLO QUALITÀ.</u> <i>THE QUALITY CONTROL.</i>
Pag. 4	<u>IL CLIENTE AL CENTRO DELLA NOSTRA PASSIONE.</u> <i>CUSTOMERS ARE THE CENTRE OF OUR PASSION.</i>
Pag. 5	<u>PRODOTTO MADE IN ITALY.</u> Perché? <i>PRODUCT MADE IN ITALY. Why?</i>
Pag. 6	<u>SERVIZIO MADE IN ITALY.</u> Perché? <i>SERVICE MADE IN ITALY. Why?</i>
Pag. 7	<u>DECISIONI AZIENDALI STRATEGICHE.</u> <i>COMPANY'S STRATEGIC DECISIONS.</i> <u>DESIGN ITALIANO.</u> <i>ITALIAN DESIGN.</i>
Pag. 8	<u>ALTA QUALITÀ.</u> <i>HIGH QUALITY.</i> <u>"S BELLA!" L'INNOVAZIONE CONTINUA.</u> <i>"S BELLA!" INNOVATION CONTINUES.</i>
Pag. 9	<u>LA NUOVA FILOSOFIA DELLA PENNA "S BELLA!"</u> <i>THE NEW IDEA BEHIND THE "S BELLA!" PEN.</i>
Pag. 10	<u>L'ESSERE UMANO NEL LAVORO DELLA SCRITTURA.</u> <i>THE HUMAN BEING IN THE WORK OF WRITING.</i>
Pag. 11	<u>"S BELLA!" LA VERSATILITÀ.</u> <i>"S BELLA!" THE VERSATILITY.</i>
Pag. 12	<u>"S BELLA!" LA PENNA PER NUOVI MERCATI.</u> <i>"S BELLA!" THE PEN FOR NEW MARKETS.</i>



Pag. 14	S45	
Pag. 19	S BELLA!	
Pag. 28	CIAK Jr.	
Pag. 32	S30	
Pag. 34	PIER	
Pag. 42	S40	
Pag. 48	BARON	
Pag. 57	BARON 03	
Pag. 62	SI!	
Pag. 66	DUCAL	
Pag. 71	HALLO	
Pag. 79	OLLY	
Pag. 84	KRETA	
Pag. 88	KORINT	
Pag. 92	NORA EASY	
Pag. 95	NORA	
Pag. 99	SEMYR	
Pag. 108	RAJA	
Pag. 119	TETHYS	
Pag. 125	MYTO Jr.	



Pag. 131	INGEO PEN	
Pag. 134	BIO-S!	
Pag. 136	VEGETAL PEN	
Pag. 141	ECO CIAK ECO BARON	

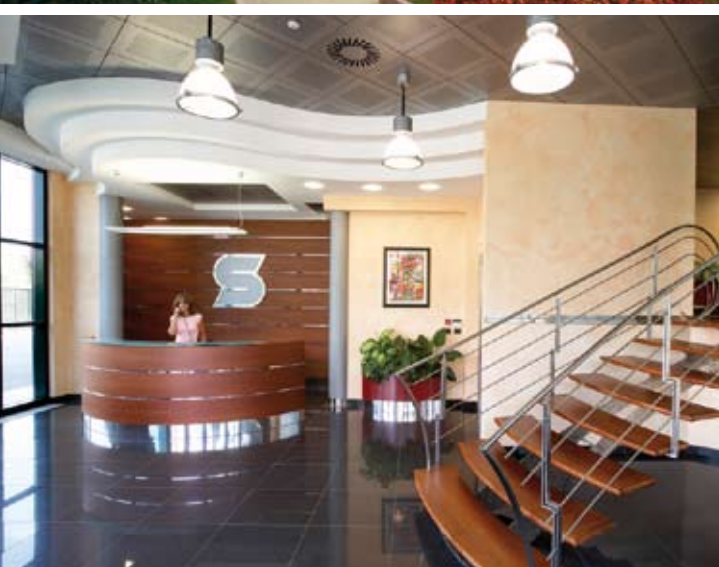


Pag. 145	iPROTECT	
----------	----------	--



Pag. 149	MYTO	
Pag. 155	MYTO GLAMOUR	

INDICE CONTENTS



Stilolinea

Made in Italy

L'AZIENDA

STILOLINEA nasce all'inizio degli anni settanta dalla felice intuizione di Piero Chicco, imprenditore abile e determinato che, con il suo spiccato talento creativo e una profonda conoscenza del know-how tecnologico, costruisce per l'Azienda una storia di successi che in poco tempo le fanno assumere una posizione di prestigio nel panorama di settore nazionale e internazionale.

E' un'azienda tutta italiana che, sin dall'inizio, ha fatto del **"Made in Italy"** il suo punto di forza: scelta vincente di una strategia che l'ha portata ad essere **leader mondiale nel settore promozionale e della regalistica aziendale**, con il **90% del suo fatturato realizzato sui mercati esteri**.

THE COMPANY

*STILOLINEA was born in the early 1970s from the foresight of Piero Chicco, a skilful and determined entrepreneur with a creative talent and a thorough knowledge of advanced technologies: on these foundations he built for the Company a successful story that soon won to STILOLINEA a prestigious position in the national and international scenarios. Stilolinea is an Italian company which, since its origin, has focused **its strength in the "Made in Italy"**: this has been a winning choice which has leaded the company to become **a world leader in the promotional and gift sector, with the 90% of its turnover obtained on foreign markets.***



Stilolinea

Made in Italy

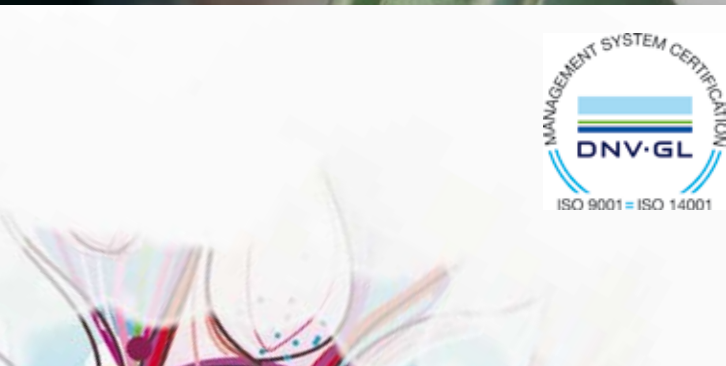
IL CICLO PRODUTTIVO

L'intera produzione si svolge all'interno dei 9.000 mq del moderno stabilimento di San Mauro Torinese. Una precisa strategia di verticalizzazione caratterizza l'intero ciclo produttivo, vale a dire la costruzione degli stampi eseguiti con lavorazioni meccaniche, di tornitura, fresatura ed elettroerosione; lo stampaggio del materiale plastico; la produzione dei refill; l'assemblaggio delle penne eseguito con macchine completamente automatiche e il collaudo finale. Al fine di garantire tale processo, l'Azienda si è sottoposta all'esame che ha portato alla certificazione di tutto il ciclo, ottenendo **l'obiettivo di Qualità UNI EN ISO-9001:2008 ed ambientale UNI EN ISO-14001:2004.**



THE PRODUCTION CYCLE

The entire production cycle is performed at the modern plant of San Mauro Torinese which is, extending over 9000 m2. The production cycle is characterised by an intelligent verticalisation strategy, encompassing all the different stages: mould construction by means of machining, turning, milling and electroerosion processes; the moulding of the plastic material; refill production; the assembling of the pens by means of fully automated machinery; final inspection. To guarantee the effectiveness of this process, the Company passed tests resulting in the certification of the entire cycle, and achieving the Quality and Environmental outlined goals by UNI EN ISO-9001:2008 and UNI EN ISO-14001:2004 standards.





ENERGIA DA FONTI RINNOVABILI
RENEWABLE ENERGY

Stilolinea

Made in Italy

CONTROLLO QUALITA'

STILOLINEA dedica particolare attenzione al controllo finale dei suoi prodotti.

Completato l'assemblaggio, infatti, tutti i pezzi vengono testati, mentre un controllo visivo esamina l'eventuale presenza di difetti sul prodotto; la penna completa viene infine sottoposta a collaudo per l'efficienza di scrittura.

Questi requisiti di precisione, basati sulla costante verifica dell'intero processo produttivo, hanno permesso di posizionare il marchio ai massimi vertici sui mercati mondiali; l'Azienda è oggi riconosciuta in Italia e all'estero come produttrice di penne esclusivamente di alta qualità.

STILOLINEA valorizza la sua presenza sul territorio sviluppando le sue capacità produttive tenendo conto dell'importanza di **creare lavoro nel pieno rispetto delle normative vigenti.**

Il conseguimento delle **Certificazioni per l'Ambiente e per la Qualità e la scelta dell'utilizzo di fonti rinnovabili** consolidano l'attitudine dell'Azienda in questa direzione.

QUALITY CONTROL

STILOLINEA devotes the utmost attention to the final inspection of its products. Once assembled, in fact, all the pens are tested and subjected to a careful visual examination to check for defects.

After that, the finished pen is undergone a writing quality test.

Thanks to the degree of precision obtained through the painstaking control of the entire production cycle, STILOLINEA has acquired its leading position on the world markets. Nowadays, the Company is recognised in Italy and abroad as an exclusive manufacturer of top quality pens.

STILOLINEA furthers its presence in the territory by developing its production capacity, being fully aware of the importance of **creating jobs in strict compliance with the applicable regulations.**

Environmental and Quality Certifications and the use of renewable energy consolidate the company's commitment to these goals.

IL CLIENTE AL CENTRO DELLA NOSTRA PASSIONE.

REPARTO DI STAMPAGGIO.

Ogni giorno **Roberto, Antonella, Davide, Alda, Maurizio, Mimmo** e i loro colleghi si impegnano per **GARANTIRE** la produzione di semilavorati di alta qualità, controllando la materia prima e selezionando i componenti stampati dalle presse.

REPARTI ASSEMBLAGGIO E MAGAZZINO.

Ogni giorno **Alba, Monica, Christian, Teresa, Antonietta, Daniele** e i loro colleghi **LAVORANO** per la corretta realizzazione del prodotto finale e il suo confezionamento ordinato e accurato per consegne sempre celeri.

REPARTI COMMERCIALE-ACQUISTI-CONTABILITA'.

Ogni giorno **Rosa, Patrizia, Marilena, Sonia, Laura, Tiziana** e le loro colleghe collaborano per **SODDISFARE** tempestivamente sia le regolari richieste che quelle nuove ed impreviste, curando sempre in modo efficiente le specifiche esigenze dei Clienti Stilolinea.

CUSTOMERS ARE THE CENTRE OF OUR PASSION.

MOULDING DEPARTMENT.

Every day, **Roberto, Antonella, Davide, Alda, Maurizio, Mimmo** and all the others of the staff are committed to **ENSURE** the production of high-quality semi-finished products, checking the raw materials and selecting the components produced by the moulding machines.

ASSEMBLY AND WAREHOUSE DEPARTMENTS.

Every day, **Monica, Christian, Teresa, Lucia, Antonietta, Daniele** and all the others operators **WORK** for the proper realization of the finished product and its precise and accurate packaging for always fast deliveries.

SALES - PURCHASING - BOOKEEPING DEPARTMENTS.

Every day, **Rosa, Patrizia, Marilena, Sonia, Laura, Tiziana** and their colleagues cooperate to promptly **SATISFY** both regular and new unexpected requests, always taking care efficiently of Customers specific needs.

PRODOTTO MADE IN ITALY. Perché?

- per la continua ricerca nel design della migliore esperienza sensoriale delle persone ottenuta attraverso **LA PERFEZIONE DELLE LINEE**;
- per la concretezza della visione artigianale italiana della produzione, la passione italiana **"DI FARE LE COSE FATTE BENE"**;
- per le novità realizzate seguendo **L'UNICITA' DEL GENIO ITALIANO**, che permette di lanciare ed imporre sul mercato nuove tendenze e linee di prodotto;
- per la capacità di adattarsi ad ogni situazione ed occasione secondo **LA FILOSOFIA DEL BUON GUSTO**;
- per l'attenzione totale all'ambiente e alla salute con la progettazione di prodotti sottoposti ad attente verifiche e controlli di organi preposti alla **GARANZIA DELLA QUALITA' DEL PRODOTTO ITALIANO**. Per il rispetto dell'ambiente e del valore umano delle risorse dell'azienda;
- per **LA SOBRIETA' DELL'ELEGANZA TIPICA DELL'IMPRENDITORIA ITALIANA**, che riesce sempre a coniugare la creatività alla qualità della precisione nei dettagli;
- per l'incredibile **SENSO ITALIANO DELLO STILE E DEL LUSSO** che solo il "Made in Italy" riesce a raggiungere.

PRODUCT MADE IN ITALY. Why?

- for the constant design research of the best possible touch experience, obtained through the **PERFECTION OF THE LINES**;
- for the detailed vision of the Italian production craftsmanship, the Italian passion **"TO DO THINGS PROPERLY"**;
- for the novelties made following **THE UNIQUENESS OF ITALIAN GENIUS** which allows you to launch and impose on markets trends and product lines;
- for the capability to design products able to adapt to any situation according to **THE PHILOSOPHY OF ITALIAN GOOD TASTE**;
- for the total attention to the environment and health with the design of products subject to **CAREFUL CHECKS AND CONTROLS**. For the environmental and human resources respect;
- for **THE ELEGANT SIMPLICITY TYPICAL OF ITALIAN PRODUCTION**, which always manages to combine the creativity to the quality of fine details;
- for the incredible **SENSE OF ITALIAN STYLE AND LUXURY** that only the "Made in Italy" can reach.

AFFIDABILITÀ

RELIABILITY



SERVIZI

SERVICES



EFFICIENZA

EFFICIENCY



Stilolinea

Made in Italy

SERVIZIO MADE IN ITALY. Perché?

- per **L'AFFIDABILITÀ DEL SERVIZIO** che non è solo la disponibilità di prodotto, ma anche modalità di riapprovvigionamento personalizzate, regolari e puntuali;
- per **LA VELOCITÀ DEI TEMPI DI CONSEGNA** che permette di ricevere ordini in tutto il mondo in solo tre giorni;
- per **L'ESTREMA FLESSIBILITÀ DELLA PRODUZIONE** che consente la realizzazione di prodotti personalizzati in combinazioni speciali e/o colori Pantone, per soddisfare le più disparate esigenze;
- per **LA CONTINUA RICERCA ED INNOVAZIONE** con l'obiettivo di allargare la gamma prodotti, sia come incremento in profondità sia come ampiezza e ramificazione della stessa per garantire nuovo fatturato e opportunità di nuovi scenari di vendita a tutti i nostri Clienti;
- per **LA PRESENZA ATTIVA DI PERSONALE DEDICATO** per ciascuno dei nostri Clienti. Ogni richiesta viene gestita con tempestività, sia che si tratti di ordini programmati sia che si tratti di ordini improvvisi e urgenti;
- per le attività di affiancamento per il **SUPPORTO ALLA VENDITA** con brochure, presentazione del prodotto, packaging, flyer e altri materiali standard o personalizzabili.

SERVICE MADE IN ITALY. Why?

- for the **SERVICE RELIABILITY** which doesn't mean only product availability, but also personalized, regular and prompt supply processes;
- for **THE SPEED DELIVERIES** which assure to receive orders worldwide in three working days only;
- for **THE GREAT PRODUCTION FLEXIBILITY** that allows to offer personalized items in different combinations and/or in special colors in order to satisfy all the customers needs;
- for **THE CONTINUOUS RESEARCH AND INNOVATION** with the goal to enlarge the product range in order to guarantee new turnover and new sales opportunities to all our Customers;
- for **THE ACTIVE PRESENCE OF DEDICATED COMMERCIAL STAFF** for each of our Customers. All requests are managed with daily prompt answers also for unexpected questions or orders;
- for the **SALES AND MARKETING SUPPORT ACTIVITIES** with brochures, product presentations, packaging, flyers and other standard or personalisable materials.



Mario Ciriolo
PLANT Managing Director



Stilolinea

Made in Italy

SINERGIE STRATEGICHE PER L'INNOVAZIONE. *STRATEGIC SYNERGIES FOR INNOVATION.*

"Stilolinea ha da sempre considerato strategico avvalersi della **collaborazione di Centri di ricerca, Università e famosi Designer** per elaborare l'utilizzo di nuove tecnologie e materiali o per assicurare ai nostri prodotti quella tipica creatività dall'inconfondibile stile italiano. Da queste sinergie sono nati **articoli speciali come la linea biodegradabile e compostabile, la linea antibatterica, agli ioni di zinco, uniche sul mercato, e il nostro modello S-Bella!**, che nasce dalla nuova filosofia aziendale volta ad innovare e continuamente attenta ai repentini cambiamenti di bisogni sul mercato".

*"Stilolinea has always thought that a strategic key-point is to take advantage by the **collaborations with Research Centers, Universities and famous Designers** to elaborate new technologies and materials or to guarantee, for our products, that special creativity of the "Italian Style". From these synergies, **original items have been fulfilled like the biodegradable/compostable line and the antibacterial one, with zinc ions, unique on the market, or our model S Bella!**, which was born from the new company's philosophy, always paying attention to innovation and to the changes of the new market needs.*

"S BELLA!®" L'INNOVAZIONE CONTINUA. *"S BELLA!®" INNOVATION CONTINUES.*

"Innovazione nel design, nella versatilità di personalizzazione, nel comunicare: questa è la "S Bella!®", l'inizio di una nuova generazione; un nuovo prodotto, una nuova immagine, nuovi mercati.

S Bella!® Add-On è stata realizzata anche con l'obiettivo di conquistare la presenza nel **settore cartoleria/edicola o nel settore giocattolo**, legando il prodotto ad un nuovo progetto di licensing, mentre **S Bella!® T-Screen** nasce dall'esigenza di inserirsi nel **grande canale distributivo dell'elettronica di consumo o nella Grande Distribuzione Organizzata classica.**"

"Design's innovation, versatility in printing and communication: this is "S Bella!®", a starting point of a new generation of products capable to satisfy new markets' needs.

***S Bella!® Add-On** has been designed to enter also the stationary and toy distribution channels, tied up with licensing projects. Instead, the target of the **S Bella!® T-Screen** is the high tech retail network or the classic supermarkets chains."*





Giorgio Forestello
PRODUCTION Director



ALTA QUALITÀ.

HIGH QUALITY.

"La nostra azienda dedica altissima attenzione al controllo dei suoi prodotti.

Durante la fase di stampaggio vengono esaminati tutti i punti critici di ogni singolo pezzo. All'assemblaggio, mentre un controllo visivo percepisce l'eventuale presenza di difetti sul prodotto, viene provato anche il funzionamento del meccanismo di tutte le penne. I refill sono sottoposti al collaudo per controllarne l'efficienza di scrittura e di durata. Al confezionamento effettuiamo un ulteriore controllo sulla qualità estetica e sul corretto assemblaggio.

Oggi siamo riconosciuti in Italia e all'estero come produttori di **penne esclusivamente di alta qualità.**"

"Our company devotes high attention to the quality of its products. During the molding process we control all the critical points of each plastic part. In the assembling area, while a visual exam is carried out in order to find any possible defect on our pens, we also check the performance of each mechanism. The refills are tested to control the writing efficiency and length. During the packaging process the pens are submitted to a further final control.

*In Italy and abroad we are recognized as a producer of **highly quality ballpoint pens.**"*

DESIGN ITALIANO.

ITALIAN DESIGN.

"Stilolinea pone costante attenzione per anticipare i cambiamenti attraverso l'offerta di prodotti originali e riconoscibili.

Lo studio di tutti i nostri modelli di penne è affidato esclusivamente a designer italiani che garantiscono l'identificabilità dello stile e l'impronta aziendale.

Conoscenza, competenza, immaginazione, intuito e talento sono elementi preziosi che caratterizzano sempre i nostri modelli".

"Stilolinea does constantly pay attention to the new designs, trends appearing in the market in order to adapt its products to be original and recognizable. The development of all our pens are executed by Italian Designers who guarantee the style and the company's identity.

***Knowledge, capacity, imagination and talent** are precious elements which always characterize our models."*

Giada Ciriolo
ADV & Communication Manager





Stilolinea

Made in Italy



LA NUOVA FILOSOFIA DELLA PENNA "S BELLA!®"

I **GIARDINI ZEN** sono alla base del nuovo concetto della penna "S Bella!®". Sono luoghi di meditazione dove si fondono natura e templi **dall'eleganza senza tempo**.

Racchiudono l'idea di passato e modernità attraverso la **fusione di armonia, stile e precisione**.

"S Bella!®" è una penna con un **passato solido che guarda verso il futuro**. Un connubio di esperienza e maturità che non rinnega il proprio passato, ma con un **nuovo giovanile approccio**.

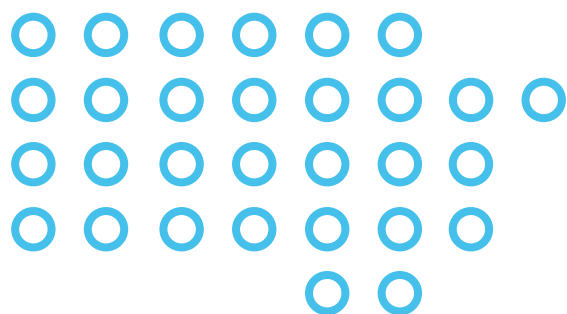
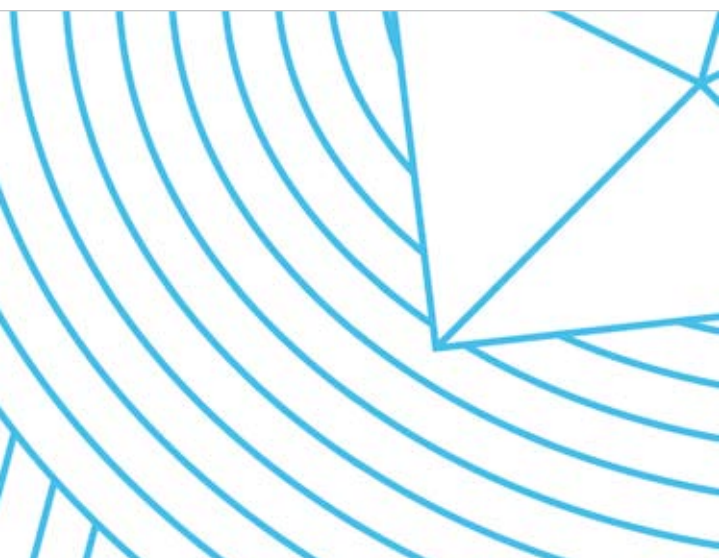
THE NEW IDEA BEHIND THE "S BELLA!®" PEN.

*The new idea behind the "S Bella!®" borns from the philosophy of **THE ZEN GARDENS**.*

*They are places of meditation in balance with nature and temples of **timeless elegance**.*

*They represent the idea of past and modernity **linking together harmony, style and precision**.*

*"S Bella!®" is a pen with a **strong past which looks to the future**. With its mix of experience and maturity, the pen shows **its new youthful approach** without refusing one's past.*



Stilolinea

Made in Italy



L'ESSERE UMANO NEL LAVORO DELLA SCRITTURA.

Con la penna "S Bella!®" Stilolinea invita i suoi Clienti a **riscoprire le emozioni della scrittura manuale**, lasciando un segno identificativo e personale attraverso la propria grafia.

La penna "S Bella!®", come tutti i prodotti Stilolinea, è realizzata con attenzione in ogni dettaglio. Seguendo semplici forme geometriche raggiunge **una perfetta armonia tra il design e l'estetica dei suoi componenti.**

THE HUMAN BEING IN THE WORK OF WRITING.

With "S Bella!®" pen Stilolinea invites its Customers to **rediscover the emotions of the manual writing**, leaving a highly personal sign through their own hand-writing.

"S Bella!®" pen, as all the Stilolinea products, is realized with the greatest attention to details. Following simple geometrical shapes, it does reach **a perfect harmony between design and its parts.**

*"Neither a flower,
nor a shadow
where is the human being?
in the carriage of rocks
in the track of the rake
IN THE WORK OF WRITING."*

Zen Poem

Stilolinea

Made in Italy



BELLA!®

LA VERSATILITÀ.

"S BELLA!®": "Per fare la differenza nel mercato promozionale" attraverso un design unico, la modularità ed un'ampia possibilità di personalizzazione. La prima penna twist Stilolinea, con un largo fermaglio e altri ampi spazi di promozione (serbatoio inferiore, serbatoio superiore, diamante).

"S Bella!® Young": "Rompi gli schemi!"

Puro stile italiano, colori moda e assenza del fermaglio per soddisfare le domande di un mercato "meno convenzionale" (cosmetica-benessere-moda, ecc).

THE VERSATILITY.

"S BELLA!®": "It does make the difference in the promotional market" through a new design, different shapes and a wide range of fashionable capabilities. The first Stilolinea twist pen, with a big clip and other huge spaces for promotion (lower barrel, upper barrel, diamond).

"S Bella!® Young": "Think Different and Break the rules!". Pure italian design, fashion colours and no clip to satisfy the demand of less conventional markets (beauty-wellness-fashion sectors, ect).



LA PENNA PER NUOVI MERCATI.

"S Bella!® Add-On": " Con un piccolo accessorio puoi cambiare il tuo business". Maggior spazio promozionale con accessori aggiunti.

Questa è la versione con il maggior potenziale per entrare in altri mercati, differenti da quello promozionale, come quelli della cancelleria o del giocattolo. Un modo per raggiungere questo obiettivo è realizzare una confezione che offra la penna in abbinamento con adesivi, etichette o stampando sugli accessori i personaggi di licenze famose.

S Bella!® T-Screen: " Per tutti i navigatori più trendy del web, abituati al solito puntale capacitivo rotondo". E' una soluzione high-tech studiata specificatamente per scrivere sui dispositivi mobili. Non è un adattamento di un modello già esistente ma piuttosto una penna con elemento capacitivo, di forma innovativa, che rende la penna originale. Un altro modo per entrare in un nuovo mercato come quello delle grandi catene di elettronica di consumo.

THE PEN FOR NEW MARKETS.

"S Bella!® Add-On": " With a small Add-On you can change your business". More space with added accessories.

This is the version with the highest potential to enter in other markets, different from the promotional one, like stationary or toy sectors. A way to reach this goal is to create a solution combining the pen with stickers, labels or prints of licensed characters.

"S Bella!® T-Screen": "For all the multiscreen surfers familiar with the well-known Round-head Touch Screen pen". An high tech item, specifically designed, to write, on mobile devices, like an every-day pen. A chance to enter in a new market like the one of the biggest retail chains of electronic products.





PROMOTIONAL PENS



*“L'ampio fermaglio moderno,
facile da timbrare, e i nuovi
colori moda esaltano
qualsiasi logo
alla ricerca di una
promozione vincente.”*

*“The wide and modern clip,
easy to print, and the
new fashion colours enhance
all logos for
a winning promotion.”*



Made in Italy

S[®] 45

NEW

DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:

Testina-fermaglio, serbatoio
in plastica ABS.

REFILL:

R295 - Punta ottone nickelato.
Sfera carburo di tungsteno diam.1 mm.
Inchiostro DOKUMENTAL ISO 12757-2.

CONFEZIONE:

Numero 1000 pezzi - Peso kg 10.
Dimensione cm 48x30x17.

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

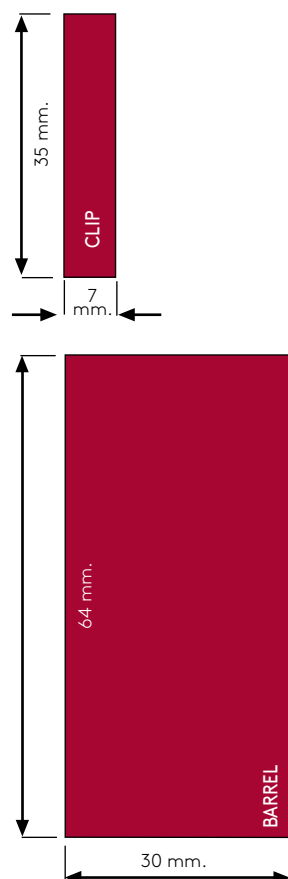
Cap-clip and barrel
in ABS plastic.

REFILL:

R295 - Point brass nickel plated.
Tungsten carbide ball 1 mm.
DOKUMENTAL ink ISO 12757-2.

PACKAGING:

Number 1000 pcs. - Weight kg 10.
Dimension cm 48x30x17.





Made in Italy

S[®] 45

NEW

TESTINA-FERMAGLIO IN COLORI ASSORTITI. SERBATOIO DI COLORE BIANCO.

CAP-CLIP IN ASSORTED COLOURS. BARREL IN WHITE COLOUR.

1100 B1



WHITE

1100 D1



LIGHT
BLUE

1100 E1



VIOLET

1100 F1



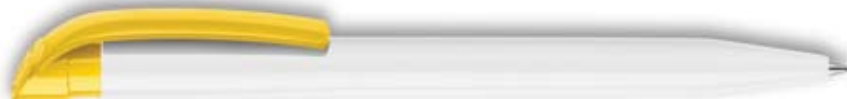
DARK
BLUE

1100 G1



BLACK

1100 H1



YELLOW

1100 I1



ORANGE

1100 J1



RED

1100 K1



MAROON

1100 N1



LILAC

1100 P1



GREEN

1100 P5



EMERALD
GREEN



Made in Italy

S[®] 45 EXTRA

NEW

TESTINA-FERMAGLIO DI COLORE NERO. SERBATOIO IN COLORI ASSORTITI.

CAP-CLIP IN BLACK COLOUR. BARREL IN ASSORTED COLOURS.



1101 D1



LIGHT
BLUE

1101 F1



DARK
BLUE

1101 G1



BLACK

1101 H1



YELLOW

1101 I1



ORANGE

1101 J1



RED

1101 K1



MAROON

1101 N1



LILAC

1101 P1



GREEN



Made in Italy

S[®] 45 FLUO

NEW

TESTINA-FERMAGLIO IN COLORI FLUO. SERBATOIO DI COLORE BIANCO.

CAP-CLIP IN FLUO COLOURS. BARREL IN WHITE COLOUR.

1102 D17



LIGHT
BLUE

1102 H17



YELLOW

1102 I11



ORANGE

1102 P38



GREEN

1102 V5



PINK

S[®] 45 TOTAL FLUO

NEW

TUTTA IN COLORI FLUO. COMPLETELY FLUO COLOURED.

1103 D17



LIGHT
BLUE

1103 H17



YELLOW

1103 I11



ORANGE

1103 P38



GREEN

1103 V5



PINK



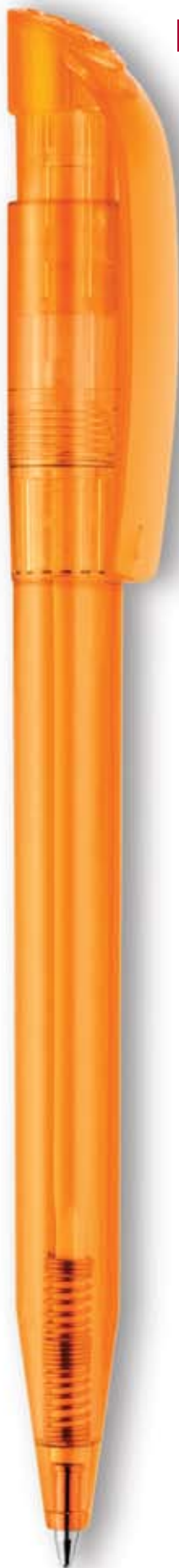
Made in Italy

NEW

S[®] 45 CLEAR

TUTTA TRASPARENTE E COLORATA.

COMPLETELY TRANSPARENT AND COLOURED.



1104 B1



WHITE

1104 C2



GREY

1104 D1



LIGHT
BLUE

1104 F2



ELECTRIC
BLUE

1104 H2



SUN
YELLOW

1104 I1



ORANGE

1104 J1



RED

1104 N1



LILAC

1104 P1



GREEN

1104 P3



EMERALD
GREEN

1104 U1



CYCLAMEN

“Un nuovo modello che esprime la creatività e l'innovazione secondo la nuova filosofia di Stilolinea: il coraggio di innovare con la forza del passato.”

“A new model that spreads creativity and innovation according to the new Stilolinea philosophy: the courage to innovate with the strenght of our past.”



Made in Italy



BELLA!®

NEW
Twist Pen

DETTAGLI TECNICI

MATERIALE:

Diamante, fermaglio, anello, serbatoio superiore e inferiore in plastica ABS.
Serbatoio inferiore verniciato EFFETTO SETA solo per la versione Silk Touch.
Pennino, fermaglio, anello e serbatoio superiore in materiale capacitivo solo per le versioni T-Screen e Young T-Screen.

REFILL:

RT3 Jumbo - Punta ottone nickelato.
Sfera carburo di tungsteno diam. 1 mm.
Inchiostro DOKUMENTAL ISO 12757-2.

CONFEZIONE:

Numero 500 pezzi - Peso kg 6,50
Dimensione cm 48x30x17.

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

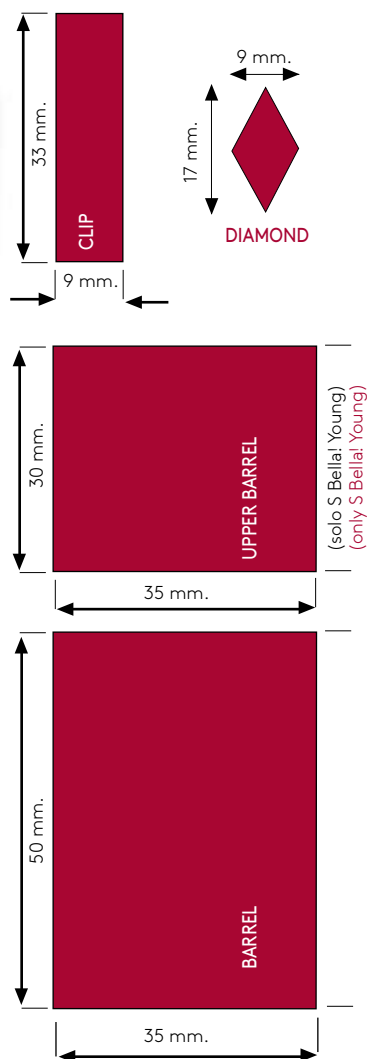
Diamond, clip, ring, upper and lower barrel in ABS plastic.
Silk effect varnished lower barrel only for Silk Touch version.
Nib, clip, ring and upper barrel in capacitive material only for T-Screen and Young T-Screen versions.

REFILL:

RT3 Jumbo - Point brass nickel plated.
Tungsten carbide ball 1 mm.
DOKUMENTAL ink ISO 12757-2.

PACKAGING:

Number 500 pcs. - Weight kg 6,50
Dimension cm 48x30x17.



S Bella!
Young

S Bella!





Made in Italy



BELLA!®

Twist Pen

DIAMANTE, SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE IN COLORE BIANCO.
FERMAGLIO IN COLORI ASSORTITI.

DIAMOND, UPPER AND LOWER BARREL IN SOLID WHITE.
CLIP IN ASSORTED COLOURS.



ADD ON round

SKR 1900 WHITE/BLACK



ADD ON slash

SKS 1900 WHITE/BLACK

1900 B1



WHITE

1900 D1



LIGHT
BLUE

1900 F1



DARK
BLUE

1900 G1



BLACK

1900 H1



YELLOW

1900 I1



ORANGE

1900 J1



RED

1900 P1



GREEN





Made in Italy



BELLA!® EXTRA

Twist Pen

FERMAGLIO IN COLORE NERO.
DIAMANTE, SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE IN COLORI ASSORTITI.

CLIP IN SOLID BLACK.
DIAMOND, UPPER AND LOWER BARREL IN ASSORTED COLOURS.



ADD ON round

SKR 1900 WHITE/BLACK



ADD ON slash

SKS 1900 WHITE/BLACK

1902 D1



LIGHT
BLUE

1902 F1



DARK
BLUE

1902 G1



BLACK

1902 H1



YELLOW

1902 I1



ORANGE

1902 J1



RED

1902 P1



GREEN



Made in Italy



BELLA!® COLOR

Twist Pen

DIAMANTE E SERBATOIO SUPERIORE IN COLORI ASSORTITI.
FERMAGLIO E SERBATOIO INFERIORE IN COLORE BIANCO.

DIAMOND AND UPPER BARREL IN ASSORTED COLOURS.
CLIP AND LOWER BARREL IN SOLID WHITE.



ADD ON round

SKR 1900 WHITE/BLACK



ADD ON slash

SKS 1900 WHITE/BLACK

1903 D1



LIGHT
BLUE

1903 F1



DARK
BLUE

1903 G1



BLACK

1903 H1



YELLOW

1903 I1



ORANGE

1903 J1



RED

1903 P1



GREEN





Made in Italy



BELLA!® SILK TOUCH

Twist Pen

DIAMANTE E SERBATOIO SUPERIORE IN 3 NUOVI COLORI FLOREALI.
SERBATOIO INFERIORE DELLO STESSO COLORE CON EFFETTO SETA. FERMAGLIO DI COLORE NERO.

DIAMOND AND UPPER BARREL IN 3 NEW FLOWER COLOURS.
LOWER BARREL IN THE SAME SILK EFFECT COLOUR. CLIP IN SOLID BLACK.



1904 N6
ORCHID



1904 T2
HORTENSIA



1904 P25
ANTHURIUM



ADD ON round

SKR 1900 WHITE/BLACK



ADD ON slash

SKS 1900 WHITE/BLACK



Made in Italy



BELLA!® T-SCREEN

Twist Pen

PENNINO, FERMAGLIO E SERBATOIO SUPERIORE DI COLORE GRIGIO GRAFITE IN MATERIALE CAPACITIVO. SERBATOIO INFERIORE IN COLORI ASSORTITI.

NIB, CLIP AND UPPER BARREL IN GRAPHITE GREY CAPACITIVE MATERIAL. LOWER BARREL IN ASSORTED COLOURS.



ADD ON round

SKR 1900 WHITE/BLACK



ADD ON slash

SKS 1900 WHITE/BLACK

1930 B1



WHITE

1930 D1



LIGHT
BLUE

1930 F1



DARK
BLUE

1930 G1



BLACK

1930 H1



YELLOW

1930 I1



ORANGE

1930 J1



RED

1930 P1



GREEN





Made in Italy



BELLA!® YOUNG COLOR

Twist Pen

DIAMANTE E SERBATOIO SUPERIORE IN COLORI ASSORTITI.
ANELLO E SERBATOIO INFERIORE IN COLORE BIANCO.

DIAMOND AND UPPER BARREL IN ASSORTED COLOURS.
RING AND LOWER BARREL IN SOLID WHITE.



1920 B1



WHITE

1920 D1



LIGHT
BLUE

1920 F1



DARK
BLUE

1920 G1



BLACK

1920 H1



YELLOW

1920 I1



ORANGE

1920 J1



RED

1920 P1



GREEN



Made in Italy



BELLA!® YOUNG TRENDY

Twist Pen

DIAMANTE E SERBATOIO SUPERIORE IN COLORI TRENDY ASSORTITI.
ANELLO E SERBATOIO INFERIORE IN COLORI SHADE.

DIAMOND AND UPPER BARREL IN ASSORTED TRENDY COLOURS.
RING AND LOWER BARREL IN SHADE COLOURS.

1921 I1



DARK BLUE
SHADE/
ORANGE

1921 K1



GREEN
SHADE/
MAROON

1921 T1



GREY
SHADE/
TURQUOISE

1921 H1



LIGHT BLUE
SHADE/
YELLOW

1921 E1



LIME/
VIOLET





Made in Italy



BELLA!® YOUNG T-SCREEN

Twist Pen

PENNINO, ANELLO E SERBATOIO SUPERIORE DI COLORE GRIGIO
GRAFITE IN MATERIALE CAPACITIVO.
SERBATOIO INFERIORE IN COLORI ASSORTITI.

NIB, RING AND UPPER BARREL IN GRAPHITE GREY CAPACITIVE
MATERIAL. LOWER BARREL IN ASSORTED COLOURS.

1940 B1



WHITE

1940 D1



LIGHT
BLUE

1940 F1



DARK
BLUE

1940 G1



BLACK

1940 H1



YELLOW

1940 I1



ORANGE

1940 J1



RED

1940 P1



GREEN

“Dedicata agli amanti delle penne Stick. Primo prezzo e vasta gamma di colori sono le caratteristiche della penna Ciak Junior: lo strumento di marketing più economico.”

“Made for people who appreciate stick pens. First price and a very wide range of colours; these are the features of the Ciak Junior pen: the most economical marketing tool.”



Made in Italy

CIAK Jr.®

DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:

Cappuccio, punta e tappino in plastica ABS. Serbatoio in polistirene.

REFILL:

RX10NS - Punta ottone.
Sfera carburo di tungsteno diam.1 mm.
Inchiostro DOKUMENTAL ISO 12757-2.

CONFEZIONE:

Numero 1000 pezzi - Peso kg 9,3.
Dimensione cm 48x30x17

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

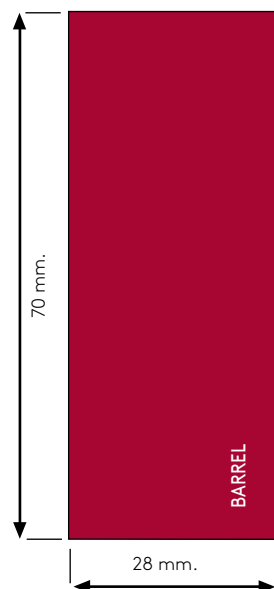
Cap-clip, point and top part in ABS plastic. Barrel in polystyrene.

REFILL:

RX10NS - Brass point.
Tungsten carbide ball 1 mm.
DOKUMENTAL ink ISO 12757-2.

PACKAGING:

Number 1000 pcs. - Weight kg 9,3.
Dimension cm 48x30x17.



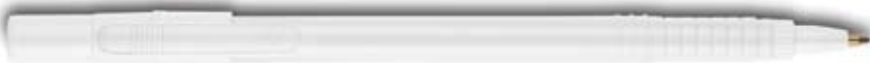


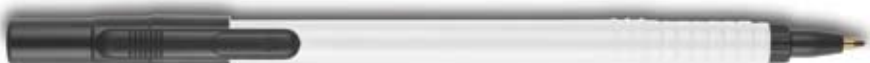
Made in Italy

ClAK Jr.®

CAPPUCCIO, PUNTA E TAPPINO IN COLORI ASSORTITI SOLIDI.
SERBATOIO DI COLORE BIANCO SOLIDO.

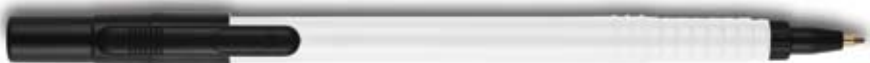
CAP-CLIP, POINT AND TOP PART IN ASSORTED SOLID COLOURS.
SOLID WHITE BARREL.

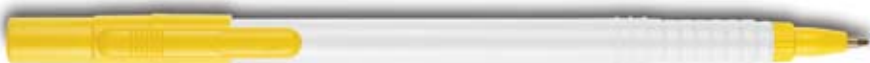
1010 B1  WHITE

1010 C1  GREY

1010 D1  LIGHT BLUE

1010 F1  DARK BLUE

1010 G1  BLACK

1010 H1  YELLOW

1010 I1  ORANGE

1010 J1  RED

1010 P1  GREEN



Made in Italy

ClAK Jr.[®] CLEAR

CAPPUCCIO, PUNTA E TAPPINO IN COLORI ASSORTITI SOLIDI.
SERBATOIO DI COLORE BIANCO TRASPARENTE.

CAP-CLIP, POINT AND TOP PART IN ASSORTED SOLID COLORS.
TRANSPARENT WHITE BARREL.



1020 C1



GREY

1020 D1



LIGHT
BLUE

1020 F1



DARK
BLUE

1020 G1



BLACK

1020 H1



YELLOW

1020 I1



ORANGE

1020 J1



RED

1020 P1



GREEN



Made in Italy

ClAK Jr.[®] HAPPY

CAPPUCCIO, PUNTA E TAPPINO IN COLORI ASSORTITI SOLIDI.
SERBATOIO IN COLORI ASSORTITI TRASPARENTI.

CAP-CLIP, POINT AND TOP PART IN ASSORTED SOLID COLOURS.
BARREL IN ASSORTED TRANSPARENT COLOURS.

1030 D1



LIGHT
BLUE

1030 E1



VIOLET

1030 F1



DARK
BLUE

1030 G1



BLACK

1030 H1



YELLOW

1030 J1



RED

1030 P1



GREEN

“La penna S30 è innovativa
anche nel prezzo grazie alle
esclusive tecnologie produttive.

Sceglietela per vincere
in un mercato che richiede
sempre nuove sfide.”

*“The S30 pen is innovative even
in the price thanks to exclusive
manufacturing technology.
Choose this pen to be first class
in a market that is always
presenting new challenges.”*



Made in Italy

S[®] 30

DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:

Testina-fermaglio, anello-inserto
e serbatoio in plastica ABS.
Pulsante in polietilene.

REFILL:

R295 - Punta ottone nickelato.
Sfera carburo di tungsteno diam.1 mm.
Inchiostro DOKUMENTAL ISO 12757-2.

CONFEZIONE:

Numero 1000 pezzi - Peso kg 9,0.
Dimensione cm 48x30x17

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

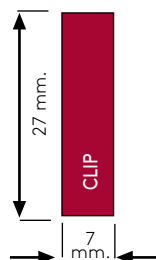
Cap-clip, insert-ring and barrel
in ABS plastic.
Pusher in polyethylene.

REFILL:

R295 - Point brass nickel plated.
Tungsten carbide ball 1 mm.
DOKUMENTAL ink ISO 12757-2.

PACKAGING:

Number 1000 pcs. - Weight kg 9,0.
Dimension cm 48x30x17.





Made in Italy

S[®]30

TESTINA-FERMAGLIO E SERBATOIO DI COLORE BIANCO. PART. IN COLORI ASSORTITI (S30)
TESTINA-FERMAGLIO E SERBATOIO IN COLORI ASSORTITI. PART. IN COLORE NERO (S30 EXTRA)
- IN COLORE BIANCO (S30 COLOR).

CAP-CLIP AND BARREL IN WHITE. DETAILS IN ASSORTED COLOURS (S30) - CAP-CLIP AND BARREL IN ASSORTED COLOURS. DETAILS IN BLACK COLOUR (S30 EXTRA) - IN WHITE COLOUR (S30 COLOR).

6700 B1



WHITE

6700 D1



LIGHT
BLUE

6700 F1



DARK
BLUE

6700 G1



BLACK

6700 H1



YELLOW

6700 I1



ORANGE

6700 J1



RED

6700 P1



GREEN

S[®]30 EXTRA

DISPONIBILE NEI COLORI DELLA S30 - AVAILABLE IN S30 COLOURS

6702 I1



ORANGE

S[®]30 COLOR

DISPONIBILE NEI COLORI DELLA S30 - AVAILABLE IN S30 COLOURS

6703 D1



LIGHT
BLUE

“E’ da sempre
una delle penne più vendute,
grazie al prezzo competitivo,
all’ampio spazio di stampa
e ai colori
che la caratterizzano.”

*“One of the best-selling Stilolinea
pens since always, thanks to the
excellent value for money, to its
large printing space and to its
special and shiny colours.”*



Made in Italy

PIER®

DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:

Testina-fermaglio, serbatoio
in plastica ABS.

REFILL:

R295 - Punta ottone nickelato.
Sfera carburo di tungsteno diam.1 mm.
Inchiostro DOKUMENTAL ISO 12757-2.

CONFEZIONE:

Numero 1000 pezzi - Peso kg 9,5.
Dimensione cm 48x30x17

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

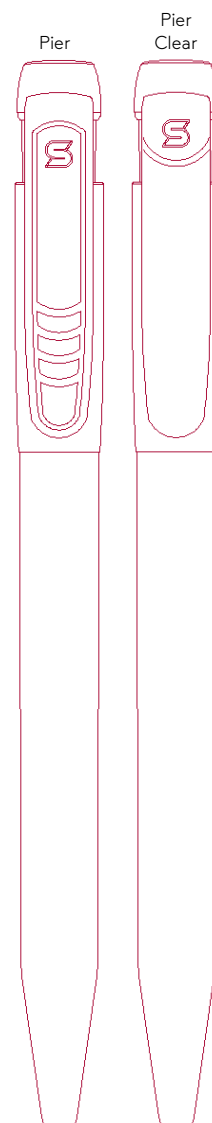
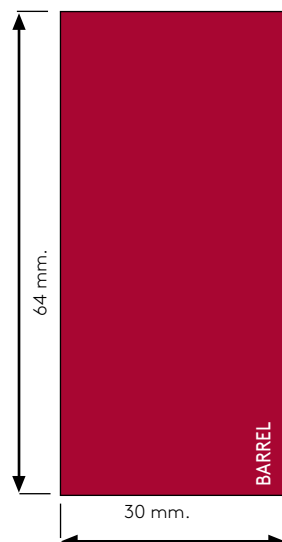
Cap-clip and barrel
in ABS plastic.

REFILL:

R295 - Point brass nickel plated.
Tungsten carbide ball 1 mm.
DOKUMENTAL ink ISO 12757-2.

PACKAGING:

Number 1000 pcs. - Weight kg 9,5.
Dimension cm 48x30x17.





Made in Italy

PIER®

TESTINA-FERMAGLIO IN COLORI ASSORTITI. SERBATOIO DI COLORE BIANCO.

CAP-CLIP IN ASSORTED COLOURS. BARREL IN WHITE COLOUR.



2001 B1



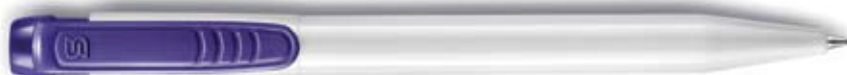
WHITE

2001 D1



LIGHT
BLUE

2001 E1



VIOLET

2001 F1



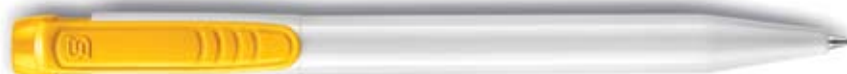
DARK
BLUE

2001 G1



BLACK

2001 H1



YELLOW



Made in Italy

PIER[®]

TESTINA-FERMAGLIO IN COLORI ASSORTITI. SERBATOIO DI COLORE BIANCO.

CAP-CLIP IN ASSORTED COLOURS. BARREL IN WHITE COLOUR.



2001 I1



ORANGE

2001 J1



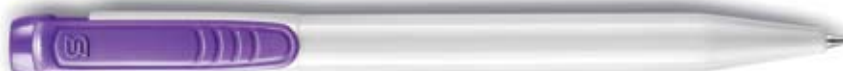
RED

2001 K1



MAROON

2001 N1



LILAC

2001 P1



GREEN

2001 P5



EMERALD
GREEN



Made in Italy

PIER[®] EXTRA

TESTINA-FERMAGLIO DI COLORE NERO. SERBATOIO IN COLORI ASSORTITI.

CAP-CLIP IN BLACK COLOUR. BARREL IN ASSORTED COLOURS.



2002 D1



LIGHT
BLUE

2002 F1



DARK
BLUE

2002 G1



BLACK

2002 H1



YELLOW

2002 I1



ORANGE

2002 J1



RED

2002 K1



MAROON

2002 N1



LILAC

2002 P1



GREEN



Made in Italy

PIER[®] CLEAR

TUTTA TRASPARENTE E COLORATA.

COMPLETELY TRANSPARENT AND COLOURED.



2003 B1



WHITE

2003 C2



GREY

2003 D1



LIGHT
BLUE

2003 F2



ELECTRIC
BLUE

2003 H2



SUN
YELLOW

2003 I1



ORANGE

2003 J1



RED

2003 N1



LILAC

2003 P1



GREEN

2003 P3



EMERALD
GREEN

2003 U1



CYCLAMEN



Made in Italy

PIER[®] SPACE

TESTINA-FERMAGLIO IN COLORI ASSORTITI SOLIDI. SERBATOIO SATINATO ARGENTO.

CAP-CLIP IN SOLID ASSORTED COLOURS. SILVER MATT BARREL.



1090 B1



WHITE

1090 D1



LIGHT
BLUE

1090 E1



VIOLET

1090 F1



DARK
BLUE

1090 G1



BLACK

1090 H1



YELLOW



Made in Italy

PIER[®] SPACE

TESTINA-FERMAGLIO IN COLORI ASSORTITI SOLIDI. SERBATOIO SATINATO ARGENTO.

CAP-CLIP IN SOLID ASSORTED COLOURS. SILVER MATT BARREL.



1090 I1



ORANGE

1090 J1



RED

1090 K1



MAROON

1090 N1



LILAC

1090 P1



GREEN

1090 P5



EMERALD
GREEN



Made in Italy

PIER[®] CLEAR SPACE

TESTINA-FERMAGLIO IN COLORI ASSORTITI TRASPARENTI. SERBATOIO SATINATO ARGENTO.

CAP-CLIP IN ASSORTED TRANSPARENT COLOURS. SILVER MATT BARREL.



1091 B1			WHITE
1091 C5			PETROL GREY
1091 D1			LIGHT BLUE
1091 F2			ELECTRIC BLUE
1091 H2			SUN YELLOW
1091 I1			ORANGE
1091 J1			RED
1091 N1			LILAC
1091 P1			GREEN
1091 P4			DARK GREEN
1091 U1			CYCLAMEN

**“Aerodinamica e contemporanea:
una penna con l’inconfondibile
design Stilolinea.
Dotata di una clip molto larga,
adatta ad ogni tipo di logo.”**

***“Aerodynamic and modern:
a pen with the unique
Stilolinea design.
Provided with a very large clip,
for any logo.”***



Made in Italy

S[®] 40

DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:

Testina-fermaglio, raccordo e serbatoio in plastica ABS. Grip in gomma nelle versioni Grip, Grip All Black e Grip Clear.

REFILL:

R295 - Punta ottone nickelato.
Sfera carburo di tungsteno diam.1 mm.
Inchiostro DOKUMENTAL ISO 12757-2.

CONFEZIONE:

Numero 1000 pezzi - Peso kg 10,3.
Dimensione cm 48x30x17.

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

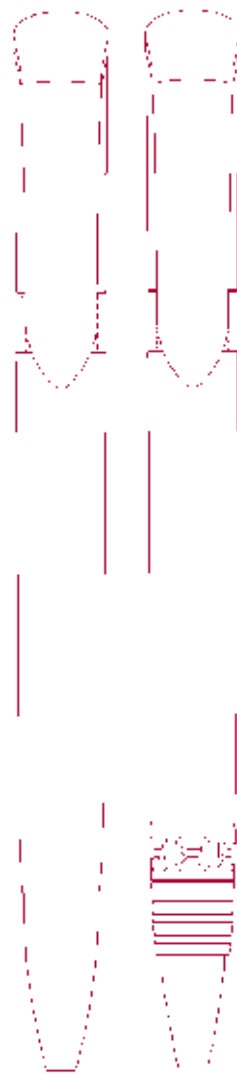
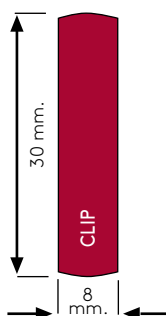
Cap-clip, spacer and barrel in ABS plastic. Rubber Grip for Grip, Grip All Black and Grip Clear versions.

REFILL:

R295 - Point brass nickel plated.
Tungsten carbide ball 1 mm.
DOKUMENTAL ink ISO 12757-2.

PACKAGING:

Number 1000 pcs. - Weight kg 10,3.
Dimension cm 48x30x17.





Made in Italy

S[®]40

TESTINA-FERMAGLIO E SERBATOIO DI COLORE BIANCO. RACCORDO IN COLORI ASSORTITI.

CAP-CLIP AND BARREL IN WHITE. SPACER IN ASSORTED COLOURS.

6600 B1



WHITE

6600 D1



LIGHT
BLUE

6600 F1



DARK
BLUE

6600 G1



BLACK

6600 H1



YELLOW

6600 I1



ORANGE

6600 J1



RED

6600 K1



MAROON

6600 N1



LILAC

6600 P1



GREEN

6600 T1



TURQUOISE



Made in Italy

S[®]40 EXTRA

TESTINA-FERMAGLIO E SERBATOIO IN COLORI ASSORTITI. RACCORDO DI COLORE NERO.
CAP-CLIP AND BARREL IN ASSORTED COLOURS. SPACER IN BLACK.



6602 D1



LIGHT
BLUE

6602 F1



DARK
BLUE

6602 G1



BLACK

6602 H1



YELLOW

6602 I1



ORANGE

6602 J1



RED

6602 K1



MAROON

6602 N1



LILAC

6602 P1



GREEN

6602 T1



TURQUOISE



Made in Italy

S[®]40 COLOR

TESTINA-FERMAGLIO IN COLORI ASSORTITI. RACCORDO DI COLORE NERO.
SERBATOIO DI COLORE BIANCO.

CAP-CLIP IN ASSORTED COLOURS. SPACER IN BLACK COLOUR.
BARREL IN WHITE COLOUR.



6603 D1



LIGHT
BLUE

6603 F1



DARK
BLUE

6603 G1



BLACK

6603 H1



YELLOW

6603 I1



ORANGE

6603 J1



RED

6603 K1



MAROON

6603 N1



LILAC

6603 P1



GREEN

6603 T1



TURQUOISE



Made in Italy

S[®]40 GRIP

NEW

TESTINA-FERMAGLIO E SERBATOIO DI COLORE BIANCO. RACCORDO IN COLORI ASSORTITI.
GRIP IN GOMMA IN COLORI SOLIDI ASSORTITI.

CAP-CLIP AND BARREL IN WHITE COLOUR. SPACER IN ASSORTED COLOURS.
RUBBER GRIP IN SOLID ASSORTED COLOURS.

6610 B1



WHITE

6610 D1



LIGHT
BLUE

6610 F1



DARK
BLUE

6610 G1



BLACK

6610 H1



YELLOW

6610 I1



ORANGE

6610 J1



RED

6610 N1



LILAC

6610 P1



GREEN

6610 P8



LIME

6610 U1



CYCLAMEN

S[®]40 GRIP ALL BLACK

NEW

TUTTI I PARTICOLARI DI COLORE NERO.

ALL DETAILS IN BLACK COLOUR.

6615 G1



BLACK





Made in Italy

S[®]40 GRIP CLEAR

TESTINA-FERMAGLIO E SERBATOIO IN COLORI TRASPARENTI ASSORTITI.
RACCORDO DI COLORE BIANCO TRASPARENTE. GRIP IN GOMMA BIANCO TRASPARENTE.

CAP-CLIP AND BARREL IN ASSORTED TRANSPARENT COLOURS.
SPACER IN TRANSPARENT WHITE. RUBBER GRIP IN TRANSPARENT WHITE.



6604 D1



LIGHT
BLUE

6604 F2



ELECTRIC
BLUE

6604 H2



YELLOW

6604 I1



ORANGE

6604 J1



RED

6604 N1



LILAC

6604 P4



DARK
GREEN

6604 U1



CYCLAMEN

“1 miliardo di Baron vendute
in 20 anni nel mondo. Grande
facilità di personalizzazione
con macchine automatiche:
chi la sceglie non
l'abbandona più.”

“More than one billion Barons
have been sold around the world
in over 20 years. Great easy
printing: if you choose this pen,
you won't go back.”



Made in Italy

BARON®

DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:

Pulsante, testina-fermaglio, anelli,
serbatoio e punta in plastica ABS.

REFILL:

RX10 - Punta ottone.

Sfera carburo di tungsteno diam.1 mm.

Inchiostro DOKUMENTAL ISO 12757-2.

SOLO PER BARON GLOSSY E

BARON MIX:

R295 - Punta ottone nickelato.

Sfera carburo tungsteno diam. 1 mm.

Inchiostro DOKUMENTAL ISO 12757-2.

CONFEZIONE:

Numero 1000 pezzi - Peso kg 9,5

Dimensione cm 48x30x17.

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

Pusher, cap-clip, rings, barrel and
point in ABS plastic.

REFILL:

RX10 - Brass point.

Tungsten carbide ball 1 mm.

DOKUMENTAL ink ISO 12757-2.

ONLY FOR BARON GLOSSY AND

BARON MIX:

R295 - point brass nickel plated.

Tungsten carbide ball 1 mm.

DOKUMENTAL Ink ISO 12757-2.

PACKAGING:

Number 1000 pcs. - Weight kg 9,5

Dimension cm 48x30x17.





Made in Italy

BARON[®]

PULSANTE, TESTINA-FERMAGLIO E SERBATOIO DI COLORE BIANCO.
PUNTA E ANELLI IN COLORI ASSORTITI.

PUSHER, CAP-CLIP AND BARREL IN WHITE COLOUR.
POINT AND RINGS IN ASSORTED COLOURS.

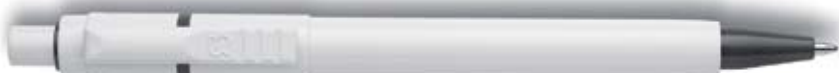


8200 B1



WHITE

8200 C1



GREY

8200 D1



LIGHT
BLUE

8200 F1



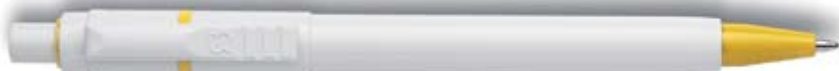
DARK
BLUE

8200 G1



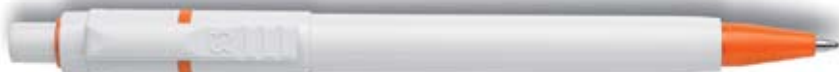
BLACK

8200 H1



YELLOW

8200 I1



ORANGE

8200 J1



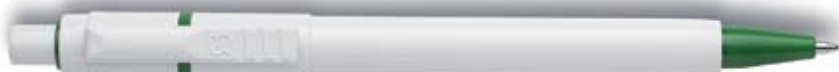
RED

8200 K1



MAROON

8200 P1



GREEN



Made in Italy

BARON[®] EXTRA

PULSANTE, TESTINA-FERMAGLIO E SERBATOIO IN COLORI ASSORTITI.
PUNTA E ANELLI DI COLORE NERO.

PUSHER, CAP-CLIP AND BARREL IN ASSORTED COLOURS.
POINT AND RINGS IN BLACK COLOUR.



8202 D1



LIGHT
BLUE

8202 F1



DARK
BLUE

8202 G1



BLACK

8202 H1



YELLOW

8202 I1



ORANGE

8202 J1



RED

8202 P1



GREEN



Made in Italy

BARON[®] COLOR

TESTINA-FERMAGLIO E PUNTA IN COLORI ASSORTITI.
PULSANTE E SERBATOIO BIANCHI, ANELLI NERI.

CAP-CLIP AND POINT IN ASSORTED COLOURS.
PUSHER AND BARRELL IN WHITE, BLACK RINGS.



8203 D1



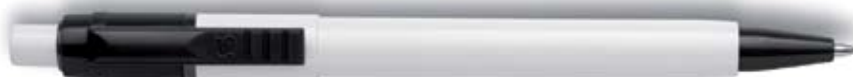
LIGHT
BLUE

8203 F1



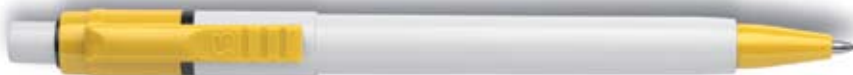
DARK
BLUE

8203 G1



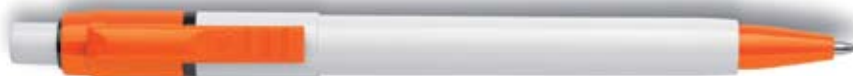
BLACK

8203 H1



YELLOW

8203 I1



ORANGE

8203 J1



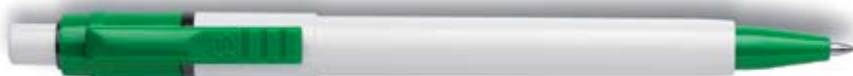
RED

8203 K1



MAROON

8203 P1



GREEN



Made in Italy

BARON[®] STONE

PULSANTE, TESTINA-FERMAGLIO E SERBATOIO GRIGIO MARMORIZZATO.
PUNTA E ANELLI IN COLORI ASSORTITI.

PUSHER, CAP-CLIP AND BARREL IN STONE GREY COLOUR.
POINT AND RINGS IN ASSORTED COLOURS.



8220 C1



GREY

8220 D1



LIGHT
BLUE

8220 F1



DARK
BLUE

8220 G1



BLACK

8220 H1



YELLOW

8220 I1



ORANGE

8220 J1



RED

8220 K1



MAROON

8220 P1



GREEN



Made in Italy

BARON[®] MIX

TESTINA-FERMAGLIO E SERBATOIO DI COLORE BIANCO SOLIDO. ANELLI IN COLORI ASSORTITI FROSTY. PULSANTE E PUNTA IN COLORI ASSORTITI TRASPARENTI LUCIDI.

CAP-CLIP AND BARREL IN SOLID WHITE COLOUR. RINGS IN FROSTY ASSORTED COLOURS. PUSHER AND POINT IN ASSORTED SHINY TRANSPARENT COLOURS.



8277 B1



WHITE

8277 C2



GREY

8277 D1



LIGHT
BLUE

8277 F2



ELECTRIC
BLUE

8277 H2



SUN
YELLOW

8277 I1



ORANGE

8277 J1



RED

8277 N1



LILAC

8277 P1



GREEN

8277 U1



CYCLAMEN



Made in Italy

BARON[®] GLOSSY

TESTINA-FERMAGLIO E SERBATOIO IN COLORI ASSORTITI GLOSSY.

PULSANTE E PUNTA IN COLORI ASSORTITI TRASPARENTI. ANELLI IN COLORI ASSORTITI FROSTY.

CAP-CLIP AND BARREL IN ASSORTED GLOSSY COLOURS.

PUSHER AND POINT IN ASSORTED TRANSPARENT COLOURS. RINGS IN ASSORTED FROSTY COLOURS.



8250 C1



GREY

8250 F2



ELECTRIC
BLUE

8250 I1



ORANGE

8250 J1



RED

8250 P1



GREEN

8250 U1



CYCLAMEN



Made in Italy

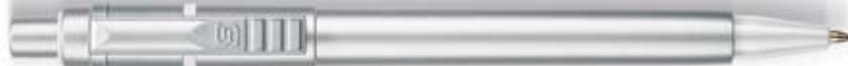
BARON[®] SPACE

PULSANTE, TESTINA-FERMAGLIO E SERBATOIO SATINATI ARGENTO.
ANELLI E PUNTA IN COLORI ASSORTITI.

PUSHER, CAP-CLIP AND BARREL IN SILVER MATT. RINGS AND POINT IN ASSORTED COLOURS.



8237 B1



WHITE

8237 D1



LIGHT
BLUE

8237 F1



DARK
BLUE

8237 G1



BLACK

8237 H1



YELLOW

8237 I1



ORANGE

8237 J1



RED

8237 P1



GREEN



Made in Italy

BARON[®] EXTRA SPACE

PULSANTE, ANELLI E PUNTA SATINATI ARGENTO.
TESTINA-FERMAGLIO E SERBATOIO IN COLORI ASSORTITI.

PUSHER, RINGS AND POINT IN SILVER MATT.
CAP-CLIP AND BARREL IN ASSORTED COLOURS.



8238 B1



WHITE

8238 D1



LIGHT
BLUE

8238 F1



DARK
BLUE

8238 G1



BLACK

8238 H1



YELLOW

8238 I1



ORANGE

8238 J1



RED

8238 P1



GREEN



Made in Italy

BARON 03®

DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:

Pulsante, testina-fermaglio, anelli, serbatoio e punta in plastica ABS.

REFILL:

R295 - Punta ottone nickelato.
Sfera carburo di tungsteno diam.1 mm.
Inchiostro DOKUMENTAL ISO 12757-2.

CONFEZIONE:

Numero 1000 pezzi - Peso kg 10,1
(solo per Baron 03 Mix: Peso kg 9,7).
Dimensione cm 48x30x17.

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

Pusher, cap-clip, rings, barrel and point in ABS plastic.

REFILL:

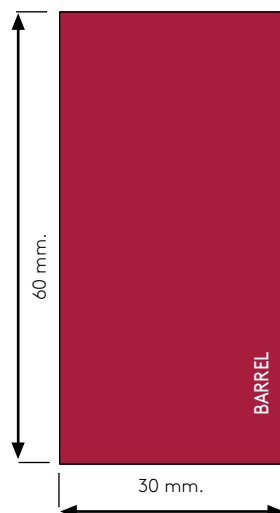
R295 - Point brass nickel plated.
Tungsten carbide ball 1 mm.
DOKUMENTAL ink ISO 12757-2.

PACKAGING:

Number 1000 pcs. - Weight kg 10,1
(only for Baron 03 Mix: Weight kg 9,7).
Dimension cm 48x30x17.

“Effetto Ice o Frosty per una promozione giovane e dinamica grazie a giochi di trasparenze colorate, ampia superficie di timbratura sul corpo.”

“Frosted or ice effect for a young and dynamic promotion thanks to coloured transparencies, to a wide printing surface on the barrel.”





Made in Italy

BARON® 03 ICE

TESTINA-FERMAGLIO E SERBATOIO IN BIANCO FROSTY.
ANELLI IN COLORI ASSORTITI FROSTY.
PULSANTE E PUNTA IN COLORI ASSORTITI TRASPARENTI LUCIDI.

FROSTY WHITE CAP-CLIP AND BARREL.
RINGS IN FROSTY ASSORTED COLOURS.
PUSHER AND POINT IN ASSORTED SHINY TRANSPARENT COLOURS.



8240 B1



WHITE

8240 D1



LIGHT
BLUE

8240 F2



ELECTRIC
BLUE

8240 H2



SUN
YELLOW

8240 I1



ORANGE

8240 J1



RED

8240 N1



LILAC

8240 P1



GREEN

8240 U1



CYCLAMEN



Made in Italy

BARON[®] 03 HAPPY

TESTINA-FERMAGLIO, SERBATOIO E ANELLI IN COLORI ASSORTITI FROSTY.
PULSANTE E PUNTA IN COLORI ASSORTITI TRASPARENTI LUCIDI.

CAP-CLIP, BARREL AND RINGS IN FROSTY ASSORTED COLOURS.
PUSHER AND POINT IN ASSORTED SHINY TRANSPARENT COLOURS.



8241 C2		GREY
8241 D1		LIGHT BLUE
8241 F2		ELECTRIC BLUE
8241 H2		SUN YELLOW
8241 I1		ORANGE
8241 J1		RED
8241 N1		LILAC
8241 P1		GREEN
8241 U1		CYCLAMEN



Made in Italy

BARON® 03 MIX

TESTINA-FERMAGLIO E ANELLI IN COLORI ASSORTITI FROSTY.
PULSANTE E PUNTA IN COLORI ASSORTITI TRASPARENTI LUCIDI.
SERBATOIO DI COLORE BIANCO SOLIDO.

CAP-CLIP AND RINGS IN FROSTY ASSORTED COLOURS.
PUSHER AND POINT IN SHINY TRANSPARENT ASSORTED COLOURS.
BARREL IN SOLID WHITE COLOUR.



8247 B1



WHITE

8247 C2



GREY

8247 D1



LIGHT
BLUE

8247 F2



ELECTRIC
BLUE

8247 H2



SUN
YELLOW

8247 I1



ORANGE

8247 J1



RED

8247 N1



LILAC

8247 P1



GREEN

8247 U1



CYCLAMEN



Made in Italy

BARON® 03 COLOR SPACE

PULSANTE E SERBATOIO SATINATI ARGENTO.
TESTINA-FERMAGLIO E ANELLI IN COLORI ASSORTITI FROSTY.
PUNTA IN COLORI ASSORTITI TRASPARENTI LUCIDI.

PUSHER AND BARREL IN SILVER MATT.
CAP-CLIP AND RINGS IN ASSORTED FROSTY COLOURS.
POINT IN ASSORTED SHINY TRANSPARENT COLOURS.



8239 B1



WHITE

8239 C2



GREY

8239 D1



LIGHT
BLUE

8239 F2



ELECTRIC
BLUE

8239 H2



SUN
YELLOW

8239 I1



ORANGE

8239 J1



RED

8239 N1



LILAC

8239 P1



GREEN

8239 U1



CYCLAMEN

“Una penna dal design
innovativo firmata Enrico Fumia,
designer Ferrari,
vero simbolo del gusto
e della tecnologia italiani.”

“An innovative pen outlined
by Enrico Fumia, a Ferrari
designer: a real emblem
of the Italian taste
and technology.”



Made in Italy



DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:

Testina-fermaglio, anello-inserto
e serbatoio in plastica ABS.
Pulsante in polietilene.

REFILL:

R295 - Punta ottone nickelato.
Sfera carburo di tungsteno diam.1 mm.
Inchiostro DOKUMENTAL ISO 12757-2.

CONFEZIONE:

Numero 1000 pezzi - Peso kg 9
Dimensione cm 48x30x17.

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

Cap-clip, insert-ring and barrel
in ABS plastic.
Pusher in polyethylene.

REFILL:

R295 - Point brass nickel plated.
Tungsten carbide ball 1 mm.
DOKUMENTAL ink ISO 12757-2.

PACKAGING:

Number 1000 pcs. - Weight kg 9
Dimension cm 48x30x17.





Made in Italy

S!

TESTINA-FERMAGLIO E SERBATOIO DI COLORE BIANCO. PULSANTE E INSERTO-ANELLO IN COLORI ASSORTITI.

CAP-CLIP AND BARREL IN SOLID WHITE. PUSHER AND INSERT-RING IN ASSORTED COLOURS.



8000 B1



WHITE

8000 D1



LIGHT
BLUE

8000 F1



DARK
BLUE

8000 G1



BLACK

8000 H1



YELLOW

8000 I1



ORANGE

8000 J1



RED

8000 P1



GREEN



Made in Italy

S[®]! EXTRA

PULSANTE E INSERTO-ANELLO DI COLORE NERO. TESTINA-FERMAGLIO E SERBATOIO IN COLORI ASSORTITI.

PUSHER AND INSERT-RING IN SOLID BLACK. CAP-CLIP AND BARREL IN ASSORTED COLOURS.



8002 D1



LIGHT
BLUE

8002 F1



DARK
BLUE

8002 G1



BLACK

8002 H1



YELLOW

8002 I1



ORANGE

8002 J1



RED

8002 P1



GREEN



Made in Italy

S[®]! COLOR

PULSANTE E SERBATOIO DI COLORE BIANCO. TESTINA-FERMAGLIO IN COLORI ASSORTITI.
INSERTO-ANELLO DI COLORE NERO.

PUSHER AND BARREL IN WHITE. CAP-CLIP IN ASSORTED COLOURS.
INSERT-RING IN SOLID BLACK.



8003 D1



LIGHT
BLUE

8003 F1



DARK
BLUE

8003 G1



BLACK

8003 H1



YELLOW

8003 I1



ORANGE

8003 J1



RED

8003 P1



GREEN



Made in Italy

DUCAL®

DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:

Pulsante, testina-fermaglio, anelli, serbatoio e punta in plastica ABS.

REFILL:

R295 - Punta ottone nickelato.

Sfera carburo di tungsteno diam.1 mm.

Inchiostro DOKUMENTAL ISO 12757-2.

CONFEZIONE:

Numero 1000 pezzi - Peso kg 9,5

Dimensione cm 48x30x17.

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

Pusher, cap-clip, rings, barrel and point in ABS plastic.

REFILL:

R295 - Point brass nickel plated.

Tungsten carbide ball 1 mm.

DOKUMENTAL ink ISO 12757-2.

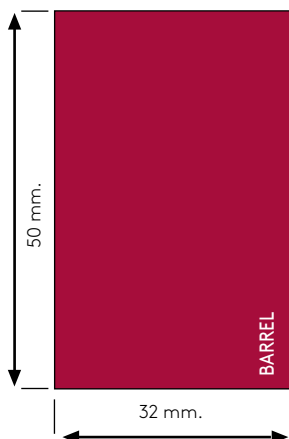
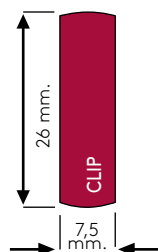
PACKAGING:

Number 1000 pcs. - Weight kg 9,5

Dimension cm 48x30x17.

“La penna Ducal presenta una veste giovane e fresca. Per chi desidera trasmettere un’immagine sobria, con un tocco di originalità e piena di energia.”

“The Ducal pen is an icon of youth and freshness. For anyone who wants to convey a sober image, with a touch of originality.”





Made in Italy

DUCAL®

PULSANTE, TESTINA-FERMAGLIO E SERBATOIO DI COLORE BIANCO.
ANELLI E PUNTA IN COLORI ASSORTITI.

PUSHER, CAP-CLIP AND BARREL IN WHITE COLOUR
RINGS AND POINT IN ASSORTED COLOURS.



2300 B1



WHITE

2300 D1



LIGHT
BLUE

2300 F1



DARK
BLUE

2300 G1



BLACK

2300 H1



YELLOW

2300 I1



ORANGE

2300 J1



RED

2300 P1



GREEN



Made in Italy

DUCAL[®] EXTRA

PULSANTE, TESTINA-FERMAGLIO E SERBATOIO IN COLORI ASSORTITI.
ANELLI E PUNTA DI COLORE NERO.

PUSHER, CAP-CLIP AND BARREL IN ASSORTED COLOURS.
RINGS AND POINT IN BLACK COLOUR.



2302 D1



LIGHT
BLUE

2302 F1



DARK
BLUE

2302 G1



BLACK

2302 H1



YELLOW

2302 I1



ORANGE

2302 J1



RED

2302 P1



GREEN



Made in Italy

DUCAL[®] COLOR

TESTINA-FERMAGLIO E PUNTA IN COLORI ASSORTITI. PULSANTE E SERBATOIO DI COLORE BIANCO. ANELLI DI COLORE NERO.

CAP-CLIP AND POINT IN ASSORTED COLOURS. PUSHER AND BARREL IN WHITE. BLACK RINGS.



2303 D1



LIGHT
BLUE

2303 F1



DARK
BLUE

2303 G1



BLACK

2303 H1



YELLOW

2303 I1



ORANGE

2303 J1



RED

2303 P1



GREEN



Made in Italy

DUCAL[®] CLEAR

PULSANTE, TESTINA-FERMAGLIO E SERBATOIO IN COLORI TRASPARENTI ASSORTITI.
ANELLI DI COLORE BIANCO TRASPARENTE.

PUSHER, CAP-CLIP AND BARREL IN ASSORTED TRANSPARENT COLOURS.
RINGS IN TRANSPARENT WHITE COLOUR.



2304 B1		WHITE
2304 C5		PETROL GREY
2304 D1		LIGHT BLUE
2304 F2		ELECTRIC BLUE
2304 H2		SUN YELLOW
2304 I1		ORANGE
2304 J1		RED
2304 N1		LILAC
2304 P1		GREEN
2304 U1		CYCLAMEN

“Clip ampia adatta a tutti i loghi, grip colorato, corpo frosty e particolari trasparenti ne fanno una penna dalle innumerevoli combinazioni.”

“A wide clip suitable for any logo, coloured grip, frosty barrel and transparent trims, add up to this pen countless combinations.”



Made in Italy

HALLO®

DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:

Pulsante, testina-fermaglio, serbatoio, grip e anello in plastica ABS.
Grip in gomma nella versione Grip.

REFILL:

R295 - Punta ottone nickelato.
Sfera carburo di tungsteno diam.1 mm.
Inchiostro DOKUMENTAL ISO 12757-2.

CONFEZIONE:

Numero 1000 pezzi - Peso kg 11,20
(Peso kg 11,40 per la versione Grip)
Dimensione cm 48x30x17.

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

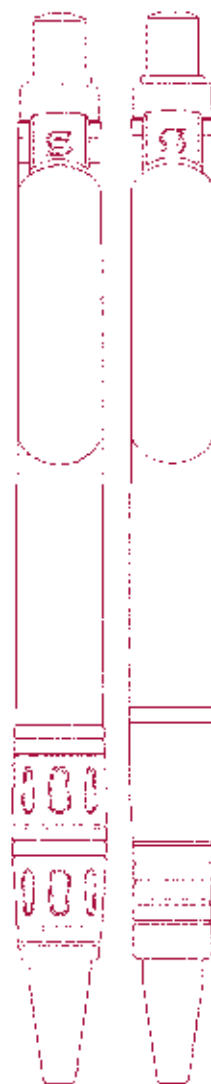
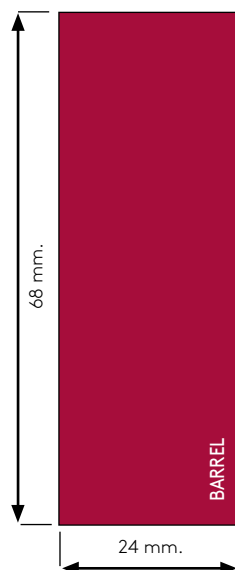
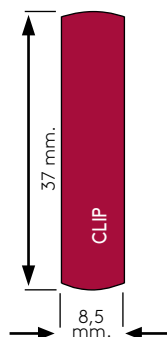
Pusher, cap-clip, barrel, grip and point in ABS plastic.
Rubber grip only for Grip version.

REFILL:

R295 - Point brass nickel plated.
Tungsten carbide ball 1 mm.
DOKUMENTAL ink ISO 12757-2.

PACKAGING:

Number 1000 pcs. - Weight kg 11,20
(Weight kg 11,40 only for Grip version)
Dimension cm 48x30x17.





Made in Italy

HALLO[®] CLIP

PULSANTE E ANELLO-PUNTA IN COLORI ASSORTITI.
TESTINA-FERMAGLIO, SERBATOIO E GRIP DI COLORE BIANCO.

PUSHER AND RING-POINT IN ASSORTED COLOURS.
CAP-CLIP, BARREL AND GRIP IN WHITE COLOUR.

3400 B1



WHITE

3400 D1



LIGHT
BLUE

3400 F1



DARK
BLUE

3400 G1



BLACK

3400 H1



YELLOW

3400 I1



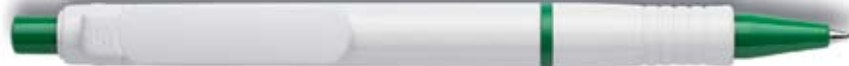
ORANGE

3400 J1



RED

3400 P1



GREEN





Made in Italy

HALLO[®] CLIP EXTRA

PULSANTE, TESTINA-FERMAGLIO E ANELLO-PUNTA DI COLORE NERO.
SERBATOIO E GRIP IN COLORI ASSORTITI.

PUSHER, CAP-CLIP AND RING-POINT IN BLACK COLOUR.
BARREL AND GRIP IN ASSORTED COLOURS.



3402 D1



LIGHT
BLUE

3402 F1



DARK
BLUE

3402 G1



BLACK

3402 H1



YELLOW

3402 I1



ORANGE

3402 J1



RED

3402 P1



GREEN



Made in Italy

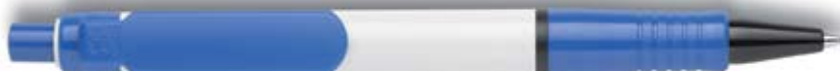
HALLO[®] CLIP COLOR

PULSANTE, TESTINA-FERMAGLIO E GRIP IN COLORI ASSORTITI.
SERBATOIO DI COLORE BIANCO. ANELLO-PUNTA DI COLORE NERO.

PUSHER, CAP-CLIP AND GRIP IN ASSORTED COLOURS.
BARREL IN WHITE COLOUR. RING-POINT IN BLACK COLOUR.

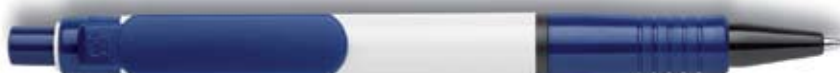


3403 D1



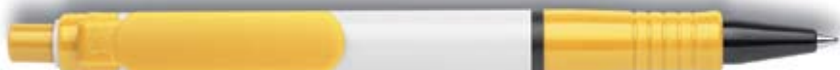
LIGHT
BLUE

3403 F1



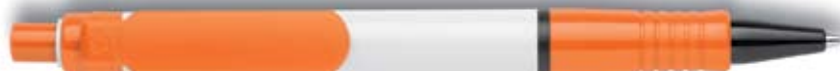
DARK
BLUE

3403 H1



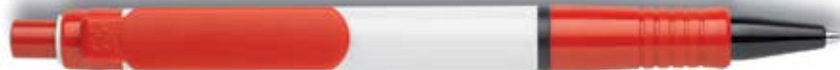
YELLOW

3403 I1



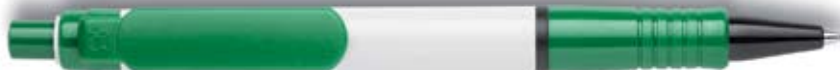
ORANGE

3403 J1



RED

3403 P1



GREEN



Made in Italy

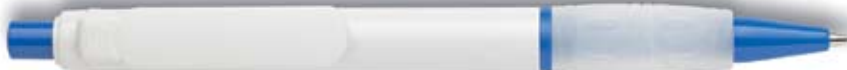
HALLO® GRIP

PULSANTE E ANELLO-PUNTA IN COLORI ASSORTITI.
TESTINA-FERMAGLIO E SERBATOIO DI COLORE BIANCO.
GRIP IN GOMMA DI COLORE BIANCO TRASPARENTE.

PUSHER AND RING-POINT IN ASSORTED COLOURS.
CAP-CLIP AND BARREL IN WHITE COLOUR.
RUBBER GRIP IN TRANSPARENT WHITE COLOUR.



3500 D1



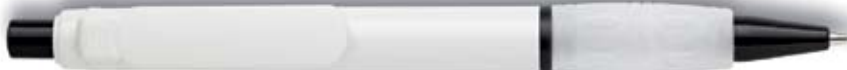
LIGHT
BLUE

3500 F1



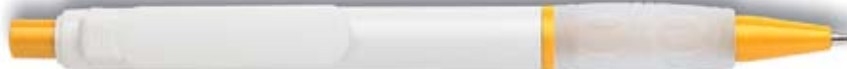
DARK
BLUE

3500 G1



BLACK

3500 H1



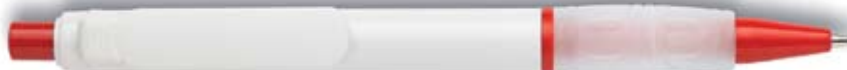
YELLOW

3500 I1



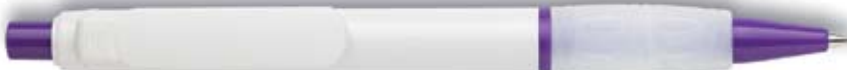
ORANGE

3500 J1



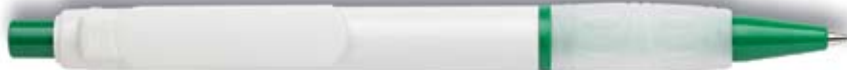
RED

3500 N1



LILAC

3500 P1



GREEN



Made in Italy

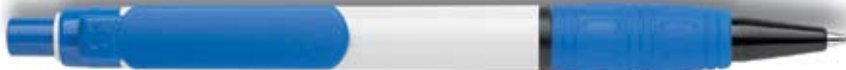
HALLO® GRIP COLOR

PULSANTE, TESTINA-FERMAGLIO IN COLORI ASSORTITI.
SERBATOIO DI COLORE BIANCO. ANELLO-PUNTA DI COLORE NERO.
GRIP IN GOMMA IN COLORI SOLIDI ASSORTITI.

PUSHER, CAP-CLIP IN ASSORTED COLOURS.
BARREL IN WHITE COLOUR. RING-POINT IN BLACK COLOUR.
RUBBER GRIP IN SOLID ASSORTED COLOURS.

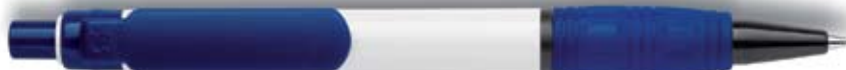


3503 D1



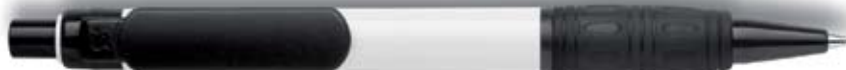
LIGHT
BLUE

3503 F1



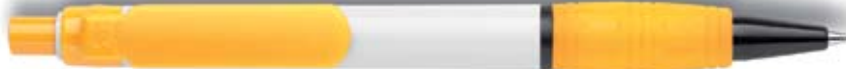
DARK
BLUE

3503 G1



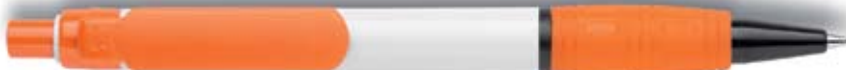
BLACK

3503 H1



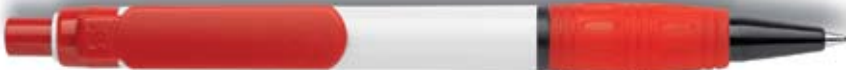
YELLOW

3503 I1



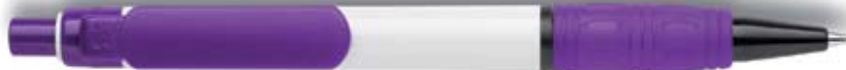
ORANGE

3503 J1



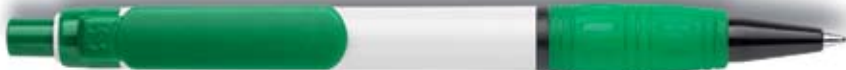
RED

3503 N1



LILAC

3503 P1



GREEN



Made in Italy

HALLO® GRIP CLEAR

PULSANTE E PUNTA DI COLORE BIANCO TRASPARENTE. TESTINA-FERMAGLIO IN COLORI ASSORTITI FROSTY. SERBATOIO DI COLORE BIANCO FROSTY. GRIP IN GOMMA IN COLORI SOLIDI ASSORTITI.

PUSHER AND POINT IN WHITE TRANSPARENT COLOUR. CAP-CLIP IN FROSTY ASSORTED COLOURS. BARREL IN FROSTY WHITE COLOUR. RUBBER GRIP IN ASSORTED SOLID COLOURS.



3510 B1



WHITE

3510 C5



PETROL
GREY

3510 D1



LIGHT
BLUE

3510 F2



ELECTRIC
BLUE

3510 H2



SUN
YELLOW

3510 I1



ORANGE

3510 J1



RED

3510 N1



LILAC

3510 P4



DARK
GREEN

3510 U1



CYCLAMEN



Made in Italy

HALLO[®] GRIP HAPPY

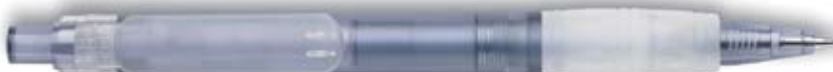
PULSANTE E PUNTA IN COLORI ASSORTITI TRASPARENTI.
SERBATOIO NEGLI STESSI COLORI ASSORTITI FROSTY.
TESTINA-FERMAGLIO DI COLORE BIANCO FROSTY.
GRIP IN GOMMA DI COLORE BIANCO TRASPARENTE.

PUSHER AND POINT IN TRANSPARENT ASSORTED COLOURS.
BARREL IN THE SAME FROSTY COLOUR.

CAP-CLIP IN WHITE FROSTY COLOUR. RUBBER GRIP IN WHITE TRANSPARENT COLOUR.



3511 C5



PETROL
GREY

3511 D1



LIGHT
BLUE

3511 F2



ELECTRIC
BLUE

3511 H2



SUN
YELLOW

3511 I1



ORANGE

3511 J1



RED

3511 K1



MAROON

3511 N1



LILAC

3511 P4



DARK
GREEN

3511 U1



CYCLAMEN

*“Una penna classica,
dalle linee
che esprimono
eleganza
e semplicità.”*

*“A classic pen
with pattern
which conveys
elegance and simplicity.”*



Made in Italy

OLLY®

DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:

Pulsante, testina-fermaglio, serbatoio superiore e inferiore, anello e punta in plastica ABS.

REFILL:

R295 - Punta ottone nickelato.

Sfera carburo di tungsteno diam.1 mm.

Inchiostro DOKUMENTAL ISO 12757-2.

CONFEZIONE:

Numero 1000 pezzi - Peso kg 11,10

Dimensioni cm 48x30x17.

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

Pusher, cap-clip, upper and lower barrel, ring and point in ABS plastic.

REFILL:

R295 - Point brass nickel plated.

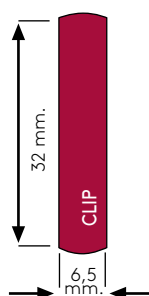
Tungsten carbide ball 1 mm.

DOKUMENTAL ink ISO 12757-2.

PACKAGING:

Number 1000 pcs. - Weight kg 11,10

Dimension cm 48x30x17.





Made in Italy

OLLY®

PULSANTE, SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE DI COLORE BIANCO.
TESTINA-FERMAGLIO, ANELLO E PUNTA IN COLORI ASSORTITI.

PUSHER, UPPER AND LOWER BARREL IN WHITE COLOUR.
CAP-CLIP, RING AND POINT IN ASSORTED COLOURS.



8600 B1



WHITE

8600 C2



ANTHRACITE
GREY

8600 D1



LIGHT
BLUE

8600 E1



VIOLET

8600 F1



DARK
BLUE

8600 G1



BLACK

8600 H1



YELLOW

8600 I1



ORANGE

8600 J1



RED



Made in Italy

OLLY®

PULSANTE, SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE DI COLORE BIANCO.
TESTINA-FERMAGLIO, ANELLO E PUNTA IN COLORI ASSORTITI.

PUSHER, UPPER AND LOWER BARREL IN WHITE COLOUR.
CAP-CLIP, RING AND POINT IN ASSORTED COLOURS.



8600 J2



TERRACOTTA

8600 K1



MAROON

8600 N1



LILAC

8600 P1



GREEN

8600 P3



SAGE
GREEN

8600 P4



SCOT
GREEN

8600 T1



TURQUOISE

8600 U1



CYCLAMEN



Made in Italy

OLLY[®] EXTRA

PULSANTE, SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE IN COLORI ASSORTITI.
TESTINA-FERMAGLIO, ANELLO E PUNTA IN GRIGIO ANTRACITE.

PUSHER, UPPER AND LOWER BARREL IN ASSORTED COLOURS.
CAP-CLIP, RING AND POINT IN ANTHRACITE GREY.



8602 D1



LIGHT
BLUE

8602 F1



DARK
BLUE

8602 H1



YELLOW

8602 I1



ORANGE

8602 J1



RED

8602 J2



TERRACOTTA

8602 K1



MAROON

8602 N1



LILAC



Made in Italy

OLLY® EXTRA

PULSANTE, SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE IN COLORI ASSORTITI.
TESTINA-FERMAGLIO, ANELLO E PUNTA IN GRIGIO ANTRACITE.

PUSHER, UPPER AND LOWER BARREL IN ASSORTED COLOURS.
CAP-CLIP, RING AND POINT IN ANTHRACITE GREY.

8602 P1



GREEN

8602 P3



SAGE
GREEN

8602 P4



SCOT
GREEN

8602 T1



TURQUOISE

8602 U1



CYCLAMEN

Made in Italy

OLLY® ALL BLACK

TUTTI I PARTICOLARI IN COLORE NERO.

ALL DETAILS IN BLACK COLOUR.

8605 G1



BLACK

“Ben equilibrata nelle sue forme,
ampia superficie per
i messaggi pubblicitari
è il veicolo giusto per
una promozione efficace.”

“With well balanced shapes
and a wide surface for
advertising messages
this pen is the right tool
for an efficient promotion.”



Made in Italy

KRETA[®]

DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:

Top, testina-fermaglio, serbatoio superiore e inferiore, anello e punta in plastica ABS.

REFILL:

R295 - Punta ottone nickelato.

Sfera carburo di tungsteno diam.1 mm.

Inchiostro DOKUMENTAL ISO 12757-2.

CONFEZIONE:

Numero 1000 pezzi - Peso kg 10,40

Dimensione cm 48x30x17.

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

Top, cap-clip, upper and lower barrel, ring and point in ABS plastic.

REFILL:

R295 - Point brass nickel plated.

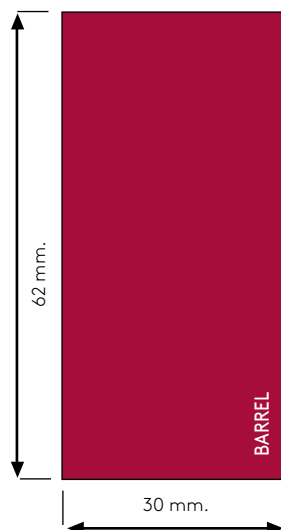
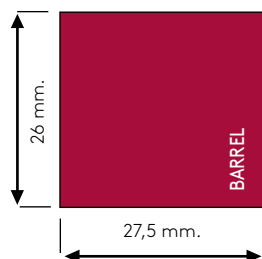
Tungsten carbide ball 1 mm.

DOKUMENTAL ink ISO 12757-2.

PACKAGING:

Number 1000 pcs. - Weight kg 10,40

Dimension cm 48x30x17.





Made in Italy

KRETA®

TOP, SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE DI COLORE BIANCO.
TESTINA-FERMAGLIO, ANELLO E PUNTA IN COLORI ASSORTITI.

TOP, UPPER AND LOWER BARREL IN WHITE COLOUR.
CAP-CLIP, RING AND POINT IN ASSORTED COLOURS.



8400 B1



WHITE

8400 C1



GREY

8400 D1



LIGHT
BLUE

8400 F1



DARK
BLUE

8400 G1



BLACK

8400 H1



YELLOW

8400 I1



ORANGE

8400 J1



RED

8400 K1



MAROON

8400 P1



GREEN



Made in Italy

KRETA[®] EXTRA

TOP, SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE IN COLORI ASSORTITI.
TESTINA-FERMAGLIO, ANELLO E PUNTA DI COLORE NERO.

TOP, UPPER AND LOWER BARREL IN ASSORTED COLOURS.
CAP-CLIP, RING AND POINT IN BLACK COLOUR.



8402 D1



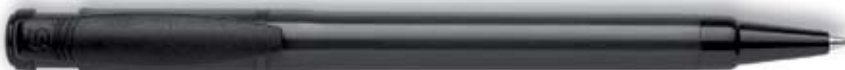
LIGHT
BLUE

8402 F1



DARK
BLUE

8402 G1



BLACK

8402 H1



YELLOW

8402 I1



ORANGE

8402 J1



RED

8402 K1



MAROON

8402 P1



GREEN



Made in Italy

KRETA[®] STONE

TOP, SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE DI COLORE GRIGIO MARMORIZZATO.
TESTINA-FERMAGLIO, ANELLO E PUNTA IN COLORI ASSORTITI.

TOP, UPPER AND LOWER BARREL IN STONE GREY COLOUR.
CAP-CLIP, RING AND POINT IN ASSORTED COLOURS.



8420 C1		GREY
8420 D1		LIGHT BLUE
8420 F1		DARK BLUE
8420 G1		BLACK
8420 H1		YELLOW
8420 I1		ORANGE
8420 J1		RED
8420 K1		MAROON
8420 P1		GREEN



Made in Italy

KORINT®

DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:

Top, testina-fermaglio, serbatoio superiore e inferiore, anelli e punta in plastica ABS.

REFILL:

RT3 JUMBO - Punta ottone nickelato.
Sfera carburo di tungsteno diam.1 mm.
Inchiostro DOKUMENTAL ISO 12757-2.

CONFEZIONE:

Numero 1000 pezzi - Peso kg 10,40
Dimensione cm 48x30x17.

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

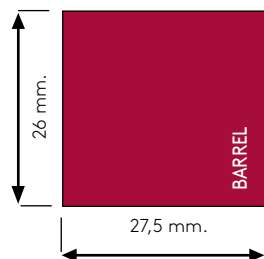
Top, cap-clip, upper and lower barrel, rings and point in ABS plastic.

REFILL:

RT3 JUMBO - Point brass nickel plated.
Tungsten carbide ball 1 mm.
DOKUMENTAL ink ISO 12757-2.

PACKAGING:

Number 1000 pcs. - Weight kg 10,40
Dimension cm 48x30x17.





Made in Italy

KORINT[®]

TOP, SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE, 2 ANELLI E PUNTA DI COLORE BIANCO.
TESTINA-FERMAGLIO, ANELLO CENTRALE E 3 ANELLI INFERIORI IN COLORI ASSORTITI.

TOP, UPPER AND LOWER BARREL, 2 RINGS AND POINT IN WHITE COLOUR.
CAP-CLIP, MIDDLE RING AND 3 LOWER RINGS IN ASSORTED COLOURS.

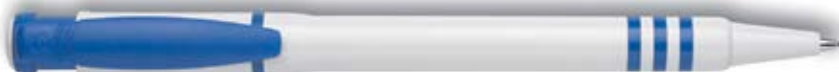


8510 C1



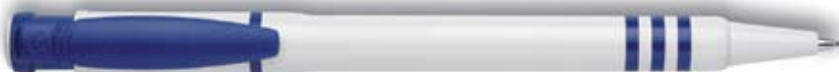
GREY

8510 D1



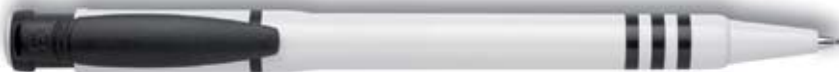
LIGHT
BLUE

8510 F1



DARK
BLUE

8510 G1



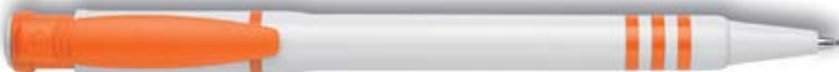
BLACK

8510 H1



YELLOW

8510 I1



ORANGE

8510 J1



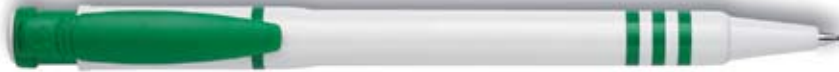
RED

8510 K1



MAROON

8510 P1



GREEN



Made in Italy

KORINT[®] EXTRA

TOP, SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE, 2 ANELLI E PUNTA IN COLORI ASSORTITI.
TESTINA-FERMAGLIO, ANELLO CENTRALE E 3 ANELLI INFERIORI DI COLORE NERO.

TOP, UPPER AND LOWER BARREL, 2 RINGS AND POINT IN ASSORTED COLOURS.
CAP-CLIP, MIDDLE RING AND 3 LOWER RINGS IN BLACK COLOUR.



8512 D1



LIGHT
BLUE

8512 F1



DARK
BLUE

8512 H1



YELLOW

8512 I1



ORANGE

8512 J1



RED

8512 P1



GREEN



Made in Italy

KORINT[®] COLOR

TOP, SERBATOIO SUPERIORE E 2 ANELLI IN COLORI ASSORTITI.
TESTINA-FERMAGLIO, ANELLO CENTRALE E 3 ANELLI INFERIORI DI COLORE NERO.
SERBATOIO INFERIORE E PUNTA DI COLORE BIANCO.

TOP, UPPER BARREL AND 2 RINGS IN ASSORTED COLOURS.
CAP-CLIP, MIDDLE RING AND 3 LOWER RINGS IN BLACK COLOUR.
LOWER BARREL AND POINT IN WHITE COLOUR.

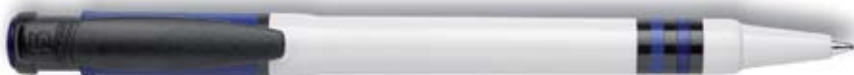


8513 D1



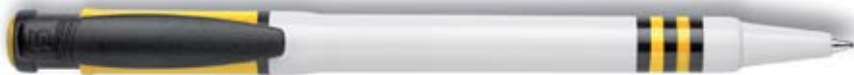
LIGHT
BLUE

8513 F1



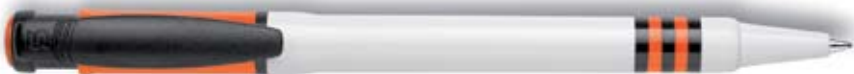
DARK
BLUE

8513 H1



YELLOW

8513 I1



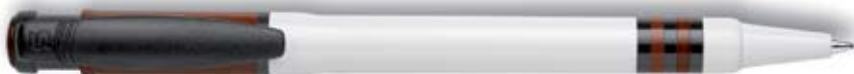
ORANGE

8513 J1



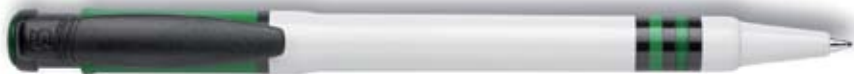
RED

8513 K1



MAROON

8513 P1



GREEN

“Libera la tua fantasia con una penna frizzante, leggera, divertente. La Nora Easy, ricca di particolari e colori frosty, è perfetta per dare un tocco di originalità.”

“Unleash your imagination with this bubbly, playful and fun pen. Nora Easy, full of trims and frosty colours, is perfect for giving a touch of originality.”



Made in Italy

NORA® EASY

DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:

Testina-fermaglio, serbatoio superiore e inferiore, raccordo e punta in plastica ABS.

REFILL:

R295 - Punta ottone nickelato.
Sfera carburo di tungsteno diam. 1 mm.
Inchiostro DOKUMENTAL ISO 12757-2.

CONFEZIONE:

Numero 1000 pezzi - Peso kg. 12,8.
Dimensione cm 48x30x23.

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

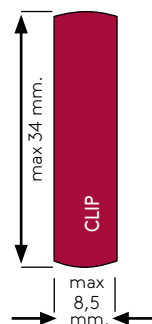
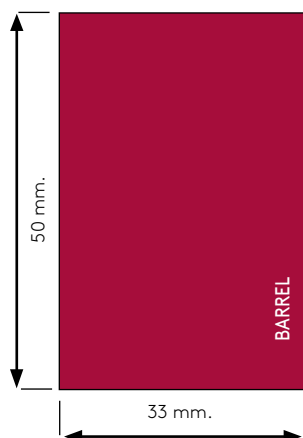
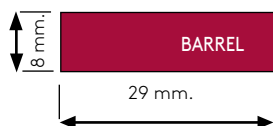
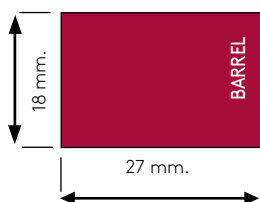
Cap-clip, upper and lower barrel, spacer and point in ABS plastic.

REFILL:

R295 - Point brass nickel plated.
Tungsten carbide ball 1 mm.
DOKUMENTAL ink ISO 12757-2.

PACKAGING:

Number 1000 pcs. - Weight kg. 12,8.
Dimension cm 48x30x23.





Made in Italy

NORA[®] EASY

SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE DI COLORE BIANCO.
TESTINA-FERMAGLIO, RACCORDO E PUNTA IN COLORI ASSORTITI.

UPPER AND LOWER BARREL IN WHITE COLOUR.
CAP-CLIP, SPACER AND POINT IN ASSORTED COLOURS.



7200 B1



WHITE

7200 D1



LIGHT
BLUE

7200 F1



DARK
BLUE

7200 G1



BLACK

7200 H1



YELLOW

7200 I1



ORANGE

7200 J1



RED

7200 P1



GREEN



Made in Italy

NORA® EASY_{CLEAR}

SERBATOIO SUPERIORE DI COLORE BIANCO TRASPARENTE. RACCORDO E SERBATOIO INFERIORE IN COLORI ASSORTITI FROSTY. TESTINA-FERMAGLIO E PUNTA NEL MEDESIMO COLORE TRASPARENTE LUCIDO.

UPPER BARREL IN WHITE TRANSPARENT COLOUR. SPACER AND LOWER BARREL IN FROSTY ASSORTED COLOURS. CAP-CLIP AND POINT IN THE SAME SHINY TRANSPARENT COLOUR.

7300 B1



WHITE

7300 C5



PETROL
GREY

7300 D1



LIGHT
BLUE

7300 F2



ELECTRIC
BLUE

7300 H2



SUN
YELLOW

7300 I1



ORANGE

7300 J1



RED

7300 K1



MAROON

7300 N1



LILAC

7300 P4



DARK
GREEN

7300 U1



CYCLAMEN



“Il corpo tondeggiante e gli anelli colorati caratterizzano la Nora.
Sceglila se vuoi coordinare
il tuo logo con particolari
colorati che lo richiamano.”

“The curved barrel
and coloured rings make the
Nora a standing out pen:
choose it if you want to match
your logo with specific
company colours.”



Made in Italy

NORA®

DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:

Testina-fermaglio, serbatoio superiore,
medio e inferiore, anelli, raccordo
e punta in plastica ABS.

REFILL:

RT3 JUMBO - Punta ottone nickelato.
Sfera carburo di tungsteno diam.1 mm.
Inchiostro DOKUMENTAL ISO 12757-2.

CONFEZIONE:

Numero 1000 pezzi - Peso kg 13,80
Dimensione cm 48x30x23.

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

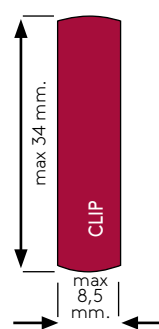
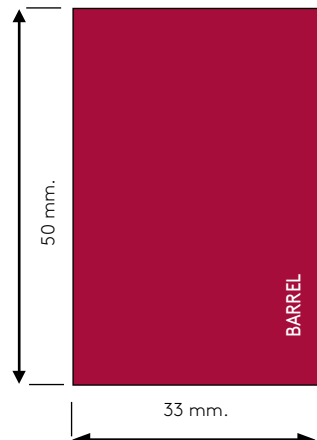
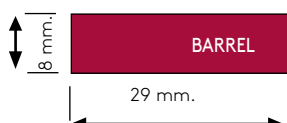
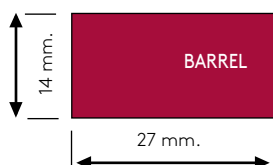
Cap-clip, upper, middle and lower
barrel, rings, spacer and point
in ABS plastic.

REFILL:

RT3 JUMBO - Point brass nickel plated.
Tungsten carbide ball 1 mm.
DOKUMENTAL ink ISO 12757-2

PACKAGING:

Number 1000 pcs. - Weight kg 13,80
Dimension cm 48x30x23.





Made in Italy

NORA[®]

DUE ANELLI E PUNTA IN COLORI ASSORTITI. TUTTI GLI ALTRI PARTICOLARI DI COLORE BIANCO.
TWO RINGS AND POINT IN ASSORTED COLOURS. ALL OTHER DETAILS IN WHITE COLOUR.



7000 B1		WHITE
7000 D1		LIGHT BLUE
7000 F1		DARK BLUE
7000 G1		BLACK
7000 H1		YELLOW
7000 I1		ORANGE
7000 J1		RED
7000 K1		MAROON
7000 N1		LILAC
7000 P1		GREEN
7000 U1		CYCLAMEN



Made in Italy

NORA[®] EXTRA

DUE ANELLI, RACCORDO E PUNTA DI COLORE NERO. TUTTI GLI ALTRI PARTICOLARI IN COLORI ASSORTITI.

TWO RINGS, SPACER AND POINT IN BLACK COLOUR. ALL OTHER DETAILS IN ASSORTED COLOURS.



7002 B1



WHITE

7002 D1



LIGHT
BLUE

7002 F1



DARK
BLUE

7002 G1



BLACK

7002 H1



YELLOW

7002 I1



ORANGE

7002 J1



RED

7002 K1



MAROON

7002 N1



LILAC

7002 P1



GREEN

7002 U1



CYCLAMEN



Made in Italy

NORA[®] CLEAR

TESTINA-FERMAGLIO, DUE ANELLI E PUNTA DI COLORE BIANCO TRASPARENTE.
TUTTI GLI ALTRI PARTICOLARI IN COLORI ASSORTITI TRASPARENTI.

CAP-CLIP, TWO RINGS AND POINT IN TRANSPARENT WHITE COLOUR.
ALL OTHER DETAILS IN ASSORTED TRANSPARENT COLOURS.



7100 C5



PETROL
GREY

7100 D1



LIGHT
BLUE

7100 F2



ELECTRIC
BLUE

7100 H2



SUN
YELLOW

7100 I1



ORANGE

7100 J1



RED

7100 K1



MAROON

7100 N1



LILAC

7100 P4



DARK
GREEN

7100 U1



CYCLAMEN



Made in Italy

SEMYR®

DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:

Pulsante, serbatoio superiore e inferiore, anello in plastica ABS. Fermaglio di metallo cromato.

Punta in metallo nelle sole versioni Chrome, Chrome Frost, Grip, Grip Color, Glitter e Grip Young. Grip in gomma nelle sole versioni Grip, Grip Color, Glitter e Grip Young.

REFILL:

RT3 JUMBO - Punta ottone nickelato.
Sfera carburo di tungsteno diam.1 mm.
Inchiostro DOKUMENTAL ISO 12757-2.

CONFEZIONE per le versioni con punta in plastica:

Numero 1000 pezzi - Peso kg 11,80
Dimensione cm 48x30x18.

CONFEZIONE per le versioni con punta in metallo:

Numero 1000 pezzi - Peso kg 12,80
Dimensione cm 48x30x18.

CONFEZIONE per le versioni con ghiera in gomma:

Numero 1000 pezzi - Peso kg 13,50
Dimensione cm 48x30x18.

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

Pusher, upper and lower barrel, ring in ABS plastic. Clip in chromed metal. Point in chromed metal only for Chrome, Chrome Frost, Grip, Grip Color, Glitter and Grip Young versions. Rubber Grip only for Grip, Grip Color, Glitter and Grip Young versions.

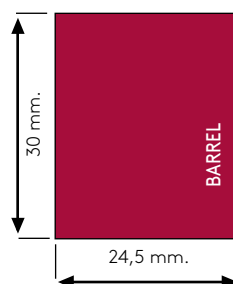
REFILL:

RT3 JUMBO - Point brass nickel plated. Tungsten carbide ball 1 mm. DOKUMENTAL ink ISO 12757-2.

PACKAGING for plastic point versions: Number 1000 pcs. - Weight kg 11,80
Dimension cm 48x30x18.

PACKAGING for metal point versions: Number 1000 pcs. - Weight kg 12,80
Dimension cm 48x30x18.

PACKAGING for rubber grip versions: Number 1000 pcs. - Weight kg 13,50
Dimension cm 48x30x18.





Made in Italy

SEMYR®

PULSANTE E ANELLO IN COLORI ASSORTITI. SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE DI COLORE BIANCO. FERMAGLIO IN METALLO CROMATO.

PUSHER AND RING IN ASSORTED COLOURS. UPPER AND LOWER BARREL IN WHITE COLOUR. CLIP IN CHROMED METAL.

8700 B1		WHITE
8700 D1		LIGHT BLUE
8700 F1		DARK BLUE
8700 G1		BLACK
8700 H1		YELLOW
8700 I1		ORANGE
8700 J1		RED
8700 K1		MAROON
8700 P1		GREEN

SEMYR® ALL BLACK

NEW

TUTTI I PARTICOLARI DI COLORE NERO. FERMAGLIO IN METALLO CROMATO.
ALL DETAILS IN BLACK COLOUR. CLIP IN CHROMED METAL.

8705 G1



ALL
BLACK



Made in Italy

SEMYR[®] COLOR

NEW

PULSANTE E SERBATOIO INFERIORE DI COLORE BIANCO. SERBATOIO SUPERIORE IN COLORI ASSORTITI. ANELLO IN PLASTICA ARGENTO. FERMAGLIO IN METALLO CROMATO.

PUSHER AND LOWER BARREL IN WHITE COLOUR. UPPER BARREL IN ASSORTED COLOURS. RING IN SILVER PLASTIC. CLIP IN CHROMED METAL.



8703 B1



WHITE

8703 D1



LIGHT
BLUE

8703 F1



DARK
BLUE

8703 G1



BLACK

8703 H1



YELLOW

8703 I1



ORANGE

8703 J1



RED

8703 K1



MAROON

8703 N1



LILAC

8703 P1



GREEN

8703 P8



LIME

8703 U1



CYCLAMEN



Made in Italy

SEMYR[®] CLEAR

PULSANTE, SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE IN COLORI ASSORTITI TRASPARENTI.
ANELLO IN PLASTICA ARGENTO. FERMAGLIO IN METALLO CROMATO.

PUSHER, UPPER AND LOWER BARREL IN TRANSPARENT ASSORTED COLOURS.
RING IN SILVER PLASTIC. CLIP IN CHROMED METAL.



8710 D1



LIGHT
BLUE

8710 F2



ELECTRIC
BLUE

8710 H2



SUN
YELLOW

8710 I1



ORANGE

8710 J1



RED

8710 K1



MAROON

8710 P4



DARK
GREEN



Made in Italy

SEMYR[®] CHROME

PULSANTE E ANELLO IN COLORI ASSORTITI. SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE DI COLORE BIANCO. FERMAGLIO E PUNTA IN METALLO CROMATO.

PUSHER AND RING IN ASSORTED COLOURS. UPPER AND LOWER BARREL IN WHITE COLOUR. CLIP AND POINT IN CHROMED METAL.



8750 B1		WHITE
8750 D1		LIGHT BLUE
8750 F1		DARK BLUE
8750 G1		BLACK
8750 H1		YELLOW
8750 I1		ORANGE
8750 J1		RED
8750 K1		MAROON
8750 P1		GREEN



Made in Italy

SEMYR[®] CHROME FROST

PULSANTE IN COLORI ASSORTITI TRASPARENTI. SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE NEGLI STESSI COLORI ASSORTITI FROSTY. ANELLO IN PLASTICA ARGENTO. FERMAGLIO E PUNTA IN METALLO CROMATO.

PUSHER IN ASSORTED TRANSPARENT COLOURS. UPPER AND LOWER BARREL IN THE SAME FROSTY COLOURS. RING IN SILVER PLASTIC. CLIP AND POINT IN CHROMED METAL.



8760 D1



LIGHT
BLUE

8760 F2



ELECTRIC
BLUE

8760 H2



SUN
YELLOW

8760 I1



ORANGE

8760 J1



RED

8760 K1



MAROON

8760 P4



DARK
GREEN



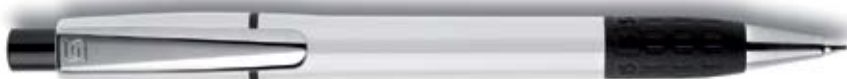
Made in Italy

SEMYR® GRIP

PULSANTE E ANELLO DI COLORE NERO. SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE IN COLORI ASSORTITI. GRIP IN GOMMA DI COLORE NERO. FERMAGLIO E PUNTA IN METALLO CROMATO.

PUSHER AND RING IN BLACK COLOUR. UPPER AND LOWER BARREL IN ASSORTED COLOURS. RUBBER GRIP IN BLACK COLOUR. CLIP AND POINT IN CHROMED METAL.

8770 B1



WHITE

8770 D1



LIGHT
BLUE

8770 F1



DARK
BLUE

NEW COLOUR

8770 G1



BLACK

8770 H1



YELLOW

8770 I1



ORANGE

8770 J1



RED

8770 K1



MAROON

8770 P1



GREEN

SEMYR® GLITTER

NEW

PULSANTE E ANELLO DI COLORE NERO. SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE DI COLORE GRIGIO GLITTER. GRIP IN GOMMA DI COLORE NERO. FERMAGLIO E PUNTA IN METALLO CROMATO.

PUSHER AND RING IN BLACK COLOUR. UPPER AND LOWER BARREL IN GLITTER GREY COLOUR. RUBBER GRIP IN BLACK COLOUR. CLIP AND POINT IN CHROMED METAL.

8773 G1



BLACK



Made in Italy

SEMYR® GRIP COLOR

PULSANTE E ANELLO DI COLORE NERO. SERBATOIO SUPERIORE IN COLORI ASSORTITI.
SERBATOIO INFERIORE DI COLORE BIANCO.

GRIP IN GOMMA DI COLORE NERO. FERMAGLIO E PUNTA IN METALLO CROMATO.

PUSHER AND RING IN BLACK COLOUR. UPPER BARREL IN ASSORTED COLOURS.

LOWER BARREL IN WHITE COLOUR. RUBBER GRIP IN BLACK COLOUR.

CLIP AND POINT IN CHROMED METAL.



8771 D1		LIGHT BLUE
8771 F1		DARK BLUE
8771 G1		BLACK
8771 H1		YELLOW
8771 I1		ORANGE
8771 J1		RED
8771 K1		MAROON
8771 P1		GREEN

NEW FASHION COLOURS

8771 U1		CYCLAMEN
8771 N1		LILAC
8771 P8		LIME



Made in Italy

SEMYR® GRIP YOUNG

NEW

PULSANTE E SERBATOIO INFERIORE DI COLORE BIANCO. SERBATOIO SUPERIORE IN COLORI ASSORTITI. ANELLO IN PLASTICA ARGENTO. GRIP IN GOMMA IN COLORI SOLIDI ASSORTITI. FERMAGLIO E PUNTA IN METALLO CROMATO.

PUSHER AND LOWER BARREL IN WHITE COLOUR. UPPER BARREL IN ASSORTED COLOURS. RING IN SILVER PLASTIC. RUBBER GRIP IN ASSORTED SOLID COLOURS. CLIP AND POINT IN CHROMED METAL.



8772 D1		LIGHT BLUE
8772 F1		DARK BLUE
8772 G1		BLACK
8772 H1		YELLOW
8772 I1		ORANGE
8772 J1		RED
8772 K1		MAROON
8772 N1		LILAC
8772 P1		GREEN
8772 P8		LIME
8772 U1		CYCLAMEN

*“Una penna evergreen
dal disegno classico amata dalle
aziende che fanno della
tradizione il loro punto di forza,
impresiosita da particolari
in metallo cromato e dorato.”*

*“An evergreen pen
with a classic design enanched
by chromed and gold metal trims,
loved by companies
which make the tradition
their own strength point. ”*



Made in Italy

RAJA®

DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:

Pulsante, serbatoio superiore e inferiore, punta, anelli in plastica ABS. Anelli e fermaglio in metallo cromato/dorato.

Punta in metallo solo per le versioni Chrome, Shade Chrome, Gold, Chrome Silver e Matt Silver.

REFILL per le versioni con punta in plastica:

RT3 JUMBO - Punta ottone nickelato. Sfera carburo di tungsteno diam.1 mm. Inchiostro DOKUMENTAL ISO 12757-2.

REFILL per le versioni con punta in metallo:

RT90 - Punta NS nickel silver. Sfera carburo di tungsteno diam. 1 mm. Inchiostro ISO 12757-2.

CONFEZIONE per le versioni con punta in plastica:

Numero 1000 pezzi - Peso kg 11,70
Dimensione cm 48x30x17.

CONFEZIONE per le versioni con punta in metallo:

Numero 1000 pezzi - Peso kg 13
Dimensione cm 48x30x17.

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

Pusher, upper and lower barrel, point and rings in ABS plastic. Rings and clip in chromed/golden metal.

Metal point only for versions Chrome, Shade Chrome, Gold, Chrome Silver and Matt Silver.

REFILL for plastic point versions:

RT3 JUMBO - Point brass nickel plated. Tungsten carbide ball 1 mm. DOKUMENTAL ink ISO 12757-2.

REFILL for metal point versions:

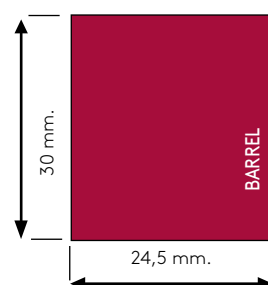
RT90 - Point NS nickel silver. Tungsten carbide ball 1 mm. Ink ISO 12757-2.

PACKAGING for plastic point versions:

Number 1000 pcs. - Weight kg 11,70
Dimension cm 48x30x17.

PACKAGING for metal point versions:

Number 1000 pcs. - Weight kg 13
Dimension cm 48x30x17.





Made in Italy

RAJA®

PULSANTE, SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE DI COLORE BIANCO.
ANELLI E PUNTA IN COLORI ASSORTITI. ANELLI E FERMAGLIO IN METALLO CROMATO.

PUSHER, UPPER AND LOWER BARREL IN WHITE COLOUR.
RINGS AND POINT IN ASSORTED COLOURS. RINGS AND CLIP IN CHROMED METAL.

NEW COLOUR

4100 B1



WHITE

4100 D1



LIGHT
BLUE

4100 F1



DARK
BLUE

4100 G1



BLACK

4100 H1



YELLOW

4100 I1



ORANGE

4100 J1



RED

4100 K1



MAROON

4100 P1



GREEN



Made in Italy

RAJA[®] EXTRA

PULSANTE, SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE IN COLORI ASSORTITI. ANELLI E PUNTA DI COLORE NERO. ANELLI E FERMAGLIO IN METALLO CROMATO.

PUSHER, UPPER AND LOWER BARREL IN ASSORTED COLOURS. RINGS AND POINT IN BLACK COLOUR. RINGS AND CLIP IN CHROMED METAL.



4102 C1



GREY

4102 D1



LIGHT
BLUE

4102 F1



DARK
BLUE

NEW COLOUR

4102 G1



BLACK

4102 H1



YELLOW

4102 I1



ORANGE

4102 J1



RED

4102 K1



MAROON

4102 P1



GREEN



Made in Italy

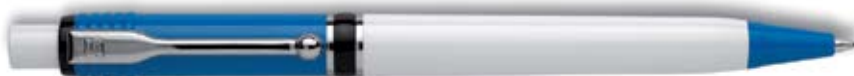
RAJA[®] COLOR

PULSANTE E SERBATOIO INFERIORE DI COLORE BIANCO. SERBATOIO SUPERIORE E PUNTA IN COLORI ASSORTITI. ANELLI DI COLORE NERO. ANELLI E FERMAGLIO IN METALLO CROMATO.

PUSHER AND LOWER BARREL IN WHITE COLOUR. UPPER BARREL AND POINT IN ASSORTED COLOURS. RINGS IN BLACK COLOUR. RINGS AND CLIP IN CHROMED METAL.

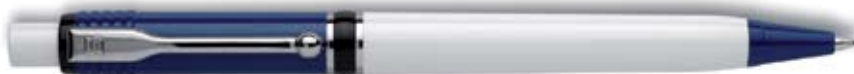


4101 D1



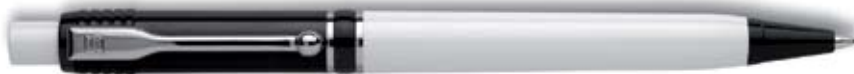
LIGHT
BLUE

4101 F1



DARK
BLUE

4101 G1



BLACK

4101 H1



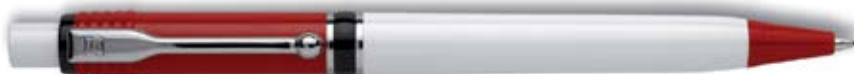
YELLOW

4101 I1



ORANGE

4101 J1



RED

4101 K1



MAROON

4101 P1



GREEN



Made in Italy

RAJA[®] SHADE

PULSANTE, SERBATOIO SUPERIORE, ANELLO CENTRALE E PUNTA IN COLORI ASSORTITI.
ANELLO SUPERIORE E SERBATOIO INFERIORE IN COLORI SHADE ASSORTITI.
ANELLI E FERMAGLIO IN METALLO CROMATO.

PUSHER, UPPER BARREL, MIDDLE RING AND POINT IN ASSORTED COLOURS.
UPPER RING AND LOWER BARREL IN ASSORTED SHADE COLOURS.
RINGS AND CLIP IN CHROMED METAL.



4103 D1



LIGHT
BLUE

4103 F1



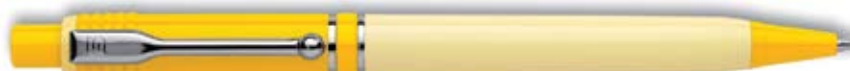
DARK
BLUE

4103 G1



BLACK

4103 H1



YELLOW

4103 I1



ORANGE

4103 J1



RED

4103 K1



MAROON

4103 P3



SAGE
GREEN



Made in Italy

RAJA[®] SILVER

PULSANTE, SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE SATINATI ARGENTO. ANELLI E PUNTA IN COLORI ASSORTITI. FERMAGLIO E ANELLI IN METALLO CROMATO.

PUSHER, UPPER AND LOWER BARREL IN SILVER MATT. RINGS AND POINT IN ASSORTED COLOURS. CLIP AND RINGS IN CHROMED METAL.



4110 D1



LIGHT
BLUE

4110 F1



DARK
BLUE

4110 G1



BLACK

4110 H1



YELLOW

4110 I1



ORANGE

4110 J1



RED

4110 K1



MAROON

4110 P1



GREEN



Made in Italy

RAJA[®] CHROME

PULSANTE, ANELLI, SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE IN COLORI ASSORTITI.
FERMAGLIO, ANELLI E PUNTA IN METALLO CROMATO.

PUSHER, UPPER AND LOWER BARREL, RINGS IN ASSORTED COLOURS.
CLIP, RINGS AND POINT IN CHROMED METAL.



4200 B1



WHITE

4200 D1



LIGHT
BLUE

4200 F1



DARK
BLUE

4200 G1



BLACK

4200 H1



YELLOW

4200 I1



ORANGE

4200 J1



RED

4200 K1



MAROON

4200 P4



SCOT
GREEN



Made in Italy

RAJA[®] GOLD

PULSANTE, ANELLI, SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE IN COLORI ASSORTITI.
FERMAGLIO, ANELLI E PUNTA IN METALLO DORATO.

PUSHER, UPPER AND LOWER BARREL, RINGS IN ASSORTED COLOURS.
CLIP, RINGS AND POINT IN GOLDEN METAL.



4201 B1



WHITE

4201 D1



LIGHT
BLUE

4201 F1



DARK
BLUE

4201 G1



BLACK

4201 H1



YELLOW

4201 I1



ORANGE

4201 J1



RED

4201 K1



MAROON

4201 P4



SCOT
GREEN



Made in Italy

RAJA[®] SHADE CHROME

PULSANTE E ANELLI IN COLORI ASSORTITI. SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE IN COLORI SHADE ASSORTITI. FERMAGLIO, ANELLI E PUNTA IN METALLO CROMATO.

PUSHER AND RINGS IN ASSORTED COLOURS. UPPER AND LOWER BARREL IN ASSORTED SHADE COLOURS. CLIP, RINGS, AND POINT IN CHROMED METAL.



4202 D1



LIGHT
BLUE

4202 F1



DARK
BLUE

4202 G1



BLACK

4202 H1



YELLOW

4202 I1



ORANGE

4202 J1



RED

4202 K1



MAROON

4202 P3



SAGE
GREEN



Made in Italy

RAJA[®] CHROME SILVER

PULSANTE, SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE SATINATI ARGENTO. ANELLI IN COLORI ASSORTITI. FERMAGLIO, ANELLI E PUNTA IN METALLO CROMATO.

PUSHER, UPPER AND LOWER BARREL IN SILVER MATT. RINGS IN ASSORTED COLOURS. CLIP, RINGS AND POINT IN CHROMED METAL.



4210 D1



LIGHT
BLUE

4210 F1



DARK
BLUE

4210 G1



BLACK

4210 H1



YELLOW

4210 I1



ORANGE

4210 J1



RED

4210 K1



MAROON

4210 P4



SCOT
GREEN



Made in Italy

RAJA[®] MATT SILVER

PULSANTE, ANELLI, SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE SATINATI ARGENTO.
FERMAGLIO, ANELLI E PUNTA IN METALLO CROMATO.

PUSHER, RINGS, UPPER AND LOWER BARREL IN SILVER MATT.
CLIP, RINGS AND POINT IN CHROMED METAL.

4250 SSL



MATT
SILVER

Made in Italy

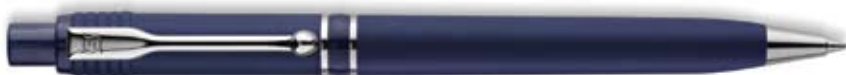
RAJA[®] CHROME SILK TOUCH

NEW

PULSANTE E ANELLI IN COLORI ASSORTITI.
SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE IN COLORI ASSORTITI EFFETTO "SILK TOUCH".
FERMAGLIO, ANELLI E PUNTA IN METALLO CROMATO.

PUSHER AND RINGS IN ASSORTED COLOURS.
UPPER AND LOWER BARREL IN ASSORTED "SILK-TOUCH" COLOURS.
CLIP, RINGS AND POINT IN CHROMED METAL.

4207 F1



DARK
BLUE

4207 G1



BLACK

4207 K1



MAROON

4207 P4



SCOT
GREEN



“Penna regalo
apprezzata per la sua
linea vintage,
che fa sentire speciale
chi la riceve.”

“A gift pen
appreciated for its
vintage line,
which makes
special who receive it.”



Made in Italy

TETHYS®

DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:

Testina, serbatoio superiore e inferiore e anello in plastica ABS; top, fermaglio, raccordo, anello e punta in metallo. Disponibile anche nella versione micromina.

TIMBRATURA:

solo per la Tethys Space si raccomanda di utilizzare inchiostri bicomponenti (TAMPOCAT) con i relativi diluenti.

REFILL:

RT90 - Punta NS nickel silver.

Sfera carburo di tungsteno
diam. 1 mm.

Inchiostro blu/nero ISO 12757-2.

CONFEZIONE:

Numero 1000 pezzi - Peso kg 18,70
Dimensione cm 48x30x23.

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

Cap, upper and lower barrel, ring in ABS plastic; top, clip, spacer, ring and point in metal. Available also in mechanical pencil version.

PRINTING:

only for Tethys Space recommended bicomponent inks (e.g. TAMPOCAT) with relative diluent.

REFILL:

RT90 - Point NS nickel silver.

Tungsten carbide
ball 1 mm.

Ink blue/black ISO 12757-2.

PACKAGING:

Number 1000 pcs. - Weight kg 18,70
Dimension cm 48x30x23.





Made in Italy

TETHYS[®] CHROME

TOP, FERMAGLIO, RACCORDO, ANELLO E PUNTA IN METALLO CROMATO.
TESTINA, SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE, ANELLO IN COLORI ASSORTITI.

TOP, CLIP, SPACER, RING AND POINT IN CHROMED METAL.
CAP, UPPER AND LOWER BARREL, MIDDLE RING IN ASSORTED COLOURS.



5500 B1



WHITE

5500 D1



LIGHT
BLUE

5500 F1



DARK
BLUE

5500 G1



BLACK

5500 H1



YELLOW

5500 I1



ORANGE

5500 J1



RED

5500 K1



MAROON

5500 P1



GREEN

5500 P4



SCOT
GREEN



Made in Italy

TETHYS[®] COLOR

TOP, FERMAGLIO, RACCORDO, ANELLO E PUNTA IN METALLO CROMATO.

TESTINA E ANELLO IN COLORI ASSORTITI. SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE DI COLORE BIANCO.

TOP, CLIP, SPACER, RING AND POINT IN CHROMED METAL.

CAP AND MIDDLE RING IN ASSORTED COLOURS. UPPER AND LOWER BARREL IN WHITE COLOUR.



5502 D1



LIGHT
BLUE

5502 F1



DARK
BLUE

5502 G1



BLACK

5502 H1



YELLOW

5502 I1



ORANGE

5502 J1



RED

5502 K1



MAROON

5502 P1



GREEN

5502 P4



SCOT
GREEN



Made in Italy

TETHYS® GRIP

TOP, FERMAGLIO, RACCORDO E PUNTA IN METALLO CROMATO.
TESTINA, SERBATOIO SUPERIORE IN COLORI ASSORTITI. GRIP IN GOMMA DI COLORE NERO.

TOP, CLIP, SPACER AND POINT IN CHROMED METAL.
CAP AND LOWER BARREL IN ASSORTED COLOURS. BLACK RUBBER GRIP.



5520 B1



WHITE

5520 D1



LIGHT
BLUE

5520 F1



DARK
BLUE

5520 G1



BLACK

5520 H1



YELLOW

5520 I1



ORANGE

5520 J1



RED

5520 K1



MAROON

5520 P1



GREEN

5520 P4



SCOT
GREEN



Made in Italy

TETHYS® GOLD

TOP, FERMAGLIO, RACCORDO, ANELLO E PUNTA IN METALLO DORATO.
TESTINA, SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE, ANELLO IN COLORI ASSORTITI.

TOP, CLIP, SPACER, RING AND POINT IN GOLDEN METAL.

CAP, UPPER AND LOWER BARREL, MIDDLE RING IN ASSORTED COLOURS.



5510 B1



WHITE

5510 D1



LIGHT
BLUE

5510 F1



DARK
BLUE

5510 G1



BLACK

5510 H1



YELLOW

5510 I1



ORANGE

5510 J1



RED

5510 K1



MAROON

5510 P1



GREEN

5510 P4



SCOT
GREEN



Made in Italy

TETHYS[®] SPACE

TOP, FERMAGLIO, RACCORDO, ANELLO E PUNTA IN METALLO CROMATO.
TESTINA, ANELLO, SERBATOIO INFERIORE IN COLORI ASSORTITI.
SERBATOIO SUPERIORE VERNICIATO ARGENTO LUCIDO.

TOP, CLIP, SPACER, RING AND POINT IN CHROMED METAL.

CAP, MIDDLE RING AND LOWER BARREL

IN ASSORTED COLOURS. SHINY VARNISH SILVER UPPER BARREL.



5530 D1



LIGHT
BLUE

5530 F1



DARK
BLUE

5530 G1



BLACK

5530 H1



YELLOW

5530 I1



ORANGE

5530 J1



RED

5530 K1



MAROON

5530 P1



GREEN

5530 P4



SCOT
GREEN

*“Puro design italiano,
firmato Enrico Fumia.
Per le aziende giovani e non,
che vogliono uno stile ricercato,
colorato e dinamico.”*

*“Pure italian design,
signed by Enrico Fumia.
For young, and not only,
companies who wants a refined,
colourful and dynamic style.”*



Made in Italy

MYTO® Jr.

DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:

Testina, serbatoio superiore e inferiore,
raccordo e punta in plastica ABS.
Fermaglio in metallo.
Punta nella sola versione Chrome in
metallo cromato.
Disponibile anche nella versione
micromina.

REFILL:

RT90 Plastica - Punta NS nickel silver.
Sfera carburo di tungsteno
diam. 1 mm.
Inchiostro blu/nero ISO 12757-2.

CONFEZIONE per le versioni con punta in plastica:

Numero 500 pezzi - Peso kg 10,80
Dimensione cm 48x30x17.

CONFEZIONE per la versione con punta in metallo:

Numero 500 pezzi - Peso kg 12,30
Dimensione cm 48x30x17.

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

Cap-clip, upper and lower barrel,
spacer and point in ABS plastic.
Metal clip.
Metal point only in Chrome version.
Available also in
mechanical pencil version.

REFILL:

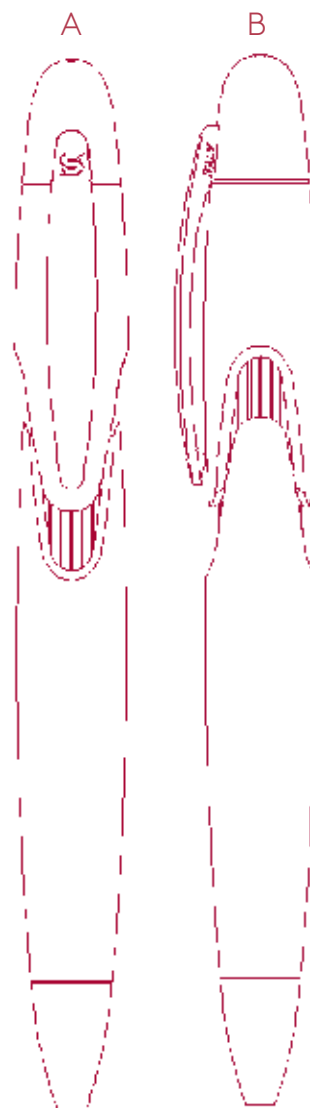
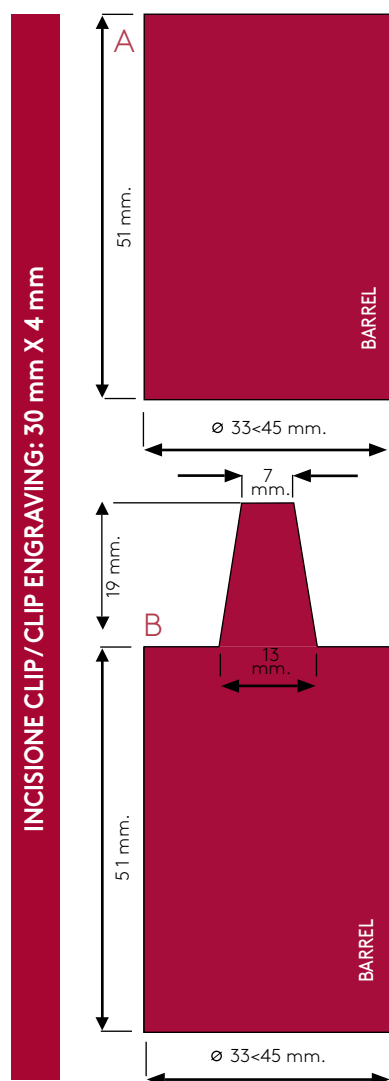
RT90 - Plastic tube -
Point NS nickel silver.
Tungsten carbide
ball 1 mm.
Ink blue/black ISO 12757-2.

PACKAGING for plastic point versions:

Number 500 pcs. - Weight kg 10,80
Dimension cm 48x30x17.

PACKAGING for metal point versions:

Number 500 pcs. - Weight kg 12,30
Dimension cm 48x30x17.





Made in Italy

MYTO[®] Jr.

TESTINA, SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE DI COLORE BIANCO.
RACCORDO E PUNTA IN COLORI ASSORTITI. FERMAGLIO IN METALLO CROMATO.

CAP, UPPER AND LOWER BARREL IN WHITE COLOUR.

SPACER AND POINT IN ASSORTED COLOURS. CLIP IN CHROMED METAL.



9000 B1



WHITE

9000 D1



LIGHT
BLUE

9000 F1



DARK
BLUE

9000 G1



BLACK

9000 H1



YELLOW

9000 I1



ORANGE

9000 J1



RED

9000 K1



MAROON

9000 P1



GREEN



Made in Italy

MYTO[®] Jr. EXTRA

TESTINA, SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE, PUNTA IN COLORI ASSORTITI.
RACCORDO NERO. FERMAGLIO IN METALLO CROMATO.

CAP, UPPER AND LOWER BARREL, POINT IN ASSORTED COLOURS.
BLACK SPACER. CLIP IN CHROMED METAL.

9002 B1



WHITE

9002 D1



LIGHT
BLUE

9002 F1



DARK
BLUE

9002 G1



BLACK

9002 H1



YELLOW

9002 I1



ORANGE

9002 J1



RED

9002 K1



MAROON

9002 P1



GREEN





Made in Italy

MYTO[®] Jr. CHROME

TESTINA, SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE IN COLORI ASSORTITI.
RACCORDO ARGENTO SATINATO. FERMAGLIO E PUNTA IN METALLO CROMATO.

CAP, UPPER AND LOWER BARREL IN ASSORTED COLOURS. SILVER SATIN-FINISH SPACER.
CLIP AND POINT IN CHROMED METAL.



9020 B1



WHITE

9020 D1



LIGHT
BLUE

9020 F1



DARK
BLUE

9020 G1



BLACK

9020 H1



YELLOW

9020 I1



ORANGE

9020 J1



RED

9020 K1



MAROON

9020 P1



GREEN

ECO FRIENDLY PENS.



CARATTERISTICHE TECNICHE E COMMERCIALI

- 1** L'80% della penna è biodegradabile e compostabile (con tempi variabili in funzione dell'umidità e temperatura).
- 2** Producendo circa 5 milioni di VEGETAL PEN/INGEO PEN/BIO-S! si risparmiano 85.000 litri di benzina.
- 3** Non consumando 85.000 litri di benzina, non si introducono nell'aria 163 tonnellate di anidride carbonica (CO₂) che è responsabile dell' "effetto serra" e del surriscaldamento del pianeta.
- 4** VEGETAL PEN / INGEO PEN / BIO-S! sono le uniche penne sul mercato con le suddette caratteristiche poiché STILOLINEA è l'unico produttore di penne rifornito da NATUREWORKS che è il proprietario del brevetto e produttore del materiale biodegradabile e compostabile utilizzato per costruirle.
- 5** VEGETAL PEN/INGEO PEN/BIO-S! si presentano con una forma di una vera penna.
- 6** Il materiale PLA della NATUREWORKS è un acido polilattico che viene derivato chimicamente da piante. È l'unico prodotto col quale sia possibile realizzare un corpo di penna biodegradabile anche disponibile in versione TRASPARENTE.
- 7** VEGETAL PEN/INGEO PEN/BIO-S! sono realizzate con materiale PLA della NATUREWORKS certificato DIN-CERTCO.

TECHNICAL AND COMMERCIAL FEATURES

- 1** 80% of the pen is biodegradable and compostable (in periods changing according to humidity and temperature).
- 2** Producing about 5 millions of VEGETAL PEN/INGEO PEN/BIO-S!, 85.000 lt of gasoline are saved.
- 3** Not using 85.000 lt. of gasoline, it is avoided to introduce in the atmosphere 163 tons of CO₂ (Carbon Monoxide), which is the responsible of the "green house effect", which causes our planet over warming.
- 4** VEGETAL PEN / INGEO PEN / BIO-S! are the only pens on the market with the aforelisted characteristics, because STILOLINEA is the only pen manufacturer supplied by NATUREWORKS, that is the owner of the patent and the manufacturer of the biodegradable and compostable material used to produce the VEGETAL PEN/INGEO PEN/BIO-S!.
- 5** VEGETAL PEN/INGEO PEN/BIO-S! are regular looking pens realized with a material of same hardness as the ABS plastic.
- 6** Material PLA of NATUREWORKS is a polylactide acid, chemically derived from plants. It is the only product that allows the production of a biodegradable pen also available in the TRANSPARENT version.
- 7** VEGETAL PEN/INGEO PEN/BIO-S! are made of NATUREWORKS PLA material certified DIN-CERTCO.

Informazioni per la corretta marcatura.

1) VEGETAL PEN/INGEO PEN/BIO-S! possono essere marcate con vernici standard acriliche.

2) Si ricorda che VEGETAL PEN / INGEO PEN / BIO-S! sono biodegradabili e quindi sensibili al calore: durante il processo di marcatura non possono essere sottoposte a temperature vicino alla soglia dei 48° (è consigliato max 40°)

3) Per le marcature è necessario l'utilizzo di vernici bicomponenti. Per la perfetta tenuta della marcatura è necessario essiccare la penna per una durata minima di 36 ore e sottoporla ad una temperatura sempre inferiore ai 48° (è consigliabile max 40°). Temperature superiori provocherebbero la deformazione del corpo penna danneggiandolo in modo irreversibile.

L'inchiostro suggerito per il miglior risultato è:

TAMPOCAT - fornitura: GRUPPO GRAFICO PEGASO (vedere sito Internet: www.pegasograppo.com)

Information for the correct printing.

1) VEGETAL PEN/INGEO PEN/BIO-S! can be printed using standard acrylic inks.

2) We remind that VEGETAL PEN/INGEO PEN/BIO-S! are biodegradable and therefore sensitive to heat: during the printing process it cannot be kept at temperatures close to 48°/120° F (max 40° is preferable).

3) To print it is necessary to use double-component inks. For a perfect, long-lasting result, it is necessary an ink drying process of minimum 36 hours at a temperature lower than 48° (max 40° is preferable). Higher temperatures would cause the distortion of the pen, damaging it irreversibly.

The right ink for the best result is:

TAMPOCAT - supplier: GRUPPO GRAFICO PEGASO (website: www.pegasograppo.com)

**“Per le aziende attente
alla sostenibilità ambientale:
la penna Ingeo,
realizzata in P11,
materiale ecologico compostabile
certificato, è una scelta economica
e responsabile.”**

**“For companies careful to
environmental sustainability:
the Ingeo pen, realized in P11,
a certified eco-friendly and
compostable material, is a
cheap and responsible choice.”**



Made in Italy

INGEO™ PEN

DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:

Testina-fermaglio e serbatoio in resina
Pla NatureWorks.
80% NATURAL MATERIAL.

REFILL:

R295 - Punta ottone nickelato.
Sfera carburo di Tungsteno diam. 1 mm.
Inchiostro DOKUMENTAL ISO 12757-2.

CONFEZIONE:

Numero 1.000 pezzi - Peso kg 11,1
Dimensione cm 48x30x17.

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

Cap-clip and barrel in Pla resin
NatureWorks.
80% NATURAL MATERIAL.

REFILL:

R295 - Point brass nickel plated.
Tungsten carbide ball 1 mm.
DOKUMENTAL Ink ISO 12757-2.

PACKAGING:

Number 1.000 pcs. - Weight kg 11,1
Dimension cm 48x30x17.





Made in Italy

INGEO™ PEN

TESTINA-FERMAGLIO IN COLORI SOLIDI ASSORTITI. SERBATOIO BIANCO SOLIDO.

CAP-CLIP IN ASSORTED SOLID COLOURS. SOLID WHITE BARREL.

3600 B3



WHITE

3600 F1



DARK
BLUE

3600 G1



BLACK

3600 H2



SUN
YELLOW

3600 J1



RED

3600 P1



GREEN

INGEO™ PEN Green Office

NEW

TESTINA-FERMAGLIO IN COLORI COORDINATI ALL'INCHIOSTRO. SERBATOIO DI COLORE LIME SOLIDO.

CAP-CLIP IN COLOURS MATCHING WITH INK. SOLID LIME BARREL.

3610 F1



DARK
BLUE

3610 G1



BLACK

3610 J1



RED

3610 P1



GREEN



Made in Italy

INGEO™ PEN CLEAR

TESTINA-FERMAGLIO IN COLORI ASSORTITI FROSTY. SERBATOIO BIANCO FROSTY.

CAP-CLIP IN ASSORTED FROSTY COLOURS. FROSTY WHITE BARREL.



3650 B1		WHITE
3650 F2		ELECTRIC BLUE
3650 G1		BLACK
3650 H1		YELLOW
3650 I1		ORANGE
3650 J1		RED
3650 N1		LILAC
3650 P4		DARK GREEN
3650 U1		CYCLAMEN

“La penna più rappresentativa dell’Italian design che testimonia l’attenzione all’ambiente di Stilolinea. Per chi vuole associare il proprio marchio a un oggetto ecologico ad un prezzo competitivo.”

“The pen which best represents the Italian design, emblem of Stilolinea sustainability approach.

For people who want to link their brand to an environmental and friendly product at a competitive price.”



Made in Italy

BIO-S®! CLEAR

DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:

Testina-fermaglio, inserto-anello e serbatoio in resina PLA NatureWorks.
80% NATURAL MATERIAL.

REFILL:

R295 - Punta ottone nickelato.
Sfera carburo di Tungsteno diam. 1 mm.
Inchiostro DOKUMENTAL ISO 12757-2.

CONFEZIONE:

Numero 1.000 pezzi - Peso kg 10.
Dimensione cm 48x30x17.

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

Cap-clip, insert-ring and barrel in PLA resin NatureWorks.
80% NATURAL MATERIAL.

REFILL:

R295 - Point brass nickel plated.
Tungsten carbide ball 1 mm.
DOKUMENTAL Ink ISO 12757-2.

PACKAGING:

Number 1.000 pcs. - Weight kg 10.
Dimension cm 48x30x17.





Made in Italy

BIO-S®! CLEAR

PULSANTE BIANCO TRASPARENTE. INSERTO-ANELLO E SERBATOIO IN BIANCO FROSTY.
TESTINA-FERMAGLIO IN COLORI FROSTY ASSORTITI.

PUSHER IN TRANSPARENT WHITE. INSERT-RING AND BARREL IN FROSTY WHITE.
CAP-CLIP IN FROSTY ASSORTED COLOURS.



3750 B1



WHITE

3750 F2



ELECTRIC
BLUE

3750 G1



BLACK

3750 H1



YELLOW

3750 I1



ORANGE

3750 J1



RED

3750 N1



LILAC

3750 P4



DARK
GREEN

3750 U1



CYCLAMEN



“Per le aziende attente all’impatto ambientale è la scelta giusta: realizzata in P₁l₁, materiale compostabile, 80% “natural material.”

“For companies careful to environmental impact, this pen is the right solution: realized in P₁l₁, a compostable material, 80% “natural material.”

Made in Italy

VEGETAL PEN®

DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:

Testina-fermaglio, serbatoio, grip e anello-punta in resina Pla NatureWorks. 80% NATURAL MATERIAL.

REFILL:

R295 - Punta ottone nickelato.
Sfera carburo di Tungsteno diam. 1 mm.
Inchiostro DOKUMENTAL ISO 12757-2.

CONFEZIONE:

Numero 1.000 pezzi - Peso kg 12,50
Dimensione cm 48x30x17.

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

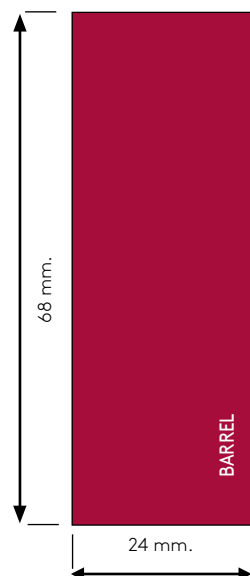
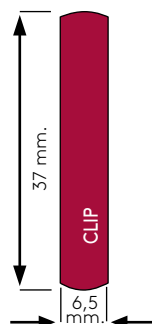
Cap-clip, barrel, grip and ring-point in Pla resin NatureWorks. 80% NATURAL MATERIAL.

REFILL:

R295 - Point brass nickel plated.
Tungsten carbide ball 1 mm.
DOKUMENTAL Ink ISO 12757-2.

PACKAGING:

Number 1.000 pcs. - Weight kg 12,50
Dimension cm 48x30x17.





Made in Italy

VEGETAL PEN®

PULSANTE, SERBATOIO E ANELLO-PUNTA IN BIANCO SOLIDO.
TESTINA-FERMAGLIO E GRIP IN COLORI SOLIDI ASSORTITI.

PUSHER, BARREL AND RING-POINT IN SOLID WHITE.
CAP-CLIP AND GRIP IN ASSORTED SOLID COLOURS.

3450 B1



WHITE

3450 F1



DARK
BLUE

3450 G1



BLACK

3450 H1



YELLOW

3450 J1



RED

3450 P1



GREEN

VEGETAL PEN® Green Office

NEW

TESTINA-FERMAGLIO E GRIP IN COLORI COORDINATI ALL'INCHIOSTRO.
PULSANTE, SERBATOIO E ANELLO-PUNTA DI COLORE LIME SOLIDO.

CAP-CLIP AND GRIP IN COLOURS MATCHING WITH INK.
PUSHER, BARREL AND RING-POINT IN SOLID LIME.

3460 F1



DARK
BLUE

3460 G1



BLACK

3460 J1



RED

3460 P1



GREEN



Made in Italy

VEGETAL PEN[®]CLEAR

PULSANTE E ANELLO-PUNTA DI COLORE BIANCO TRASPARENTE. SERBATOIO DI COLORE BIANCO FROSTY. TESTINA-FERMAGLIO E GRIP IN COLORI ASSORTITI FROSTY.

PUSHER AND RING-POINT IN TRANSPARENT WHITE. BARREL IN FROSTY WHITE. CAP-CLIP AND GRIP IN ASSORTED FROSTY COLOURS.



3550 B1		WHITE
3550 F2		ELECTRIC BLUE
3550 G1		BLACK
3550 H1		YELLOW
3550 I1		ORANGE
3550 J1		RED
3550 N1		LILAC
3550 P4		DARK GREEN
3550 U1		CYCLAMEN



- Bio-S! cod. AAS015
- Vegetal Pen cod. AAS009
- Ingeo Pen cod. AAS014



VEGETAL PEN / INGEO™ PEN / BIO-S!

BLISTER GREEN OFFICE

4 penne/4 units

cod. CAMP 49 VEGETAL PEN
GREEN OFFICE

BUSTA APPENDINO GREEN

OFFICE - 5 penne/ENVELOPE
CASE with hanger GREEN
OFFICE - 5 units

cod. CAMP 52 VEGETAL PEN
GREEN OFFICE



cod. CAMP 50 INGEO PEN
GREEN OFFICE

cod. CAMP 53 INGEO PEN
GREEN OFFICE



Stilolinea, azienda "eco-friendly company" dichiara che le sue Eco-Pens in PLA:

- sono tutte garantite e sono uniche sul mercato grazie all'esclusivo brevetto



- sono realizzate con materiale PLA della NatureWorks certificato DIN-CERTCO.

- offrono la stessa rigidità, funzionalità e versatilità della plastica, anche nelle versioni trasparenti.

Stilolinea "eco friendly company" state that its PLA Eco pens:

- are warranted and unique in the market thanks to the exclusive NatureWorks patent.

- are made of NatureWorks PLA material certified DIN-CERTCO

- do offer the same plastic stiffness, functionality and versatility, also in the frosty version.

ESPOSITORE
DA BANCO
per 24 pz./
DISPLAY for 24 units
cod. T0013



stilolinea®



Made in Italy

“Sono i due modelli simbolo
della sostenibilità
ambientale di Stilolinea,
realizzate con
plastica riciclata.”

“These are the symbols
of the Stilolinea sustainability,
realized with recycled
ABS plastic.”

Recycled in Europe

eco CIAK®

eco BARON®



Made in Italy

eco BARON®

DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:

Pulsante, testina-fermaglio, anelli, serbatoio e punta in plastica ABS riciclata.

REFILL:

RX10 - Punta ottone.
Sfera carburo di tungsteno diam.1 mm.
Inchiostro DOKUMENTAL ISO 12757-2.

CONFEZIONE:

Numero 1000 pezzi - Peso kg 9,5
Dimensione cm 48x30x17.

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

Pusher, cap-clip, rings, barrel and point in recycled ABS plastic.

REFILL:

RX10 - Brass point.
Tungsten carbide ball 1 mm.
DOKUMENTAL ink ISO 12757-2.

PACKAGING:

Number 1000 pcs.
Weight kg 9,5
Dimension cm 48x30x17.



ecoBARON
8290P16RE1
WHITE/GREEN



ecoCIAK
1005B4RB1
WHITE



eco CIAK®

DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:

Cappuccio, punta, serbatoio e tappino in plastica ABS riciclata.

REFILL:

RX10 - Punta ottone.
Sfera carburo di tungsteno diam.1 mm.
Inchiostro DOKUMENTAL ISO 12757-2.

CONFEZIONE:

Numero 1000 pezzi - Peso kg 9,5
Dimensione cm 48x30x17

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

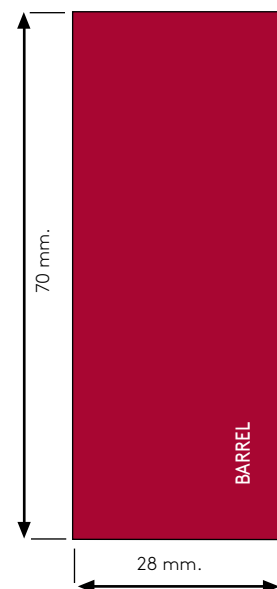
Cap-clip, point, barrel and top part in recycled ABS plastic.

REFILL:

RX10 - Brass point.
Tungsten carbide ball 1 mm.
DOKUMENTAL
ink ISO 12757-2.

PACKAGING:

Number 1000 pcs.
Weight kg 9,5
Dimension cm 48x30x17.



ANTI BACTERIAL PENS



iPROTECT Antibacterial Pen

PERCHÉ ACQUISTARE LA PENNA ANTIBATTERICA IPROTECT. L'UNICA CON IONI DI ZINCO.

- 1** iPROTECT è conforme agli Standard Internazionali molto esigenti della normativa ISO 22196 (JIS Z 2801).
- 2** iPROTECT ha una copertura del 99% contro i batteri Escherichia Coli e Staphylococcus Aureus.
- 3** L'additivo antibatterico è utilizzato nel processo di produzione durante lo stampaggio e la sua efficacia ha una durata pari alla vita stessa della penna.
- 4** Non è un trattamento superficiale, l'azione antibatterica della iPROTECT è resistente all'acqua, alle graffiature ed ai raggi ultravioletti.
- 5** Lo stesso additivo antibatterico è utilizzato in tutto il mondo con diverse applicazioni, come ad esempio pellicole, schiume, fibre per settore tessile, nastri, rivestimenti, carta, adesivi e vernici ad acqua, ecc..
- 6** Al contatto con la pelle, iPROTECT non crea problemi, anche per quelle più sensibili.
- 7** Le caratteristiche peculiari della iPROTECT ne fanno un prodotto promozionale molto valido per il settore medicale e farmaceutico.
- 8** La funzione antibatterica della penna iPROTECT è stata certificata dal Dipartimento di Sanità pubblica e Microbiologia dell'Università degli Studi di Torino e dal LEBSC del Dipartimento di Chimica dell'Università di Bologna

WHY TO BUY IPROTECT ANTIBACTERIAL PEN. THE ONLY PEN WITH ZINC IONS.

- 1** iPROTECT has achieved the very demanding Standards required by the ISO 22196 (JIS Z 2801).
- 2** iPROTECT has effectiveness against the 99% of bacteria, i.e. Escherichia Coli and Staphylococcus Aureus
- 3** The antibacterial additive is used in the production cycle during the moulding and its efficacy lasts as long as the pen itself.
- 4** It is not a surface treatment, the iPROTECT antibacterial action is water, scratch and UV proof.
- 5** The same antibacterial additive is used all over the world with several applications, i.e. films, foams, fibres, tapes, coatings, paper, adhesives and wet paints, etc..
- 6** iPROTECT is not dangerous for the skin, even for the more sensitive ones.
- 7** iPROTECT characteristics render it a promotional product particularly suitable for the medical and pharmaceutical fields.
- 8** The antibacterial function of iPROTECT pen has been certified the Public Health and Microbiology Department of the University of Turin and by LEBSC Chemistry Department of the University of Bologna.

I microbi nell'ambiente.

I batteri, i funghi e le muffe sono presenti nel nostro ambiente di vita quotidiano. Questi organismi microscopici si sono adattati per colonizzare e diffondersi in quasi tutti i luoghi del nostro Pianeta. Molti tipi di batteri, se in quantità limitate, sono innocui per la salute dell'uomo, anzi essi possono aiutare a rinforzare il sistema immunitario contro le infezioni e le malattie.

Perché usare additivi antibatterici?

Alcuni microbi sono pericolosi per gli uomini e, se lasciati liberi di diffondersi, possono proliferare causando infezioni e malattie. E' importante controllare gli ambienti sensibili come gli ospedali dove la diffusione delle infezioni può causare gravi problemi.

I microbi sono anche responsabili di una grande varietà di effetti indesiderati come il deterioramento e lo scolorimento dei prodotti, odori sgradevoli o la contaminazione del cibo, solo per citarne alcuni. Gli additivi antibatterici forniscono un ulteriore livello di protezione se combinati con le normali procedure igieniche.

Microbes in our environment.

Bacteria, fungi and mildews are all present in our every day environment. These microscopic organisms have adapted to colonise and thrive in almost all places on earth.

Residual levels of many bacterial strains are of no consequence to human health, in fact they can help build a general level of resistance in our immune system to infection and disease.

Why use antibacterial additives?

Certain microbes are harmful to humans and, if left free to spread, will proliferate to cause infections and diseases. There is a particular need to control sensitive environments such as hospitals where acquired infections can cause serious problems. Microbes can also be responsible for a wide range of undesirable effects such as product deterioration and discoloration, malodour and food contamination to name but a few.

Antimicrobial additives provide an extra layer of protection when combined with normal cleaning procedures.



“É l'unica penna antibatterica presente sul mercato, agli ioni di zinco, adatta alle aziende del settore medico e paramedico, ma è anche la penna da usare a scuola, nei luoghi pubblici, negli ospedali, al bar, ecc.”

“It is the unique antibacterial pen available in the market, with zinc ions, suitable for medical and paramedical industry. It's also perfect for schools, public places, hospitals and bars, ect.”



Made in Italy

iPROTECT®

DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:

Testina-fermaglio e serbatoio in plastica ABS dotata di additivo antibatterico incorporato nel materiale plastico.

REFILL:

R295 - Punta ottone nickelato.
Sfera carburo di tungsteno diam.1 mm.
Inchiostro DOKUMENTAL ISO 12757-2.

CONFEZIONE:

Numero 1000 pezzi - Peso kg 9,6
Dimensione cm 48x30x17.

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

Cap-clip and barrel in ABS plastic moulded with an antibacterial additive.

REFILL:

R295 - Point brass nickel plated.
Tungsten carbide ball 1 mm.
DOKUMENTAL Ink ISO 12757-2.

PACKAGING:

Number 1.000 pcs. - Weight kg 9,6
Dimension cm 48x30x17.



IONI DI ZINCO / ZINC IONS

Protezione 99% contro i batteri:
MRSA - E. COLI - S. AUREUS... e non solo

99% Protection against bacteria:
MRSA - E. COLI - S. AUREUS... and not only





Made in Italy

iPROTECT® IONI DI ZINCO / ZINC IONS

TESTINA-FERMAGLIO IN COLORI ASSORTITI. SERBATOIO DI COLORE BIANCO.

CAP-CLIP IN ASSORTED COLOURS. BARREL IN WHITE COLOUR.



1060 B1



WHITE

1060 D1



LIGHT
BLUE

1060 F1



DARK
BLUE

1060 G1



BLACK

1060 H1



YELLOW

1060 I1



ORANGE

1060 J1



RED

1060 P1



GREEN

iPROTECT Antibacterial Pen materiale pubblicitario/promotional packaging

SUPPORTI PERSONALIZZABILI* SU RICHIESTA/PERSONALIZED* PROMOTIONAL PACKAGING ON REQUEST

ESPOSITORE DA BANCO 40 pz./
COUNTER DISPLAY for 40 units cod. T0042



ESPOSITORE DA BANCO 24 pz./
COUNTER DISPLAY for 24 units cod. T0032



BLOCCHETTO 100 post-it/
CARDBOARD BLOCK
with 100 sheets post-it
cod. T0038



ASTUCCIO SINGOLO in cartoncino/
SINGLE CARDBOARD CASE
cod. AAS017

*I supporti sono personalizzabili per ogni gamma e modello/
The packaging can be personalized for any range and model.


stilolinea®

GIFT PENS



“Unica con le sue linee morbide,
finiture impeccabili, eleganti
accostamenti di lucido e satinato
è la penna per i regali di prestigio.
Disegnata da Enrico Fumia.”

“Unique with its smooth design,
outstanding finishing,
elegant shiny and satin
combinations: it is the ideal
pen for a “prestige” gift.
Designed by Enrico Fumia.”



Made in Italy

MYTO®

DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:

Testina, serbatoio superiore e inferiore,
raccordo e punta in plastica ABS.
Fermaglio e punta in metallo.
Disponibile anche nella versione
micromina.

TIMBRATURA:

utilizzare inchiostri bicomponenti
(TAMPOCAT) con i relativi diluenti.

REFILL:

RT90 - Punta NS nickel silver.
Sfera carburo di tungsteno diam. 1 mm.
Inchiostro blu/nero ISO 12757-2.

VERNICIATURA:

Vernice catalizzata bicomponente
doppio strato, esente da cadmio,
piombo, metalli pesanti, benzidine e
amine aromatiche.

CONFEZIONE:

Numero 400 pezzi - Peso kg 10,50
Dimensione cm 48x30x17.

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:

Cap-clip, upper and lower barrel,
spacer and point in ABS plastic.
Metal clip and point. Available also in
mechanical pencil version.

PRINTING:

Bicomponent inks (e.g. TAMPOCAT)
with relative diluent recommended.

REFILL:

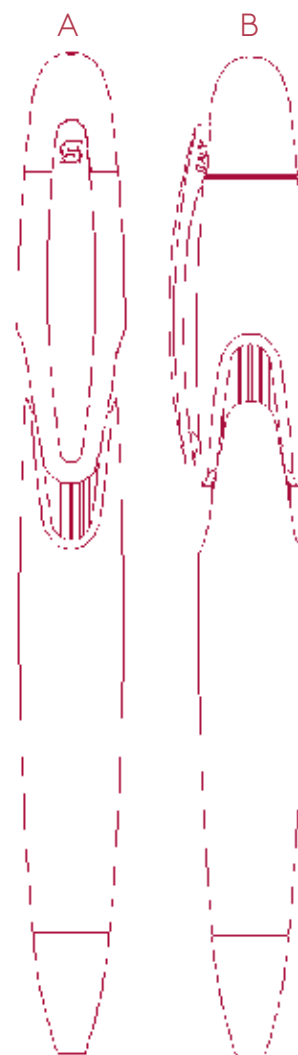
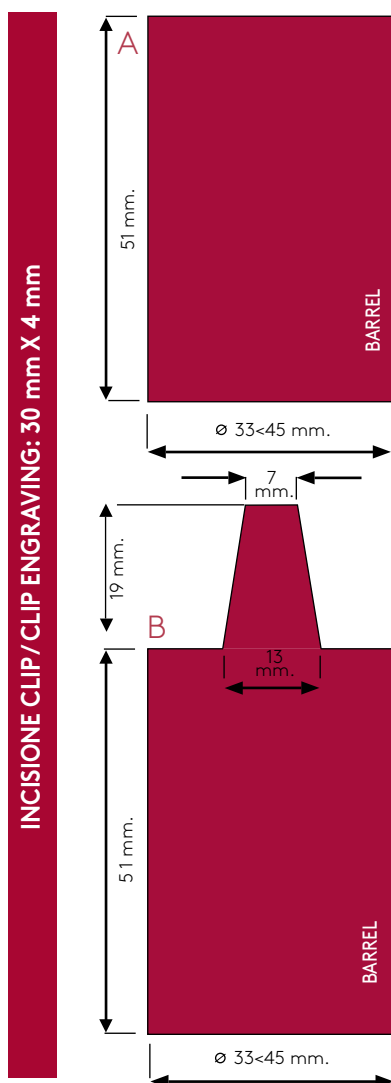
RT90 - Point NS nickel silver.
Tungsten carbide ball 1 mm.
Ink blue/black ISO 12757-2.

PAINT:

Double layer bicomponent
catalyzed paint, free from cadmium,
lead, heavy metals, benzidine,
aromatic amines.

PACKAGING:

Number 400 pcs. - Weight kg 10,50
Dimension cm 48x30x17.





Made in Italy

MYTO[®] CLASSIC

TESTINA, SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE
VERNICIATI ARGENTO LUCIDO.

FERMAGLIO E PUNTA IN METALLO CROMATO.

RACCORDO COLORATO SATINATO.

CAP, UPPER AND LOWER BARREL
IN SHINY VARNISH SILVER. CLIP
AND POINT IN CHROMED METAL.
COLOURED SATIN-FINISH SPACER.



cod. AAS002

9300 C2



ANTHRACITE
GREY

9300 F1



DARK
BLUE

9300 F3



PETROL
BLUE

9300 G1



BLACK

9300 J1



RED

9300 K1



MAROON

9300 P1



GREEN

9300 P6



MUSK
GREEN



Made in Italy

MYTO® ELEGANCE

TESTINA, SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE VERNICIATI LUCIDI. FERMAGLIO E PUNTA IN METALLO CROMATO. RACCORDO SATINATO ARGENTO.

CAP, UPPER AND LOWER BARREL IN SHINY VARNISH COLOURS. CLIP AND POINT IN CHROMED METAL. SILVER SATIN-FINISH SPACER.



cod. AAS001

9301 C6



SILVER

9301 C2



ANTHRACITE
GREY

9301 F1



DARK
BLUE

9301 F3



PETROL
BLUE

9301 G1



BLACK

9301 K1



MAROON

9301 P6



MUSK
GREEN



Made in Italy

MYTO[®] ELITE

TESTINA, SERBATOIO SUPERIORE E
INFERIORE VERNICIATI SATINATI.
FERMAGLIO E PUNTA IN
METALLO CROMATO.
RACCORDO SATINATO ARGENTO.

VARNISHED SATIN-FINISH CAP,
UPPER AND LOWER BARREL.
CLIP AND POINT IN CHROMED METAL.
SILVER SATIN FINISH SPACER.



cod. AAS002

9302 C6



SILVER

9302 H3



CHAMPAGNE

9302 F1



DARK
BLUE

9302 F3



PETROL
BLUE

9302 G1



BLACK

9302 J1



RED

9302 K1



MAROON

9302 P1



GREEN

9302 P6



MUSK
GREEN





Made in Italy

MYTO[®] TREND

TESTINA, SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE
VERNICIATI LUCIDI IN COLORI PASTELLO.
FERMAGLIO E PUNTA IN
METALLO CROMATO SATINATO.
RACCORDO SATINATO ARGENTO

PASTEL COLOURED SHINY VARNISH CAP,
UPPER AND LOWER BARREL.
CLIP AND POINT IN SILVER SATIN-FINISH METAL.
SILVER SATIN-FINISH SPACER.



cod. AAS001

9303 T1



TURQUOISE

9303 H3



CHAMPAGNE

9303 I3



COPPER

9303 J1



RED

9303 P1



GREEN

9303 H4



GOLD



Made in Italy

MYTO® GIFT

TESTINA, SERBATOIO SUPERIORE E INFERIORE LACCATI IN QUATTRO COLORI: AVORIO, ROSSO, BLU NOTTE, NERO. FERMAGLIO E PUNTA IN METALLO DORATO. RACCORDO SATINATO ORO

CAP, UPPER AND LOWER BARREL LACQUERED IN FOUR COLOURS: IVORY, RED, DARK BLUE, BLACK. GOLDEN SPACER, METAL CLIP AND POINT.



cod. AAS002

9400 B2



IVORY

9400 F4



DARK
BLUE

9400 G1



BLACK

9400 J3



RED



**“Mix tra classe ed originalità.
La versione “high-tech”, con la sua
livrea avveniristica, trasmette grinta
e carattere mentre le versioni
“Faggio” e “Rovere”, richiamando
elementi naturali, donano una
perfetta sensazione di armonia.”**

**“A mix of class and originality.
The “high-tech” version, with its up
to date style, spreads determination
and personality while the
“Red Oak” and “Oak” versions,
which recall natural elements,
give a perfect agreeable feeling.”**



Made in Italy

MYTO Glamour®

DETTAGLI TECNICI

MATERIALI:
Testina, serbatoio superiore e inferiore
in ABS rivestito. Fermaglio e
punta in metallo.
Raccordo in plastica ABS.
Disponibile anche nella versione
micromina.

TIMBRATURA:
incisione su fermaglio di metallo.

REFILL:
RT90 tubo di metallo.
Sfera carburo di tungsteno diam. 1,0 mm.

CONFEZIONE:
Numero 400 pezzi - Peso kg 11,30
Dimensione cm 48x30x17.

TECHNICAL FEATURES

MATERIAL:
Cap, upper and lower barrel
in coated ABS.
Metal clip and point.
Ring-nut in ABS plastic.
Available also
in mechanical pencil version.

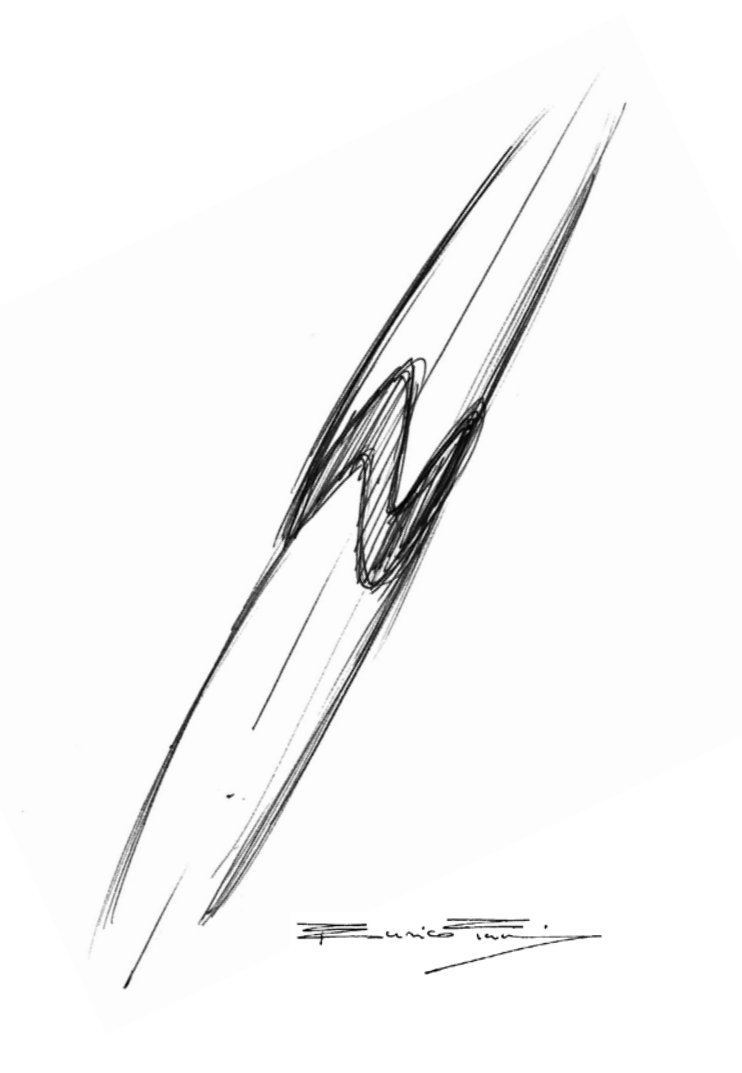
PRINTING:
Engraving on metal clip.

REFILL:
RT90 Metal tube.
Tungsten carbide ball 1,0 mm.

PACKAGING:
Number 400 pcs. - Weight kg 11,30
Dimension cm 48x30x17.



INCISIONE CLIP / CLIP ENGRAVING: 30 mm X 4 mm





Made in Italy

MYTO[®] Glamour

REALIZZATA CON PARTICOLARI ED INNOVATIVI PROCEDIMENTI DI RIVESTIMENTO, APPLICATI PER LA PRIMA VOLTA ALLE PENNE A SFERA: UN FELICE ABBINAMENTO DI FORME E DISEGNI.

MANUFACTURED USING SPECIAL AND INNOVATIVE COATING PROCESSES, APPLIED FOR THE FIRST TIME ON BALLPOINT PENS: A SUCCESSFUL COMBINATION OF SHAPES AND DESIGNS.

cod. AAS022



9500 RS



OAK

9500 FG



RED OAK

9500 FCD



HIGH-TECH
GOLD

9500 FC



HIGH-TECH
CHROME

9500 FCS



HIGH-TECH
MATT





Tecniche di personalizzazione

Stilolinea propone ai suoi clienti una vasta scelta di servizi per la personalizzazione dei suoi prodotti utilizzando, in base alla tipologia di articolo e all'immagine o testo da riprodurre, la soluzione più appropriata.

1 TAMPOGRAFIA

E' un procedimento di stampa, che permette di riprodurre, in modo semplice e con elevata fedeltà e risoluzione, disegni, scritte e decori. Sostanzialmente si potrebbe definire come un sistema che permette di trasferire immagini e grafiche 2D su oggetti e superfici 3D. Per mezzo di un tampone morbido e flessibile in silicone un film di inchiostro indelebile viene trasferito da una piastra incisa in acciaio o in fotopolimero (cliché tampografico) sulla superficie del supporto. La superficie di stampa può essere non planare grazie al tampone di stampa morbido che si può adattare facilmente alle diverse forme su cui viene pressato. La tampografia permette di stampare con una definizione superiore alla serigrafia, consentendo la riproduzione dei tratti più sottili con nitidezza, anche a più colori e stampando "bagnato su bagnato". Vantaggi: si possono riprodurre particolari molto minuti, linee estremamente sottili e sfumature; si possono personalizzare oggetti dalle forme più svariate, con superfici piane o curve.

2 SERIGRAFIA

E' una tecnica di stampa in cui il disegno, applicato ad una garza che ha uno strato superiore fotosensibile, viene illuminato con raggi ultravioletti. La garza viene sciacquata per rimuovere le parti non illuminate e posta sopra l'oggetto da stampare. L'inchiostro sulla garza viene pressato sull'oggetto per trasferire l'immagine. Per la maggior parte degli articoli si possono effettuare stampe in uno o più colori.

Vantaggi: è una delle tecnologie più apprezzate e richieste perché garantisce una buona copertura sulle superfici e, con opportuni accorgimenti, sia su quelle piane che su quelle curve.

3 INCISIONE LASER

E' una tecnica in cui il disegno viene impresso su metallo. Il raggio laser è controllato da un computer che permette di riprodurre il disegno nei minimi particolari.

Vantaggi: l'effetto della personalizzazione è tra i più esclusivi e raffinati. La qualità del dettaglio è sorprendente e la personalizzazione è virtualmente indistruttibile nel tempo.

4 LOGO SERVICE OPPURE STAMPA IN QUADRICROMIA RESINATA

E' la combinazione della stampa in quadricromia di un logo su un adesivo e dell'applicazione su di esso di una resina epossidica a due componenti che forma una bolla trasparente. La resina è trasparente come il vetro e protegge l'immagine sottostante dando un effetto visivo di "ingrandimento" e di maggiore luminosità.

Vantaggi: è l'ideale per loghi a più colori perché consente fino ad un max. di 8 colori di stampa senza costi aggiuntivi. La resinatura protegge il colore dal naturale effetto di dissolvenza dopo prolungata esposizione alla luce. Si possono riprodurre dettagli molto minuti.

5 STAMPA DIGITALE

Si tratta di una tecnica di stampa che viene effettuata direttamente per mezzo di un computer collegato al macchinario di stampa. Indicato per un numero basso di pezzi e per tutte le superfici piane. Vantaggi: costi limitati e velocità di realizzazione. Risparmi altissimi su piccoli ordini con stampa a più colori.



Personalisation techniques



Stilolinea offers to its customers a wide choice of services for the customization by using, according to the product type and the image or text to be printed, the most appropriate solution.

1 PAD PRINTING

It's a printing process, which lets you reproduce, quickly and with high fidelity and resolution, drawings, writings and decorations. Basically it could be defined as a system that allows you to transfer images 2D graphics on 3D surfaces. By means of a soft and flexible silicone pad, a film of indelible ink is transferred from an engraved plate steel or photopolymer (pad printing cliché) on the surface of the support. The printing surface may be non-flat, thanks to the soft pad printing that can easily adapt to the different shapes on which it is pressed. Pad printing lets you print with a higher resolution than screen printing, allowing the printing of the most subtle drawings with sharpness, even with more colors and printing "wet on wet".

Advantage: you can print very small details, extremely thin lines and shades; you can customize objects of various shapes, with flat or curved surfaces.

2 SILKSCREEN

It's a printing technique in which the design, applied to a gauze that has a photosensitive top layer, is irradiated with ultraviolet rays. The gauze is rinsed to remove the not lit parts and placed on the object to be printed. The ink on the gauze is pressed on the object so that it can transfer the image. For most of the items it can make prints in one or more colors.

Advantages: it is one of the most popular technologies and applications because it provides good coverage on surfaces and, with the right shrewdness, on both flat and on curved ones.

3 LASER ENGRAVING

It's a technique in which the pattern is embossed on metal. The laser beam is controlled by a computer that allows you to reproduce the design in detail.

Advantages: the effect of personalization is one of the most exclusive and refined. The quality of detail is amazing and customization is virtually indestructible.

4 LOGO SERVICE or FULL COLOR DOMING PRINT

It's the combination of the full-color printing of a logo on a sticker on which an epoxy resin with two components forms a transparent bubble. The resin is transparent like the glass and protects the image giving a "magnifying" visual effect and higher brightness.

Advantages: it is ideal for multi-color logos because it allows a printing up to max 8 colors at no extra charge. The resin coating protects the color from natural fading effect after prolonged exposure to the light. You can reproduce very small and fine details.

5 DIGITAL PRINT

It is a printing technique carried out directly by means of a computer connected to the printing machine. Suitable for a small number of items, for all flat surfaces.

Advantages: low costs and speed in production.

High savings on small orders with multi-color printing.



4

5

Confezioni e Astucci/Packaging & Cases

ASTUCCIO IN POLIPROPILENE
1 posto/
POLYPROPYLENE CASE
at 1 place
cod. AAS016



ASTUCCIO IN POLIPROPILENE
3 posti/POLYPROPYLENE CASE
at 3 places cod. AAS006



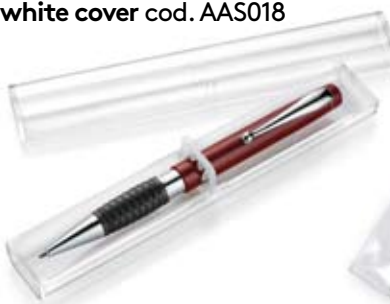
ASTUCCIO IN POLIPROPILENE
6 posti/POLYPROPYLENE CASE
at 6 places
cod. AAS012



ASTUCCIO IN POLIPROPILENE
12 posti/POLYPROPYLENE CASE
at 12 places
cod. AAS013



ASTUCCIO IN PLASTICA
TRASPARENTE 1 posto con guaina/
SINGLE TRANSPARENT
PLASTIC CASE 1 place with
white cover cod. AAS018



BUSTA CON APPENDINO
da 5 penne/TRANSPARENT
ENVELOPE CASE with hanger
for 5 units cod. AAS024



ESPOSITORE 24 posti/
COUNTER DISPLAY
for 24 units cod. T0012



ASTUCCIO IN METALLO 1/2 posti
con guaina/METAL SILVER CASE
for 1/2 places with white cover
cod. AAS010



CONFEZIONE SINGOLA O MULTIPACK in involucro trasparente/
FLOWPACK INDIVIDUAL OR MULTIPACK PACKAGING
in clear transparent wrap




stilolinea®

Supporti Marketing / Marketing Supports

1 VALIGETTA CAMPIONARIO.

Comoda e leggera valigetta in poliestere nero a tre ante bordato con 5 settori per alloggiamento penne, 3 ante cm 38X15 circa, due a ribalta e una fissa sulla terza anta della cartellina, manico in nastro e chiusura con ganci in plastica.

Ricamo a due colori (logo Stilolinea), ma sostituibile con uno personalizzato, posizionato esternamente sulla patelletta di chiusura.

2 CAMPIONARI 20/40 PENNE.

Porta campionario penne a due ante con pattella, completa di strap per la chiusura, realizzato esternamente in Pvc Tam, cartonato, e internamente in Pvc Finta Pelle; l'articolo e' predisposto nelle due ante interne per il posizionamento di uno/due pannelli in floccato, cartonati, completi di elastico montato per l'alloggiamento di 20 penne cadauno; i pannelli vengono forniti smontati e l'articolo è personalizzabile in serigrafia o punzonatura. Dimensione cm 25X38 circa.

3 CONFIGURATORE 3D E MINIKIT "S BELLA!"

App per i-Pad, realizzata per creare versioni speciali del nuovo modello twist Stilolinea "S Bella!" e per personalizzarle, caricando il proprio logo/testo (o più loghi/testi) e posizionandoli sulle aree di stampa disponibili.

Una volta definita la versione finale, il cliente può inoltrare l'ordine compilando un semplice form.

Tale applicazione può anche essere utilizzata dalla vostra rete vendita, come tool di presentazione, per mostrare in tempo reale, versioni speciali richieste dai clienti, durante le visite, sfruttando il software per la rappresentazione in 3D.

Inoltre è disponibile un Minikit contenente 5 penne "S Bella!", nelle diverse versioni, corredate dalla brochure dedicata al nuovo modello twist Stilolinea.

Dimensioni Minikit "S Bella!": 17 x 17 cm (formato chiuso).

1 FULL COLLECTION BAG.

Light and comfortable bag in black polyester with three flaps and 5 sectors of about 38X15 cm for housing pens, two wing flaps and one fixed on the third leaf folder, handle made of tissue and closing with plastic hooks. Embroidery in two colors (Stilolinea logo). Customizable with logo positioned externally on the closing flap.

2 ALBUMS FOR 20/40 PENS.

Album for pens with two flaps and strap closing, made externally in PVC Tam, hardbound, and internally in syntethic PVC leather; the product is inserted in the inner panels equipped with elastics for the housing of 20/40 pens each; the panels are supplied unassembled. Size approx 25x38 cm.

3 "S BELLA!" 3D CONFIGURATOR AND MINIKIT.

App for i-Pad realized to create your own special version of Stilolinea "S Bella!" pen and customize it by uploading the logo/text (or more logos / texts) and placing them on the available customization areas.

As soon as the special version is defined, the customer can submit the order by filling out a simple form.

This app can also be used by your sales network, as a presentation tool during customer's visits, to show in real-time the special "S Bella!" versions using the 3D engine for online rendering.

In addition, it is available a Minikit containing nr. 5 "S Bella!" pens, in different versions, together with the leaflet dedicated to the new Stilolinea twist model.

Sizes Minikit "S Bella!": 17 x 17 cm (closed format).



REFILL

	TIPO DI PUNTA <i>POINT TYPE</i>	LUNGHEZZA DI SCRITTURA <i>WRITING LENGTH</i>	INCHIOSTRO <i>INK</i>
RX10	 Ottone / <i>Brass</i>	oltre 2.000 mt / <i>over 2.000 mt</i>	Dokumental
RX10NS	 Ottone / <i>Brass</i>	oltre 2.300 mt / <i>over 2.300 mt</i>	Dokumental
R295 (X-20)	 Ottone nickelato / <i>Brass Nickel Plated</i>	oltre 2.000 mt / <i>over 2.000 mt</i>	Dokumental
RT3 (Jumbo)	 Ottone nickelato / <i>Brass Nickel Plated</i>	oltre 2.300 mt / <i>over 2.300 mt</i>	Dokumental
RT90 ***	TUBETTO DI PLASTICA / <i>PLASTIC TUBE</i> *** RT90 Ø 0,8 MM SU RICHIESTA / <i>ON DEMAND</i>		
	 Nickel Silver	oltre 5.000 mt / <i>over 5.000 mt</i>	Starminen
RT90	TUBETTO DI METALLO / <i>METAL TUBE</i>		
	 Acciaio / <i>Stainless steel</i>	oltre 10.000 mt / <i>over 10.000 mt</i>	Schmidt

Tutti i refill hanno la sfera in Carburo di Tungsteno e diam. 1 mm.

Colore inchiostro standard blu; inchiostro nero, rosso e verde su richiesta.

All refills have 1.0 mm Tungsten Carbide ball. Standard ink colour blue; black, red and green ink on demand.

SU RICHIESTA / ON DEMAND

	DIAMETRO SFERA <i>BALL SIZE</i>	LUNGHEZZA DI SCRITTURA <i>WRITING LENGTH</i>	INCHIOSTRO <i>INK</i>
RT90	INCHIOSTRO GEL / <i>GEL INK</i>		
	 Ø 0,7 MM	850 mt / <i>850 mt</i>	Starminen
EASYFLOW	 Ø 1 MM	1.800 mt / <i>1.800 mt</i>	Schmidt

I refill RT90 inchiostro gel e Easyflow hanno la sfera in Carburo di Tungsteno e la puntina in acciaio.

Colore inchiostro standard nero; inchiostro blu su richiesta.

*The refill RT90 gel ink and Easyflow have Tungsten Carbide ball and tip in stainless steel.
Standard ink colour black; blue ink on demand.*

STILOLINEA STANDARD COLOURS

ABS SOLID COLOURS

Colour	PMS Ref.	Colour	PMS Ref.
ANTHRACITE GREY	425/C	MAROON	505/C
ANTHURIUM	374/C	ORANGE	166/C
CYCLAMEN	7647/C	ORCHID	513/C
DARK BLUE	294/C	RED	200/C
EMERALD GREEN	3285/C	SAGE GREEN	562/C
GREEN	356/C	SCOT GREEN	3302/C
GREY	405/C	TERRACOTTA	7627/C
HORTENSIA	3135/C	TURQUOISE	321/C
LIGHT BLUE	7691/C	VIOLET	2695/C
LILAC	267/C	YELLOW	116/C
LIME	390/C		

FLUO COLOURS

Colour	PMS Ref.	Colour	PMS Ref.
ORANGE FLUO	805/C	LIGHT BLUE FLUO	801/C
PINK FLUO	806/C	YELLOW FLUO	803/C
GREEN FLUO	802/C		

ABS TRANSPARENT COLOURS

Colour	PMS Ref.	Colour	PMS Ref.
CYCLAMEN	247/C	LILAC	2090/C
DARK GREEN	7732/C	MAROON	209/C
ELECTRIC BLUE	286/C	ORANGE	1495/C
EMERALD GREEN	2416/C	PETROL GREY	2378/C
GREEN	2271/C	RED	186/C
GREY	437/C	SUN YELLOW	129/C
LIGHT BLUE	2173/C		

ABS SHADE COLOURS

Colour	PMS Ref.	Colour	PMS Ref.
DARK BLUE SHADE	536/C	ORANGE SHADE	155/C
GREEN SHADE	557/C	RED SHADE	481/C
GREY SHADE	7535/C	YELLOW SHADE	7401/C
LIGHT BLUE SHADE	544/C		

PLA COLOURS

SOLID

Colour	PMS Ref.	Colour	PMS Ref.
DARK BLUE	287/C	BLACK	424/C
GREEN	348/C	CYCLAMEN	239/C
RED	185/C	DARK GREEN	3288/C
YELLOW INGEO PEN	109/C	ELECTRIC BLUE	286/C
YELLOW VEGETAL PEN	107/C	LILAC	2090/C
		ORANGE	166/C
		RED	185/C
		YELLOW INGEO PEN	109/C
		YELLOW VEGETAL PEN	107/C

TRANSPARENT

NOTA: I CODICI PANTONE INDICATI SI AVVICINANO IL PIÙ POSSIBILE A QUELLI DELLA NOSTRA PALETTE. LA CORRISPONDENZA È PURAMENTE INDICATIVA. I COLORI TRASPARENTI DEVONO ESSERE VERIFICATI SOVRAPPONENDO LA PARTE TRASPARENTE SU UNO SFONDO BIANCO.
NOTE: THE PANTONE CODES ARE THE CLOSEST TO THOSE OF OUR PALETTE. MATCHES ARE APPROXIMATE. TRANSPARENT COLOUR CODES ARE TO BE VERIFIED BY OVERLAPPING A TRANSPARENT PART ON WHITE BACKGROUND.

I modelli Stilolinea sono realizzabili in tutti i colori standard indicati nelle tabelle. Se il colore prescelto non è presente nella gamma prodotto, contattare il nostro ufficio commerciale. Stilolinea crea su richiesta tutti gli articoli anche nei colori a pantone. Per maggiori informazioni, relative a prezzi e minimi di ordine, contattare il nostro ufficio commerciale.

Stilolinea models can be realized in all listed standard colours. If the preferred colour is not present in the product range, please contact our sales department. Stilolinea realize on demand all items also in pantone colours. For more information concerning prices and moq please contact our sales department.



www.stilolinea.it

TUTTI I DIRITTI RISERVATI STILOLINEA SRL.
I marchi menzionati in questo catalogo sono di proprietà esclusiva dei rispettivi proprietari. L'utilizzo dei suddetti marchi è a puro titolo esemplificativo e non potrà mai, in alcun caso, essere oggetto di trattative commerciali.

Stilolinea si riserva il diritto di modificare e migliorare gli articoli, se necessario, senza preavviso. Questo catalogo è protetto da copyright, è vietata la duplicazione di esso o parte di esso.

ALL RIGHTS RESERVED STILOLINEA SRL.

The brands mentioned in this catalogue are the exclusive property of the respective owners. They are used for purely illustrative purposes and cannot be the object of any buying and selling transactions, under any circumstances.

Stilolinea reserves the right to modify and to improve the articles as necessary, without prior notification.

This catalogue is protected by copyright, the duplication of it or any part of it is prohibited.

GRAPHIC DESIGN: Eleonora Falasco - **elementis**_elementi di comunicazione - TO

PRINTED IN ITALY BY: Tipografia Bianca&Volta

Gennaio 2018

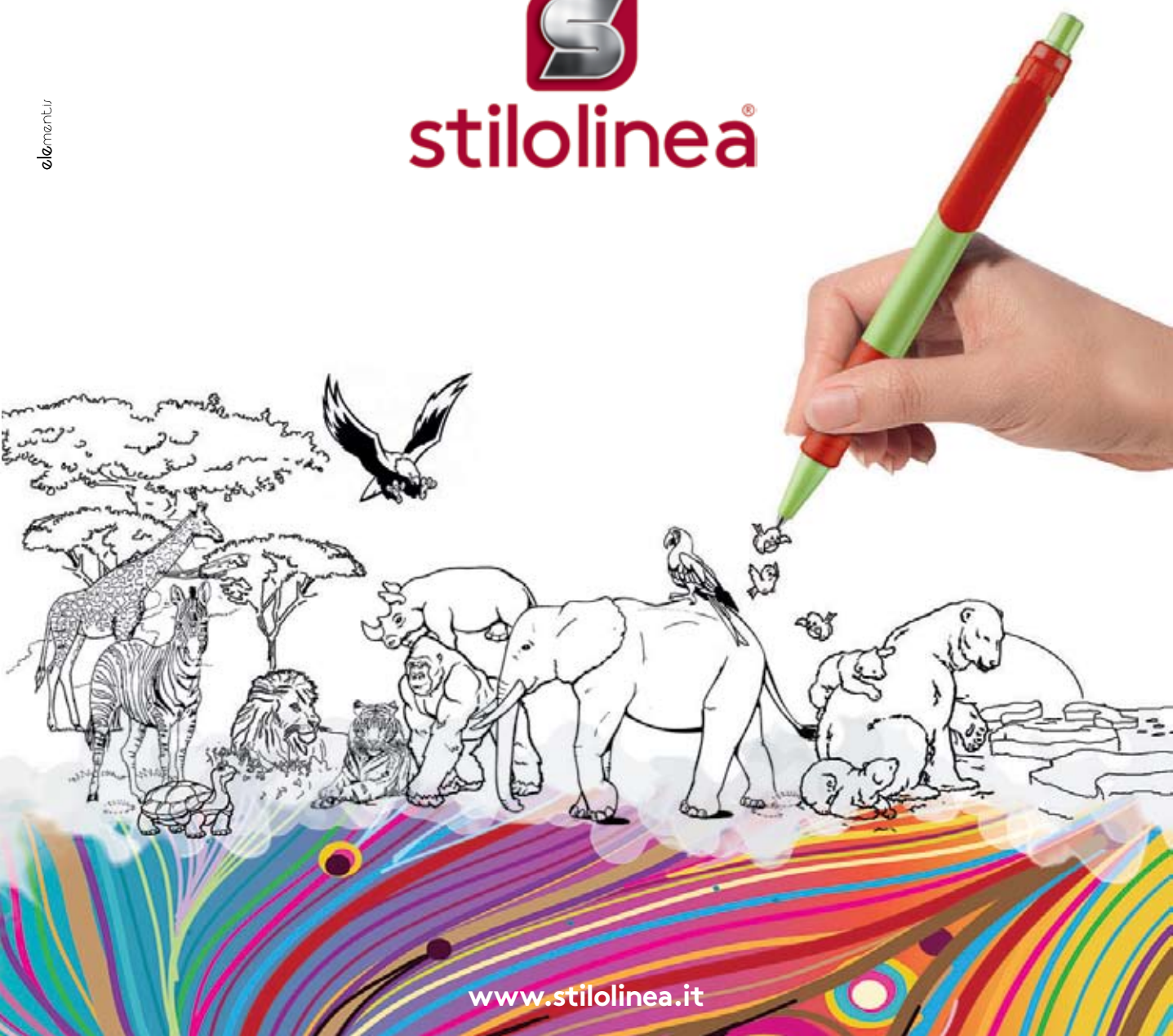
ECO-FRIENDLY PENS

ANTIBACTERIAL PENS

Italian eco-writing in the world

elementi


stilolinea®



www.stilolinea.it